	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO			
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE			ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014	

ESAMI DI STATO
DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
A.S. 2014/2015

Indirizzo: Liceo Scientifico Classe 5[^] D

Docente coordinatore della classe: Giovanna Colombo


Composizione del Consiglio di Classe:

	Docente	materia/e	firma del docente
•	Barbara Giordano	Italiano e Latino	
•	Francesco Rosazza	Disegno e St.dell'arte	
•	Giovanna Mascheroni	Scienze	
	Alessandra Brambilla	Matematica e Fisica	
	Giovanna Colombo	Inglese	
	Massimo Castiglioni	Religione	
	Fabio Volontè	Storia e Filosofia	
	Silvia Volonteri	Educazione fisica	

- Con l'asterisco sono contrassegnati i commissari interni.


IL DIRIGENTE SCOLASTICO

(Dott.ssa **PATRIZIA ROBERTA IOTTI**)

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014

SOMMARIO

ESAMI DI STATO	1
DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	1
1. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE E SUO PERCORSO STORICO	3
2. SINTESI DEL PERCORSO FORMATIVO	5
2.1 QUADRO ORARIO	Errore. Il segnalibro non è definito.
2.2 ORE EFFETTIVAMENTE SVOLTE	Errore. Il segnalibro non è definito.
3. OBIETTIVI TRASVERSALI	6
3.1 Obiettivi formativi coerenti con quelli definiti nel P.O.F.	6
4. METODI ADOTTATI E STRUMENTI UTILIZZATI NEL PERCORSO DI INSEGNAMENTO/APPRENDIMENTO	9
4.1 METODI E STRUMENTI DIDATTICI UTILIZZATI DAL C.D.C.	9
4.2 SPAZI UTILIZZATI	9
4.3 TEMPI	9
4.4 ATTIVITA' DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO	9
5. VERIFICHE E VALUTAZIONI: CRITERI ADOTTATI	10
6. ATTIVITA' CURRICOLARI ED EXTRACURRICOLARI ORGANIZZATE AUTONOMAMENTE DALLA CLASSE	11
6.1 Attività particolarmente significative	11
7. PROGRAMMAZIONI DISCIPLINARI	13
8. ESEMPI DI SIMULAZIONE DI TERZA PROVA	55
9. GRIGLIE DI VALUTAZIONE	Errore. Il segnalibro non è definito.

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	

1. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE E SUO PERCORSO STORICO

- n. complessivo degli studenti : 23 M. 9 F. 14
- risultato dello scrutinio finale dell'anno scolastico precedente:

N° studenti promossi	N° studenti non promossi	N° promossi con debito formativo
23	1	5

- clima della classe
- continuità didattica
- frequenza scolastica
- presenza ed estensione degli elementi di flessibilità del curriculum, consentiti dall'autonomia didattica ed organizzativa

La classe, composta da 23 studenti si è dimostrata interessata nel seguire l'attività didattica e attenta nel recepire gli stimoli forniti dai docenti, ha inoltre mostrato volontà di approfondire gli argomenti trattati, impegno nel lavoro individuale, e un atteggiamento collaborativo sia interno che nel rapporto con i diversi docenti. Il profitto complessivamente è buono, solo alcuni studenti presentano ancora difficoltà a gestire la complessa globalità degli argomenti trattati, soprattutto nelle discipline di Matematica e Fisica.


All'interno del gruppo unito e dalle buone capacità, emergono inoltre alcuni elementi particolarmente brillanti e motivati che hanno partecipato con successo a diverse iniziative quali olimpiadi di disciplina e concorsi.

Lo stato attuale della classe si è configurato a partire dall'inizio del terzo anno.

Per quanto riguarda la continuità didattica essa è stata garantita nel quinquennio dal docente di inglese.

Nel corso del triennio si sono avuti i seguenti avvicendamenti:

Italiano , Latino, Storia dell'Arte e Matematica hanno visto un unico docente per tutto il triennio;

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO			
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE			ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014	

Storia e Filosofia hanno visto un docente in terza, uno in quarta e un ulteriore docente unico in quinta (sostituito da un supplente per un periodo di 3 settimane alla fine del 1° quadrimestre).

Fisica ha visto un docente in terza, un docente diverso per il quarto ed il quinto anno.

Educazione Fisica e Scienze hanno visto l'avvicendamento di un diverso docente per i tre anni di corso.


Religione ha avuto due docenti nell'arco del triennio

La frequenza scolastica è stata generalmente regolare e non ha creato nessun problema di ordine didattico e/o disciplinare.

L'alunna Belloli Marta si è reinserita nella classe nel V anno, dopo aver studiato nel IV anno negli Stati Uniti e, a partire dal secondo quadrimestre, l'alunna ha più consapevolmente partecipato all'attività didattica.

Alla fine del percorso del triennio gli alunni hanno evidenziato maturazione del senso di responsabilità, dell'autocontrollo e hanno preso consapevolezza dei propri limiti e dei propri talenti.

Non sono presenti elementi di flessibilità nel curriculum.

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	

2. SINTESI DEL PERCORSO FORMATIVO (ALLA DATA DELLA STESURA DEL DOCUMENTO)


2.1 QUADRO ORARIO

CLASSE V (1) liceo scientifico

Materia	Ore (1) – (2)
lingua e letteratura italiana	4 – 4
lingua e cultura latina	3 – 0
lingua e cultura inglese	3 – 3
storia	2 – 2
filosofia	3 – 2
matematica	4 – 4
Informatica	0 – 2
fisica	3 – 3
scienze naturali	3 – 5
disegno e storia dell'arte	2 – 2
scienze motorie e sportive	2 – 2
religione	1 – 1
Totale	30

2.2 ORE EFFETTIVAMENTE SVOLTE

Materie	n.ore svolte (a registro)	n. ore da svolgere (fino al termine delle lezioni)
lingua e letteratura italiana	108	13
lingua e cultura latina	72	9
lingua e cultura inglese	80	9
storia	82	16
filosofia	80	16
matematica	109	13
fisica	80	9
scienze naturali	90	8
disegno e storia dell'arte	54	6
scienze motorie e sportive	56	6
religione	23	3
Totali	834	108

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014


3.OBIETTIVI TRASVERSALI

3.1 Obiettivi formativi coerenti con quelli definiti nel P.O.F.


Gli obiettivi formativi sono stati stabiliti in relazione al profilo in uscita degli studenti previsto dalla normativa attuale. Nel P.O.F. sono stati individuati, coerentemente con il curriculum del liceo scientifico, degli ambiti che definiscono il profilo di uno studente in grado di comunicare, ricercare, gestire metodologie e tempi di lavoro, interagire in ambiti diversi, progettare in modo creativo la sua vita di cittadino. All'interno di questi ambiti il consiglio di classe ha selezionato le conoscenze, competenze, capacità e i comportamenti qui sotto precisati nella forma degli obiettivi cognitivi ed educativi.

COMPETENZE TRASVERSALI DI ISTITUTO (dal POF)

comunicazione	scienza-ricerca	metodo
<ul style="list-style-type: none"> - Comunicare in lingua italiana - Comunicare in lingua straniera - Usare correttamente i linguaggi specifici - Leggere e interpretare le diverse forme e tipologie di comunicazione - Produrre testi scritti - Usare lessico e simboli, costruire e utilizzare tabelle, grafici, ecc. - Tradurre e transcodificare - Comprendere il vocabolario scientifico di base in inglese - Esprimersi oralmente /in forma scritta in maniera corretta - Ascoltare cogliendo adeguatamente ciò che l'interlocutore afferma - Argomentare - Interagire criticamente nel rispetto delle opinioni altrui 	<ul style="list-style-type: none"> - Servirsi degli strumenti informatici - Usare in modo critico le risorse multimediali, - Selezionare e valutare le diverse fonti - Progettare esperimenti di laboratorio, usando le procedure apprese - Costruire ed usare modelli interpretativi - Individuare una possibile interpretazione dei dati in base a modelli - Usare strategie e tattiche di gioco per la soluzione di problemi - Problematizzare e valutare in modo critico - Trasferire le conoscenze e/o le competenze in contesti diversi 	<ul style="list-style-type: none"> - Usare strumenti e linguaggi propri di ciascuna disciplina - Usare un metodo sperimentale - Applicare con rigore le categorie di analisi - Discutere e risolvere problemi utilizzando procedure - Utilizzare in modo efficace e/o costruire supporti di ricerca e strumenti di lavoro - Riorganizzare e sistematizzare dati e concetti in modo autonomo - Lavorare in gruppo cooperando in maniera efficace - Riflettere sul proprio stile di apprendimento - Sviluppare percorsi di apprendimento autonomi

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014


cittadinanza	progettualità-creatività	interazione
<ul style="list-style-type: none"> – Comprendere l'evoluzione storica del concetto di cittadinanza – Conoscere, comprendere i diritti/doveri dei cittadini e operare in modo conforme ad essi – Relazionarsi con contesti culturali diversi – Rispettare persone, regolamenti, attrezzature – Tutelare la salute (propria e altrui) e la sicurezza – Acquisire consapevolezza critica – della molteplicità delle possibili risposte a problemi scientifici, etici, sociali – delle trasformazioni storiche, culturali, etiche, scientifiche – dell'eredità culturale, artistica, scientifica – nell'uso di tecniche, procedure, conoscenze scientifiche – Documentarsi per arrivare a formulare giudizi autonomi – Essere in grado di rispettare consapevolmente e/o riprogettare le regole del vivere in società 	<ul style="list-style-type: none"> – Interpretare i fenomeni quotidiani alla luce delle conoscenze scientifiche acquisite – Riconoscere le ricadute della tecnologia nella vita quotidiana – Fruire consapevolmente di opere d'arte, della musica, di spettacoli, anche in lingua straniera – Trovare soluzioni creative/personali/innovative ai problemi incontrati (anche usando strumenti matematici e nuove tecnologie) – Realizzare progetti in diversi ambiti – Valorizzare il ruolo dell'istituto come soggetto culturale che partecipa consapevolmente ai processi di governo del territorio 	<ul style="list-style-type: none"> – Individuare le relazioni tra <ul style="list-style-type: none"> • Spazio/tempo • Passato/presente • Causa/effetto • Uomo/ambiente • Individuo/contesto sociale • Teorie scientifiche/contesto storico • Pensiero scientifico/pensiero filosofico • Metodi /contenuti delle discipline • Lingue diverse (Latino/italiano /inglese) – Ricostruire percorsi tematici pluridisciplinari – Trasferire le conoscenze e le abilità acquisite – Gestire la complessità

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014

COMPETENZE TRASVERSALI DEL CONSIGLIO DI CLASSE
individuate sulla base dei "bisogni" della classe e delle sue
caratteristiche.

comunicazione	scienza-ricerca	metodo
<ul style="list-style-type: none"> – Gestire le diverse forme della comunicazione utilizzando i lessici specifici delle discipline – Argomentare 	<ul style="list-style-type: none"> – Selezionare e valutare le diverse fonti – Trasferire le conoscenze e/o competenze in contesti diversi – Problematizzare e valutare in modo critico 	<ul style="list-style-type: none"> – Riorganizzare e sistematizzare dati e concetti in modo autonomo

cittadinanza	progettualità-creatività	interazione
<ul style="list-style-type: none"> – Documentarsi per arrivare a formulare giudizi autonomi 	<ul style="list-style-type: none"> – Trovare soluzioni personali ai problemi incontrati (anche in alternativa ai percorsi procedurali proposti). – Consolidare la conoscenza di sé, in termini di attitudini e interessi 	<ul style="list-style-type: none"> – Ricostruire percorsi tematici pluridisciplinari – Trasferire le conoscenze e le abilità acquisite

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	

4. METODI ADOTTATI E STRUMENTI UTILIZZATI NEL PERCORSO DI INSEGNAMENTO/APPRENDIMENTO

4.1 METODI E STRUMENTI DIDATTICI UTILIZZATI DAL C.D.C.

- Lezione frontale/dialogata;
- Lavoro di gruppo;
- Discussione;
- Lezione dialogata;
- Esercitazioni scritte;
- Esercitazioni orali;
- Partecipazione a spettacoli, mostre, conferenze;
- Moduli relativi all'insegnamento di DNL (Disciplina Non Linguistica) in lingua straniera: è stato affrontato un argomento di Matematica in lingua Inglese .
- Viaggi di istruzione.

4.2 SPAZI UTILIZZATI


- Spazi scolastici (aule, laboratori, palestra);
- Spazi esterni (musei, cinema, teatro, università, campo sportivo, spazi urbani).

4.3 TEMPI

Quelli dell'ordinaria attività didattica curricolare ed extracurricolare.

4.4 ATTIVITA' DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO

Attività di recupero *in itinere*.

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO			
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE			ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014	

5 VERIFICHE E VALUTAZIONI: CRITERI ADOTTATI

TIPOLOGIA DELLE PROVE UTILIZZATE NEL CORSO DELL'ANNO SCOLASTICO

- prove scritte;
- prove orali;
- test: tutte le discipline;
- prove scritto-grafiche;
- prove pratiche;
- simulazione di prove d'esame.

Sono state effettuate nel corso dell'anno le seguenti simulazioni di prove d'esame :

- I PROVA: 9 dicembre 2014, 8 maggio 2015
- II PROVA: 25 febbraio 2015, 22 aprile 2015
- III PROVA: 22 gennaio 2015 (LATINO, ARTE, INGLESE, FISICA);
29 aprile 2015 (FILOSOFIA, SCIENZE, FISICA, INGLESE).

Per i contenuti delle simulazioni di terza prova e per i criteri seguiti e le griglie utilizzate per la valutazione, con l'esplicitazione del livello di sufficienza, si veda "Esempi di simulazione di terza prova".


La valutazione non si è esaurita solo nella misurazione degli apprendimenti ma ha costituito anche un importante momento pedagogico. Ha riguardato conoscenze, competenze a livello di prestazioni e risultati.

La relativa corrispondenza fra voto e livello delle prestazioni è stata esplicitata da ciascun docente nella propria programmazione e corrisponde a quanto deliberato nei rispettivi dipartimenti.

Le tipologie di prove sono state scelte in base alla competenza di cui verificare l'acquisizione.

I criteri di valutazione delle verifiche e delle interrogazioni sono stati definiti ed esplicitati.

La valutazione è stata inoltre effettuata con riferimento ai seguenti criteri:

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO			
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE			ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014	

- partecipazione all'attività didattica
- impegno
- progressi compiuti rispetto al livello di partenza
- attività di recupero e superamento delle insufficienze del primo quadrimestre
- conoscenze acquisite
- competenze acquisite

6 ATTIVITA' CURRICOLARI ED EXTRACURRICOLARI ORGANIZZATE AUTONOMAMENTE DALLA CLASSE

6.1 Attività particolarmente significative

(viaggi, visite di istruzione, orientamento, attività ginnico- sportiva stages, scambi culturali, partecipazione a progetti europei, ecc.) con obiettivi proposti e risultati conseguiti

Nell'anno in corso sono state effettuate le seguenti uscite:

- Viaggio di istruzione di due giorni a Venezia dal 11/3 al 12/3 2015


Altre attività che hanno visto coinvolta l'intera classe sono le seguenti:

- progetto "On the road", riguardante l'educazione stradale e la sensibilizzazione ai problemi legati al primo soccorso e ai traumi;
- progetto AVIS-AIDO; alcuni studenti sono diventati donatori di sangue;
- attività laboratoriali proposte dall'associazione "Econoscenza" dell'Università di studi dell'Insubria;
- progetto "Leggo per legittima difesa".

Un alunno ha partecipato alle seguenti iniziative;

Olimpiadi di fisica, distinguendosi nelle fasi provinciali ,partecipando a quelle nazionali e aggiudicandosi la medaglia di bronzo.

- Mostra "Segantini" a Palazzo Reale Milano;
- Presentazione "Il secolo spezzato delle avanguardie" da parte di Philippe Daverio presso Istituto Filologico Italiano - Milano
- Visita expo Milano prevista il 3/6/2015.

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO			
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE			ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014	


Nell'ambito delle certificazioni linguistiche, alcuni studenti hanno conseguito il diploma FCE (First Certificate in English).

Durante il quarto anno sono state effettuate le seguenti uscite:

- viaggio di istruzione di quattro giorni a Berlino (Aprile 2014);
- partecipazione al Baaf;
- visione dello spettacolo teatrale "La Locandiera";
- partecipazione al concorso Pi Greco del Politecnico di Milano (vincitori del 1° premio in ambito Letterario);
- progetto AVIS-AIDO;
- progetto "On the road", riguardante l'educazione stradale e la sensibilizzazione ai problemi legati al primo soccorso e ai traumi;
- progetto di Scienze "Io mi rifiuto";
- corso formazione per il superamento dell'esame sulla sicurezza sul lavoro.

Durante il terzo anno sono state effettuate le seguenti uscite:

- partecipazione al concorso Pi Greco del Politecnico di Milano
- rappresentazione teatrale "Il Critone";
- progetto di scienze: gita al Re Mida;
- progetto "On the road", riguardante l'educazione stradale e la sensibilizzazione ai problemi legati al primo soccorso e ai traumi;
- partecipazione concorso Rotary Club: produzione di corto "Effetto-Domino";
- visita all'istituto dei ciechi di Milano.


	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	

7 PROGRAMMAZIONI DISCIPLINARI

Indice Programmazioni disciplinari

Italiano.....	pag.14
Latino.....	pag.17
Inglese	pag.20
Storia	pag.25
Filosofia	pag.30
Scienze	pag.34
Matematica	pag.38
Fisica	pag.42
Disegno e storia dell'Arte.....	pag.46
Religione.....	pag.50
Educazione fisica.....	pag.52

- 1) **Programmazioni disciplinari**, con le seguenti indicazioni: cognome e nome del docente, disciplina insegnata, libri di testo adottati, obiettivi didattici, contenuti disciplinari, metodi e strumenti, modalità di verifica, criteri di valutazione.

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014

DISCIPLINA : ITALIANO

Docente : Giordano Barbara


Classe : V D

Libri di testo: Baldi - Giusso - Razetti - Zaccaria, Testi e storia della letteratura italiana, ed. Paravia, voll. E, F, G.]

Obiettivi didattici in termini di competenze:

Nella fase di traduzione disciplinare delle competenze trasversali, determinata dalla nuova normativa recepita dal POF, sono stati individuati, per le classi in uscita, i seguenti obiettivi didattici specifici, in termini di competenze per aree disciplinari:

AREA POF	PROGRAMMAZIONE	
	Competenza trasversale	Competenze disciplinari
Comunicazione	<u>Gestire le diverse forme della comunicazione</u>	1 - utilizzare la lingua italiana (III livello) : <ul style="list-style-type: none"> - utilizzare in modo consapevole ed efficace lo strumento linguistico ; 2 – utilizzare in modo autonomo le principali competenze acquisite di analisi testuale e contestuale: <ul style="list-style-type: none"> - assumere un punto di vista personale - organizzare i dati - strutturare l'argomentazione in ambito disciplinare e interdisciplinare - sviluppare le tematiche presenti nel testo con approfondimenti concettuali, nel confronto con altri testi, rispetto alla produzione dell'autore - utilizzare le citazioni in modo corretto - individuare nel testo le innovazioni e le continuità rispetto al canone del genere.
Scienza-Ricerca	<u>Modellizzare</u> <u>Trasferire</u>	
Metodo	<u>Acquisire i metodi peculiari delle discipline</u> <u>Padroneggiare strategie di apprendimento</u>	Riconoscere le modalità di analisi di un testo letterario e non, applicare autonomamente il metodo di analisi del testo a testi noti e non noti
Cittadinanza	<u>Problematizzare</u>	Confrontare in modo diacronico le strutture culturali, sociali , civili e politiche. Confrontare in modo diacronico le parole

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	

		chiave della cultura.
Progettualità Creatività	Sviluppare progettualità e creatività	Rielaborare ed esprimere in modo originale gli argomenti .
Interazione	<u>Comprendere le relazioni sistemiche</u>	

Contenuti scanditi per moduli.

Modulo 1 – G. Leopardi : profilo dell'autore.

Testi:

dallo Zibaldone La teoria del piacere; Indefinito e infinito; Parole poetiche; Ricordanza e poesia; Indefinito e poesia; Parole poetiche; La doppia visione; La rimembranza.

Dai Canti: L'infinito, alla luna, Ultimo canto di Saffo, Canto notturno di un pastore errante dell'Asia, Il sabato del villaggio, la quiete dopo la tempesta, A se stesso, La ginestra o il fiore del deserto (vv. 1-157).

Dalle Operette morali: Dialogo della natura e di un islandese; Dialogo di Tristano e di un amico.

Lettura del romanzo di M. Mari, Io venia pien d'angoscia a rimirarti.

Modulo 2 – La narrativa italiana ed europea della seconda metà dell'Ottocento: naturalismo, verismo, romanzo decadente.

Testi:

film: Madame Bovary di C. Chabrol

E. e J. De Goncourt, prefazione a Germinie Lacerteux

E. Zola, prefazione a Il romanzo sperimentale (seconda metà del passo dalla riga 78)

G. Verga.

- da Vita dei campi : Prefazione a L'amante di Gramigna, Fantasticheria, Rosso Malpelo.

- da Novelle rusticane: La roba.

- da I Malavoglia: prefazione; Il mondo arcaico e l'irruzione della storia cap.I ; I Malavoglia e la comunità del villaggio: valori ideali e interesse economico cap. II.

- da Mastro don Gesualdo: La tensione faustiana del self-made man.

G. D'Annunzio da Il piacere: Una fantasia in bianco maggiore.

J. K. Huysmans, A ritroso (riferimenti a)

O. Wilde, Il ritratto di Dorian Gray: prefazione; Un maestro di edonismo.

Modulo 3 – Decadentismo e simbolismo: visione del mondo e poetica.

Testi:

Ch. Baudelaire, da I fiori del male: L'albatro, Corrispondenze.

P. Verlaine da Un tempo e poco fa: Languore.

G. Pascoli:

da Il fanciullino: Una poetica decadente.

da Myricae: L'assiuolo, Novembre, Temporale.

dai Canti di Castelvecchio: Il gelsomino notturno

dai Poemetti: Italy

G. D'Annunzio da Alcyone: La sera fiesolana, La pioggia nel pineto, Meriggio.

Modulo 4 – L. Pirandello: profilo dell'autore.


Testi:

da L'Umorismo: Un'arte che scompone il reale

dalle Novelle per un anno: Ciaula scopre la luna, La trappola, il treno ha fischiato

Il fu Mattia Pascal: lettura integrale

Così è (se vi pare) : lettura integrale

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	

da Sei personaggi in cerca d'autore: La rappresentazione teatrale tradisce il personaggio
da Enrico IV: scene conclusive.

Modulo 5 – La poesia nell'età delle avanguardie: Futuristi, Dadaismo, Surrealismo, Crepuscolari, Vociani, Ungaretti. Rifiuto della tradizione ed esigenze di rinnovamento.

Testi:

F. T. Marinetti: Manifesto del Futurismo; Manifesto tecnico della letteratura futurista; da Zang tumb tuum: Bombardamento.

A. Palazzeschi da L'incendiario: E lasciatemi divertire !

A. Breton, Manifesto del Surrealismo

S. Corazzini, da Piccolo libro inutile: Desolazione del povero poeta sentimentale

G. Gozzano da Colloqui : La signorina Felicita ovvero la felicità (I, III, VI, VIII)

C. Sbarbaro, da Pianissimo: Taci, anima stanca di godere; Talora nell'arsura della via

G. Ungaretti da L'Allegria: Il porto sepolto, I fiumi, Commiato, Soldati.

Modulo 6 – La narrativa novecentesca italiana ed europea: novità strutturali e tematiche.

Testi:

I. Svevo da La coscienza di Zeno: Prefazione e Preambolo; La morte del padre; La salute malata di Augusta; Psico-analisi.

J. Joyce da Ulisse: Il monologo di Molly Bloom

V. Woolf da Al faro: L'erosione del tempo

T. Mann da La morte a Venezia: Il bel fanciullo e il mare

M. Proust da Alla ricerca del tempo perduto, Dalla parte di Swann :Le intermittenze del cuore.

Modulo 7 – La poesia italiana dagli anni venti alla metà del Novecento: Ungaretti, Quasimodo, Saba, Montale.

Testi:

G. Ungaretti da Sentimento del tempo: L'isola

S. Quasimodo da Acque e terre: Vento a Tindari

U. Saba dal Canzoniere: Amai, Città vecchia, La capra, Teatro degli Artigianelli.

E. Montale :

da Ossi di seppia: Spesso il male di vivere ho incontrato, Non chiederci la parola, Meriggiare pallido e assorto

da Le occasioni: la casa dei doganieri

da La bufera e altro: Piccolo testamento

Modulo 8 – L'arte come impegno nella letteratura e nel cinema dalla metà degli anni '40 agli anni '50 del secondo dopoguerra.

Testi:

film : Roma, città aperta di R. Rossellini

I. Calvino prefazione a Il sentiero dei nidi di ragno

E. Vittorini da Il Politecnico: L'impegno e la nuova cultura.


Modulo 9 – Consolidamento delle competenze di produzione scritta delle tipologie delle prove degli esami di stato.

Metodi: le modalità di lavoro hanno previsto il ricorso alla lezione frontale, alla lezione dialogata, al lavoro di gruppo .

Materiali e strumenti: oltre al libro di testo sono stati utilizzati altri testi sia indicati dal docente che autonomamente scelti dagli studenti; sono stati utilizzati televisione e laboratori informatici per la visione dei film e per lezioni ; infine visite guidate, lezioni itineranti, incontri con lo scrittore.

Criteri di valutazione: per la valutazione sono state utilizzate griglie comuni elaborate dal dipartimento di lettere (allegate al documento). La valutazione finale ha tenuto conto del raggiungimento degli obiettivi rispetto a competenze e conoscenze, del progresso rispetto ai livelli di partenza, dell'impegno e della partecipazione all'attività didattica.

Il docente Giordano Barbara

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	

LATINO

Docente : Giordano Barbara


Classe : V D

Libri di testo: Pepe – Golin, Corso di Latino, unità 13-25; E. Degl'Innocenti, Idem Alterum vol. 3 ed. scolastiche Bruno Mondadori

Obiettivi didattici in termini di competenze:

Nella fase di traduzione disciplinare delle competenze trasversali, determinata dalla nuova normativa recepita dal POF, sono stati individuati, per le classi in uscita, i seguenti obiettivi didattici specifici, in termini di competenze per aree disciplinari:

AREA POF	PROGRAMMAZIONE	
	Competenza Trasversale	Competenze disciplinari
Comunicazione	<u>Gestire le diverse forme della comunicazione</u> <u>Trasferire da un codice all'altro</u>	Comprendere: <ul style="list-style-type: none"> - Individuare l'intenzione comunicativa, - Riconoscere la tipologia testuale, - Individuare le informazioni date nel testo (chi, che cosa, perché, dove, quando), - Individuare l'organizzazione del testo e la gerarchia delle informazioni. Interpretare: <ul style="list-style-type: none"> - Individuare informazioni implicite, - collegare autonomamente informazioni intratestuali e intertestuali, - individuare autonomamente il punto di vista dell'autore, - individuare autonomamente stile e registro del testo. Competenza grammaticale: <ul style="list-style-type: none"> - individuare i principali costrutti del periodo e della morfosintassi. Competenza lessicale: <ul style="list-style-type: none"> - individuare i campi semantici - individuare le parole chiave della cultura latina e il loro settore specifico di riferimento.
Scienza-Ricerca	<u>Modellizzare</u> <u>Trasferire</u>	
Metodo	<u>Acquisire i metodi peculiari delle discipline</u>	Applicare autonomamente e con rigore le categorie di analisi testuale; riorganizzare autonomamente dati e

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	

	<u>Padroneggiare strategie di apprendimento</u>	concetti.
Cittadinanza	<u>Problematizzare</u>	[individuare le trasformazioni storico-culturali del mondo latino; Individuare l'eredità del mondo latino nella contemporaneità
Progettualità Creatività	Sviluppare progettualità e creatività	
Interazione	<u>Comprendere le relazioni sistemiche</u>	Competenza testuale: .valutare: <ul style="list-style-type: none"> - cogliere autonomamente legami di somiglianza e di alterità rispetto a testi di autori dello stesso contesto storico o di contesti diversi; - collegare autonomamente informazioni extratestuali e individuare modelli; - motivare autonomamente La funzione delle scelte retorico-stilistiche mettendole in relazione col contenuto del testo e col contesto, - cogliere autonomamente permanenze e discontinuità linguistiche - costruire percorsi per tematiche o per generi. Competenze di transcodifica: <ul style="list-style-type: none"> - tradurre correttamente testi con apparato di note.

Contenuti svolti scanditi per moduli

Modulo 1- L. A. Seneca: profilo dell'autore.

Testi:

De clementia, I, I, 1-4

De tranquillitate animi IV, 1,6

De brevitate vitae III, 1, 4-5

De ira II,4

Epistulae morales ad Lucilium, I, 1; 7, 1-5; 47

Thyestes 344-380; 388-403

Phaedra, 129-135; 140-144; 159-170; 177-187; 195-208; 215-217.

Modulo 2 – il piacere di narrare: il Satyricon di Petronio e le Metamorfosi di Apuleio


Testi:

Satyricon, 32,1-4; 33,1-8; 37, 1-10; 111-112.

Metamorfosi: I, 1-11; V, 23; XI, 5.

Modulo 3 – Dalla severità del pater familias alla pedagogia di Quintiliano:

Institutio oratoria I, 1 1-5; I, 3 8-11; I, 3 14-16; I, 2 23-27; II, 2 4-7; II, 9 1-3; I, 2 18-21.

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO			
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE			ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014	

Modulo 4 - P. C. Tacito: la coscienza critica dell'impero.

Testi:

De vita et moribus Iulii Agricolae, 2-3; 30; 43.
 De origine et situ Germanorum, 1; 2,1; 4,1; 18-19.
 Historiae, I, 1-3; V, 4-5; VI, 74.
 Annales, 1,1.

Modulo 5 – La tarda età imperiale: l'affermarsi del cristianesimo e la crisi della cultura pagana.

Agostino.

Testi:

Plinio il giovane Epistulae, X, 96 1-9; 97, 1-2.
 Tertulliano, Apologeticum, I, 1-3; 9, 9-19.
 Gerolamo, Epistulae, XXII, 30; LXX, 2.
 Agostino, Confessiones, III, 4, 2-3; 5 ; VIII, 12, 29; XI, 14,17; 20,26;27,36.


Modulo 6 – Consolidamento dei costrutti principali della sintassi dei casi e del periodo.

Metodi: le modalità di lavoro hanno previsto il ricorso alla lezione frontale, alla lezione dialogata, al lavoro di gruppo.

Materiali e strumenti: oltre al libro di testo, sono stati utilizzati altri testi, nonché strumenti informatici per presentazioni multimediali.

Valutazione: i criteri di valutazione hanno fatto riferimento ai livelli di corrispondenza voto/prestazione deliberati a livello di collegio docenti e di consiglio di classe. In base alla tipologia della prova sono stati definiti e comunicati agli studenti i livelli di corrispondenza voto/prestazione. La valutazione conclusiva ha tenuto conto del raggiungimento degli obiettivi in termini di conoscenze e di competenze, il progresso rispetto ai livelli di partenza, l'impegno e la partecipazione all'attività scolastica.

Il docente: Giordano Barbara

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	


INGLESE

Docente: Colombo Giovanna
Classe: V D
Libri di testo: Marina Spiazzi, Marina Tavella, Margaret Layton
 Performer, Culture & Literature, vol. 2- 3

Obiettivi didattici in termini di competenze:

Nella fase di traduzione disciplinare delle competenze trasversali, determinata dalla nuova normativa recepita dal POF, sono stati individuati, per le classi in uscita, i seguenti obiettivi didattici specifici, in termini di competenze per aree disciplinari:

AREA POF	PROGRAMMAZIONE	
	Competenza trasversale	Competenze disciplinari
Comunicazione	Gestire le diverse forme della comunicazione Trasferire da un codice all'altro	<p>Comprendere e analizzare testi di diversa tipologia e contenuto, cogliendo le informazioni in modo dettagliato.</p> <p>In un testo letterario, individuare temi, personaggi, situazioni, luoghi, cogliere analogie e differenze, analizzare lo stile ed il linguaggio.</p> <p>Interagire nella conversazione in modo adeguato al contesto e agli interlocutori, usando lessico appropriato, chiarezza logica e strutture corrette.</p> <p>Comunicare i contenuti di letteratura appresi (testi, autori, generi, movimenti letterari), produrre sintesi organiche, commentare, collegare, definire e motivare.</p> <p>Scrivere testi di varia tipologia e contenuto (personali, letterari, argomentativi, di opinione e secondo le tipologie previste dalla certificazione FCE - saggio, lettere/email formali ed informali, racconti, recensioni) coerenti, coesi e corretti a livello formale.</p> <p>In ambito letterario, scrivere risposte sintetiche (modalità Terza Prova, tipologia B) strutturate in modo corretto a livello di contenuti, forma e lessico specifico.</p>
Scienza-Ricerca	Modellizzare Trasferire	

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	

Metodo	Acquisire i metodi peculiari delle discipline Padroneggiare strategie di apprendimento	Organizzare e rielaborare le conoscenze linguistico-letterarie in modo autonomo. Predisporre tabelle e schemi per ottimizzare lo studio.
Cittadinanza	Problematizzare	Acquisire consapevolezza critica della complessità dell'eredità culturale. Confrontare la propria posizione socio-culturale e quella altrui.
Progettualità Creatività	Sviluppare progettualità e creatività	Organizzare percorsi di approfondimento verificando l'attendibilità delle fonti. Fruire consapevolmente di spettacoli in lingua straniera.
Interazione	Comprendere le relazioni sistemiche	Individuare relazioni tra la lingua e cultura straniera ed altre materie.

CONTENUTI

VOLUME 2

Specification 7 – An Age of Revolutions

7.1 An age of revolutions, pp. 182-3

7.3 Industrial society, p. 185

7.4 **William Blake** and the victims of industrialization : Blake the artist, the poet, the prophet; "complementary opposites"; imagination; interest in social problems; style, pp. 186-7 + photocopy
Texts:

London, from *Songs of Experience*, p. 188

The Chimney Sweeper, from *Songs of Innocence*, p. 189

The Chimney Sweeper, from *Songs of Experience*, p. 190

The Lamb Text-bank n.40

The Tyger Text-bank n.41

7.9 The Sublime: a new sensibility, pp. 199-200

7.10 The Gothic novel, p. 202

7.11 **Mary Shelley** and a new interest in science; *Frankenstein* – story, setting, characters, narrative structure, themes and symbols, pp. 203-4

Texts:

"The creation of the monster", from *Frankenstein* (volume 1, chapter 5), pp. 205-6


"The creation of the monster", from *Frankenstein* (volume 1, chapter 5), pp. 205-6

"Frankenstein's death" (volume 1, chapter 14) text-bank 44

Specification 8 – The Romantic Spirit

8.1 Is it Romantic?, p. 212

8.2 Emotion vs reason: English Romanticism; a new sensibility; the emphasis on the individual, pp. 213-5

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014

8.3 **William Wordsworth** and nature: the importance of the senses; recollection in tranquility ; the poet's task; *Lyrical Ballads*: the Manifesto of English Romanticism, pp. 216-7

Texts:

"A certain colouring of imagination", from Preface to the Second Edition of the *Lyrical Ballads* (1800), photocopy *Daffodils*, p. 218

The solitary reaper Text-bank n. 46

My Heart Leaps Up from "Poems in two volumes" p.219

8.5 **Samuel Taylor Coleridge** and sublime nature: imagination and fancy; view of nature; *The Rime of the Ancient Mariner* – story, natural setting, characters, themes, stylistic features, pp. 220-2

Text:

"The killing of the Albatross", from *The Rime of the Ancient Mariner* (part 1, lines 1-82), pp. 222-5; (part 3, lines 143-223) Text-bank n.47

8.10 **John Keats** and unchanging nature: the substance of poetry; the role of imagination; beauty and art; negative capability, p. 234

Texts:

La Belle Dame Sans Merci, Text Bank 50

Ode on a Grecian Urn, Text Bank 51

8.12 **Jane Austen** and the theme of love: the debt to the 18th-century novel; the marriage market; Austen's treatment of love; *Pride and Prejudice* – story, setting, characters, themes, narrative techniques, pp. 240-2

Text:

"Mr. and Mrs Bennet" Text –bank n. 53

"Darcy proposes to Elizabeth", from *Pride and Prejudice* (chapter XXXIV), pp. 243-5

Specification 10 – Coming of Age

10.2 The first half of Queen Victoria's reign, pp. 284-5

10.5 Life in the Victorian town, p. 290

Text:

"Coketown", from *Hard Times* (Book I, Chapter 5), pp. 291-3

10.7 The Victorian compromise p. 299

10.8 The Victorian novel p. 300

10.9 **Charles Dickens** and children; *Oliver Twist* – story, setting, characters, themes, narrative techniques, pp. 301-2

Text:

"Oliver's ninth birth-day", from *Oliver Twist* (chapter 2) Text-bank n.67

"Oliver wants some more", from *Oliver Twist* (chapter 2), pp. 303-4

10.13 Charles Dickens, **Charlotte Brontë** and the theme of education; *Hard Times* – story, setting, characters, themes, narrative techniques, p. 308

Text:

"The definition of a horse", from *Hard Times* (chapter 2), pp. 309-11

Jane Eyre: an education novel – story, setting, characters, themes, narrative techniques, p. 312


Text:

"Punishment" from *Jane Eyre* (chapter 7), pp. 312-4

"I care for myself" (chapter XXVII) Text-bank n.68

Specification 11 – A Two-Faced Reality

11.4 Charles Darwin and evolution, p. 330

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	

11.8 New aesthetic theories, p. 347

11.9 Aestheticism, p. 349

11.10 **Oscar Wilde**: the brilliant artist and the dandy; *The Picture of Dorian Gray* – story, setting, characters, themes, narrative techniques, pp. 351-2

Texts:

The Preface, from *The Picture of Dorian Gray* (1891), Text Bank 76

“Basil’s studio” (chapter 1), pag. 353

“I would give my soul”, from *The Picture of Dorian Gray* (chapter 2), pp. 354-6

“Dorian’s death”, from *The Picture of Dorian Gray* (chapter 20), Text Bank 77

VOLUME 3

Specification 13 – The Drums of War

13.5 Modern poetry: tradition and experimentation; the Georgian poets; the War Poets; Imagism and the beginning of modern poetry; symbolism and free verse, p. 415

13.6 The War Poets; **Rupert Brooke, Wilfred Owen**, p. 416

Texts:

The Soldier, from *1914 and Other Poems*, p. 418

Dulce et Decorum Est, from *The Poems of Wilfred Owen*, pp. 419-20

13.9 The Easter Rising and the Irish War of Independence, p. 426

13.12 **Thomas Stearns Eliot** and the alienation of modern man, p. 431

Texts:

The Waste Land: The Burial of the Dead I,II(section 1) pag. 433;

The Fire Sermon(section III) pag. 435

Specification 14 – The Great Watershed

A deep cultural crisis

14.5 The modern novel; the stream of consciousness and the interior monologue; *Ulysses* by James Joyce – story, setting, characters, themes, narrative structure.

14.6 **Edward Morgan Forster** and the contrast between different cultures : *A passage to India*:

Text:

“Aziz and Mrs Moore” (ch. 2) pag 459

“The echo” (ch.14) text-bank n. 103

14.9 **James Joyce**: a modernist writer; Dublin; style and technique; *Dubliners* – origin of the collection, setting, characters, themes, narrative technique, pp. 463-4

Texts:

“Eveline”, from *Dubliners*, pp. 465-8

“Gabriel’s epiphany”, from “The dead”, *Dubliners*, pp. 469-70

Ulysses: “Molly’s monologue” part III chapt.


“The funeral” part III

Specification 16 -

16.12 The Theatre of the Absurd and **Samuel Beckett**; *Waiting for Godot* – story, setting, structure, characters, themes, language, pp. 543-4

Text:

“Nothing to be done”, from *Waiting for Godot* (Act I), pp. 545-6

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014

METODI E STRUMENTI

Modalità di lavoro:

- Lezione frontale
- Lezione dialogata
- Discussione
- Conversazione e dibattito (a piccoli gruppi)
- Lavoro di gruppo o a coppie
- Esercitazioni scritte e orali
- Didattica laboratoriale
- Lettura e analisi di testi
- Ascolto di brani
- Visione di film/video/rappresentazione teatrale in lingua

Materiali e strumenti:

- Libri di testo e altri manuali
- Fotocopie
- Materiale audio (CD, canzoni)
- DVD in lingua inglese; *The Dead*
- Software e siti internet per la didattica
- Presentazioni Power Point
- Laboratorio linguistico
- Laboratorio informatico
- Lettore CD
- Lettore DVD

VERIFICHE

Due prove scritte e due/tre prove orali e/o test nel primo quadrimestre.

Due prove scritte due/ tre prove orali e/o test nel secondo quadrimestre.

Per lo scritto sono state proposte prove con esercizi delle tipologie previste dall'esame FCE e prove nella modalità della terza prova d'esame (tipologia B - quesiti a risposta singola con numero prefissato di righe).

CRITERI DI VALUTAZIONE:

Per le prove scritte sono state utilizzate le griglie definite dal Dipartimento di Inglese.

Per i test con quesiti scritti valevoli per l'orale sono stati assegnati punteggi ai singoli esercizi e, in base al livello di accettabilità, è stato attribuito il voto in decimi, considerando la conoscenza dei contenuti, la correttezza formale e lessicale, la capacità organizzativa e di sintesi.

Per le prove orali si è fatto riferimento alla griglia inserita nel POF.

Per le terze prove è stata utilizzata la griglia di valutazione elaborata dall'istituto.


È tollerato l'errore occasionale, che non comprometta la comunicazione.

In sede di valutazione quadrimestrale sono stati presi in considerazione:

- l'impegno, l'interesse e la partecipazione all'attività didattica
- la serietà e la costanza nel lavoro domestico
- i progressi fatti
- le conoscenze e competenze acquisite
- il superamento dell'insufficienza del 1^a quadrimestre

L'insegnante

I rappresentanti di classe

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	

STORIA

Docente : FABIO ALESSANDRO VOLONTE'


Classe : V D

Libri di testo: A. De Bernardi / S. Guarracino, *Discussione storica*, (Il Novecento), Mondadori

Obiettivi didattici in termini di competenze:

Nella fase di traduzione disciplinare delle competenze trasversali, determinata dalla nuova normativa recepita dal POF, sono stati individuati, per le classi in uscita, i seguenti obiettivi didattici specifici, in termini di competenze per aree disciplinari:

AREA POF	PROGRAMMAZIONE	
	Competenza trasversale	Competenze disciplinari
Comunicazione	<p>Gestire le diverse forme della comunicazione</p> <p>Trasferire da un codice all'altro</p>	<p>Saper leggere ed interpretare in modo rigoroso le diverse forme di comunicazione storica: verbale scritta, verbale orale, multimediale (e nell'ambito della comunicazione scritta le varie tipologie)</p> <p>Saper utilizzare criticamente le fonti storiche e storiografiche nella ricerca</p> <p>Saper produrre risposte complesse su temi/problemi storico-politico ed economico-sociale</p> <p>Saper affrontare problemi complessi (afferenti a contesti disciplinari diversi)</p> <p>Saper formulare in modo chiaro (assenza di ambiguità) la propria tesi precisando le assunzioni preliminari e sviluppando le argomentazioni a supporto, cogliere anche avendo considerato le affermazioni dell'interlocutore (documentazione data)</p> <p>Saper cogliere la struttura argomentativa nelle affermazioni dell'interlocutore, la tesi avanzata, gli argomenti portati a sostegno, le eventuali contraddizioni, il contesto di riferimento</p> <p>Saper porre domande all'interlocutore anche cogliendo i punti deboli dell'argomentazione</p>


	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014

Scienza- Ricerca	Modellizzare Trasferire	<p>Saper utilizzare le informazioni reperite nella rete, valutando attendibilità e interesse delle diverse fonti</p> <p>Essere in grado di realizzare prodotti multimediali utilizzando le tecnologie disponibili</p> <p>Individuare proporre giudizi sui problemi storici sottoposti all'attenzione (anche utilizzando in modo critico autonomamente modelli interpretativi appresi)</p>
Metodo	Acquisire i metodi peculiari delle discipline Padroneggiare strategie di apprendimento	<p>Produrre risposte utilizzando con efficacia ed autonomia il metodo, il linguaggio, gli strumenti concettuali propri della disciplina</p> <p>Saper sviluppare percorsi di approfondimento (anche interdisciplinari) avvalendosi di considerazioni critiche pertinenti e note interpretative personali</p>
Cittadinanza	Problematizzare	Sostenere le proprie posizioni con argomentazioni fondate su conoscenze apprese e rielaborate autonomamente
Progettualità Creatività	Sviluppare progettualità e creatività	Collaborare attraverso gli strumenti della disciplina a progetti e proposte di classe anche interdisciplinari
Interazione	Comprendere le relazioni sistemiche	Valutare criticamente le interpretazioni contestualizzandole

Programma effettivamente svolto

IL CONTESTO STORICO SOCIALE POLITICO DI FINE 800 IN EUROPA:

- la politica e le masse: le nuove classi sociali- le élite sociali e politiche- lettura "La società di massa: rivoluzione o evoluzione?"- p.103-106-107
- il concetto di nazionalismo: dall'idea di nazione al nazionalismo- una nuova fase del nazionalismo- l'ideologia nazionalista- gli ideologi del nazionalismo- razzismo e

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	


colonialismo-l'antisemitismo- la teoria del complotto ebraico- le radici dell'antisemitismo- la nascita del sionismo- l'internazionalismo socialista - p.113-116-117-118-119-120

LA PRIMA GUERRA MONDIALE:

- le prime fasi del conflitto: l'attentato di Sarajevo e lo scoppio della guerra- le alleanze in campo- l'inizio della guerra sul fronte occidentale- il fronte orientale- il blocco britannico e la guerra sottomarina- gli interventi del 1915- le battaglie di Verdun e dello Jutland - p.216-217-218-219
- l'Italia in guerra: la "settimana rossa"- le posizioni sull'intervento- il rafforzamento del fronte interventista- le "radiose giornate" e il patto di Londra - p.220-221-224
- la guerra totale: un nuovo tipo di conflitto- la guerra di logoramento - p.224-225-226
- il 1917: l'intervento statunitense- i caratteri ideologici del conflitto- la stanchezza dei belligeranti- le voci contro il conflitto- la stretta autoritaria dei governi europei- la sconfitta italiana a Caporetto- p.226-227-228-229
- la rivoluzione in Russia: La Russia nel conflitto- la rivoluzione di febbraio- il problema della partecipazione al conflitto- gli insuccessi militari e il tentato colpo di stato- la costituente e il suo scioglimento - p.229-230-231-234
- la fine della guerra: l'attacco degli imperi centrali- la controffensiva dell'Intesa-la conferenza di pace- la creazione della Società delle nazioni - p.235-236-237
- i trattati di pace: la pace punitiva- le diverse posizioni sulla pace- il trattato di Versailles - p.260

I REGIMI TOTALITARI IN EUROPA:

- la crisi delle democrazie europee: la rivoluzione comunista in Germania - le ripercussioni europee del ciclo rivoluzionario- le democrazie in crisi- i problemi economici e sociali- il corporativismo - gli autoritarismi tradizionali- p.275-276-277-278
- la crisi del '29 e il New Deal: l'esplosione della crisi- una crisi di sovrapproduzione- la caduta della produzione e quello dell'occupazione- la crisi mondiale- la crisi in Germania - il resto del mondo- le ragioni della propagazione della crisi- l'elezione di Roosevelt - il New Deal- le iniziative sociali del New Deal- gli avversari del riformismo rooseveltiano - p. 306-307-310-311-312-313-316-317
- il fascismo in Italia: Mussolini e la nascita del fascismo- i caratteri del dopoguerra italiano- le agitazioni contadine e operaie- il "biennio rosso"- l'occupazione delle fabbriche- l'iniziativa politica dei ceti medi- l'impresa di Fiume e la "vittoria mutilata"- il fascismo agrario - i liberali di fronte al fascismo- le divisioni del movimento operaio e la nascita del Partito comunista- la "marcia su Roma" e Mussolini al governo- il


	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	

Gran consiglio e i sindacati fascisti- il delitto Matteotti e le "leggi fascistissime"- la costruzione del regime- corporativismo e partito unico- l'influenza internazionale del fascismo- il regime e la chiesa cattolica-le elezioni plebiscitarie del 1929- la fascistizzazione della società- il controllo dei mezzi di comunicazione- la politica economica- la svolta dirigista- l'imperialismo- la nuova politica estera- l'alleanza con la Germania nazista - p.278-279-280-281-282-283-284-285- 323-324-325-326-327-328

- il nazismo in Germania: la crisi economica in Germania - le debolezze della Repubblica di Weimar - l'ascesa di Hitler al potere-il regime nazista- il totalitarismo razzista e antisemita- il modello sociale nazista- il nuovo ordine europeo- p.317-318-319-320-321-322
- lo stalinismo in Unione sovietica:il socialismo russo come modello internazionale- il comunismo in guerra-la guerra civile- l'involuzione dittatoriale del Partito bolscevico- la questione agraria e la rivolta di Kronstadt - la nascita dell'Urss e la nuova politica economica-le lotte interne al partito- rivoluzione permanente e comunismo in un solo paese- collettivizzazione, pianificazione, industrializzazione- i gulag- i caratteri della pianificazione sovietica- i limiti di fondo dell'economia sovietica- il totalitarismo sovietico- p.271.272.273-274- 334-335-336337-338

LA SECONDA GUERRA MONDIALE:

- la crisi del sistema internazionale: l'espansionismo dei fascismi- l'impossibilità di costruire un nuovo ordine- i fascismi in Europa - la difficile costruzione del campo antifascista- le premesse dell'unità antifascista- i limiti dell'appeasement- il laboratorio spagnolo- le reazioni internazionali- la caduta della repubblica- p.364-365-366-367-368
- l'Europa hitleriana: la conquista hitleriana della Cecoslovacchia - lo scoppio della guerra-la conquista della Polonia - il patto di non aggressione russo-tedesco- l'Italia e la non belligeranza- la guerra-lampo- la guerra nel Baltico e in Norvegia - L'attacco alla Francia - L'intervento dell'Italia - la battaglia d'Inghilterra - i fallimenti militari italiani- l'aggressione all'Unione Sovietica- Il dominio nazista sull'Europa - La carta atlantica- lo sterminio degli ebrei e l'annientamento delle razze inferiori- dalle "unità operative" ai campi di sterminio- p.369-370-371-372-373-374-375-376-377-380
- la mondializzazione del conflitto: l'iniziativa giapponese nel Pacifico- l'intervento statunitense e la svolta nel conflitto- la crisi italiana- la caduta di Mussolini e l'armistizio- l'occupazione tedesca-gli inizi della resistenza italiana- la resistenza in Europa occidentale- la resistenza nell'est- la resistenza in Italia e le origini della democrazia- p.381-382-384-385-386-387

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014

- la disfatta finale dei fascismi: l'alleanza antifascista- rivalità tra gli alleati- gli accordi di Yalta - la fine della guerra in Europa - il 25 Aprile- la sconfitta del Giappone - p.390-391-392-393
- un bipolarismo estremamente competitivo: l'eredità della guerra- la divisione dell'Europa - i trattati di pace- la rottura del fronte antifascista- la guerra fredda- p.416-417-418-419

Metodi


lezione frontale;
 approfondimento dialogico;
 esame delle fonti;
 elaborazione di quadri concettuali sincronici e diacronici;

Strumenti

Manuale (tale strumento non ha costituito impedimento alla libertà del docente e del discente di utilizzare ulteriori fonti)
 Altri testi (anche eBook e pdf)
 Supporti multimediali

I rappresentanti di classe

L'insegnante

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014

DISCIPLINA: FILOSOFIA

Docente : FABIO ALESSANDRO VOLONTE'


Classe : V D

Libri di testo: Abbagnano/Fornero, *Itinerari di filosofia* vol. III, ed. Paravia


Obiettivi didattici in termini di competenze:

Nella fase di traduzione disciplinare delle competenze trasversali, determinata dalla nuova normativa recepita dal POF, sono stati individuati, per le classi in uscita, i seguenti obiettivi didattici specifici, in termini di competenze per aree disciplinari:

AREA POF	PROGRAMMAZIONE	
	Competenza trasversale	Competenze disciplinari
Comunicazione	Gestire le diverse forme della comunicazione Trasferire da un codice all'altro	<p>Saper leggere ed interpretare in modo rigoroso le diverse forme di comunicazione filosofica: verbale scritta, verbale orale, multimediale (e nell'ambito della comunicazione scritta le varie tipologie)</p> <p>Saper produrre risposte complesse su temi/problemi filosofici Saper analizzare problemi anche afferenti a contesti disciplinari diversi</p> <p>Saper formulare in modo chiaro (assenza di ambiguità) la propria tesi precisando le assunzioni preliminari e sviluppando le argomentazioni a supporto avendo considerato le affermazioni dell'interlocutore</p> <p>Saper cogliere la struttura argomentativa nelle affermazioni dell'interlocutore, la tesi avanzata, gli argomenti portati a sostegno, le eventuali contraddizioni, il contesto di riferimento</p> <p>Saper porre domande all'interlocutore, anche cogliendo gli aspetti controversi dell'argomentazione altrui</p>

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014

Scienza- Ricerca	Modellizzare Trasferire	<p>Saper utilizzare in modo critico le informazioni reperite nella rete, valutando attendibilità e interesse delle diverse fonti</p> <p>Essere in grado di realizzare prodotti multimediali/ utilizzando le tecnologie disponibili</p> <p>Saper proporre giudizi sui problemi filosofici sottoposti all'attenzione (anche utilizzando in modo critico e autonomamente i modelli interpretativi appresi)</p>
Metodo	Acquisire i metodi peculiari delle discipline Padroneggiare strategie di apprendimento	<p>Produrre risposte utilizzando con efficacia ed autonomia il metodo, il linguaggio e gli strumenti propri della disciplina</p> <p>Comprendere e utilizzare in maniera appropriata il lessico specifico</p> <p>Saper sviluppare percorsi di approfondimento (anche interdisciplinari) avvalendosi di considerazioni critiche pertinenti</p> <p>Utilizzare in maniera autonoma e creativa strumenti e modalità di riorganizzazione delle informazioni</p>
Cittadinanza	Problematizzare	Sostenere le proprie posizioni, nel dialogo, con argomentazioni fondate anche sulla conoscenza delle teorie e/o fondamenti filosofici della vita associata.
Progettualità Creatività	Sviluppare progettualità e creatività	Collaborare attraverso gli strumenti della disciplina a progetti e proposte di classe anche interdisciplinari

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	

Interazione	Comprendere le relazioni sistemiche	Affrontare criticamente le diverse correnti filosofiche riconoscendo posizioni divergenti ed esaminandole nel confronto con la domanda che emerge da altri aspetti/correnti del pensiero umano
--------------------	--	--

Programma effettivamente svolto

LA FILOSOFIA DI INIZIO '800

- Il concetto di idealismo
- La "Dottrina della Scienza" di Fichte
- Schelling: La filosofia dell'identità
- Letture

HEGEL

- Il concetto di dialettica
- "La Fenomenologia dello Spirito"
- "I lineamenti di filosofia del diritto"
- Letture

MARX

- Marx: la critica a Hegel.
- Il materialismo storico
- Il concetto di alienazione
- Struttura e sovrastruttura
- Coscienza e lotta di classe
- Letture

CRITICA AL MODELLO DI RAZIONALITA'

- Shopenhauer
- "Il mondo come volontà e rappresentazione"
- Il pessimismo
- Le vie di liberazione dal dolore
- Kierkegaard :
- La tematica della scelta
- La vita estetica, etica, religiosa
- Letture


NIETZSCHE:

- Filologia e filosofia:
- " La nascita della tragedia dalle origini della musica"
- " La Gaia scienza" e la morte di Dio
- Lo "Zarathustra" e il concetto di Oltreuomo
- Considerazione sui Frammenti postumi
- Letture

LA RIFLESSIONE SULLA SCIENZA

- Il concetto di positivismo e le sue linee fondamentali
- Letture

FREUD :

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO			
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE			ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014	

➤ La nascita del movimento psicoanalitico

Metodi

- Lezione frontale
- Dialogo di classe ad impostazione problematica
- Lettura e analisi diretta dei testi
- Approfondimento personale o di gruppo

Strumenti

- Manuale (tale strumento non ha costituito impedimento alla libertà del docente e del discente di utilizzare ulteriori fonti)
- Altri testi

Verifiche


- Prove scritte/orali (min. 2)

Criteri di valutazione

- In base a quanto stabilito nel POF e/o in base alla tipologia della prova sono stati stabiliti e comunicati agli studenti i livelli di corrispondenza voto/ prestazione nel riferimento agli strumenti (griglie) e ai criteri condivisi dal c.d.c. e indicati nel POF.
- Il livello di sufficienza è stato comunque attribuito a: produzioni pertinenti al quesito, contenuti sostanzialmente corretti e appropriati anche se non esaustivi, competenze complessivamente sicure seppur con imprecisioni, padronanza del lessico essenziale della disciplina

I rappresentanti di classe

L'insegnante

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	

SCIENZE NATURALI

Docente : Giovanna Mascheroni

Classe : 5[^] D

Libri di testo: Bosellini "Le scienze della Terra – Tettonica delle placche" - Zanichelli
Valitutti, Taddei, Kreuzer, Massey, Sadava, Hillis, Heller, Berenbaum "Dal carbonio agli OGM plus – Chimica organica, biochimica e biotecnologie" - Zanichelli

Obiettivi didattici in termini di competenze:

Nella fase di traduzione disciplinare delle competenze trasversali, determinata dalla nuova normativa recepita dal POF, sono stati individuati, per le classi in uscita, i seguenti obiettivi didattici specifici, in termini di competenze per aree disciplinari:

AREA POF	PROGRAMMAZIONE	
	Competenza trasversale	Competenze disciplinari
Comunicazione	<u>Gestire le diverse forme della comunicazione</u> <u>Trasferire da un codice all'altro</u>	Argomentare Interagire criticamente nel rispetto delle opinioni altrui Comunicare in modo efficace e rigoroso Saper usare il simbolismo specifico
Scienza-Ricerca	<u>Modellizzare</u> <u>Trasferire</u>	Costruire modelli interpretativi diversi e complessi Trasferire le conoscenze in contesti diversi Problematizzare e valutare in modo critico
Metodo	<u>Acquisire i metodi peculiari delle discipline</u> <u>Padroneggiare strategie di apprendimento</u>	Individuare il problema Selezionare dati e informazioni, registrarli nella sequenza corretta e con la dovuta accuratezza Elaborare i dati e le informazioni utili in modo Ricerca le soluzioni giustificandole con i modelli interpretativi utilizzati
Cittadinanza	<u>Problematizzare</u>	Saper individuare risposte diverse a uno stesso problema scientifico Sapersi documentare per arrivare a un giudizio autonomo
Progettualità Creatività	Sviluppare progettualità e creatività	Saper interpretare i fenomeni quotidiani alla luce delle conoscenze scientifiche acquisite Trovare soluzioni personali a problemi nuovi proposti
Interazione	<u>Comprendere le relazioni sistemiche</u>	Saper riconoscere i percorsi storici nella costruzione delle conoscenze scientifiche Individuare le interazioni tra gli elementi di

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	

		sistemi sempre più complessi
--	--	------------------------------

PROGRAMMA SVOLTO

Prima parte: chimica organica

- Idrocarburi: orbitali ibridi e classificazione
- Reattività degli idrocarburi saturi: combustione; alogenazione; polimerizzazione
- Effetti elettronici, induttivi e di risonanza
- Reazioni radicaliche
- Principali reazioni di addizione elettrofila di alcheni e alchini
- Caratteristiche dei composti aromatici: formule limite di risonanza
- Reattività dei composti aromatici: sostituzione elettrofila
- Gli isomeri configurazionali
- Isometria ottica, chiralità, enantiomeri
- Luce polarizzata e attività ottica
- Principali meccanismi delle reazioni organiche e fattori che le guidano: gruppi elettrofili e nucleofili
- Alogenoderivati
- Reazioni di addizione (ai sistemi insaturi e agli acili), di sostituzione (S_N2 , S_N1) ed eliminazione ($E2$, $E1$)
- Alcoli e fenoli; proprietà fisiche e reattività (sostituzione nucleofila e ossidazione)
- Aldeidi e Chetoni: addizione nucleofila, ossidazione e riduzione
- Acidi carbossilici: sostituzione nucleofila acilica
- Esteri e saponi
- Ammine
- Ammidi
- Composti eterociclici (cenni)
- Polimeri sintetici: polimerizzazione per addizione e per condensazione

Seconda parte: Biochimica

- Biomolecole: carboidrati; lipidi, proteine, acidi nucleici
- Enzimi; meccanismo di azione, funzioni principali, regolazione dell'attività enzimatica
- Duplicazione del DNA; codice genetico e sintesi proteica
- Il metabolismo: anabolismo, catabolismo e vie metaboliche
- Accoppiamento delle reazioni, coenzimi e regolazione dei processi metabolici
- Il metabolismo cellulare autotrofo ed eterotrofo

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO			
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE			ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014	

- Flusso di energia e significato biologico della fotosintesi
- Il metabolismo dei carboidrati: Glicolisi, Ciclo di Krebs, fosforilazione ossidativa e sintesi di ATP
- Fermentazione: cenni
- Aspetti fotochimici della fotosintesi clorofilliana
- Reazioni del carbonio (ciclo Calvin)


Terza parte: biologia molecolare e biotecnologie

- Le biotecnologie tradizionali e quelle innovative
- Incrocio selettivo e ricombinazione naturale
- Colture cellulari
- Cellule staminali ed implicazioni bioetiche
- Genetica di batteri e virus
- Trasformazione, coniugazione e trasduzione
- Batteriofagi: ciclo litico e lisogeno
- Retrovirus e trascrittasi inversa
- La tecnologia del DNA ricombinante
- Importanza dei vettori: plasmidi e batteriofagi
- Enzimi e siti di restrizione; tecniche di elettroforesi
- Ibridazione del DNA; sequenziamento; sonde; metodo dei terminatori di catena (Sanger)
- Localizzazione di frammenti di DNA: Southern Blotting
- Tecniche di clonaggio di frammenti di DNA
- Reazione a catena della polimerasi (PCR)
- La clonazione riproduttiva e terapeutica
 - Tecniche per l'inserimento di geni negli organismi (microiniezione, sostituzione di geni nelle cellule staminali embrionali, pistola genica)
 - Il ruolo dell'RNA; tecnologia antisense
 - Le applicazioni delle biotecnologie: cenni

Quarta parte: Scienze della terra

Interno della terra: costruzione di un modello

- Stratificazione: crosta, mantello, nucleo
- Magnetismo terrestre: il campo magnetico terrestre e il paleomagnetismo
- Il calore interno della terra: origine e flusso di calore
- Dinamica terrestre: teoria di Wegener; espansione dei fondali oceanici
- La teoria unificante: tettonica delle zolle
- Tipi di margini di placca e correlazione con fenomeni sismici e vulcanici

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO			
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE			ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014	

· Fosse oceaniche, sistema arco-fossa; orogenesi

Modalità di lavoro

Lezione frontale
Lezione dialogata
Didattica laboratoriale

Materiali e strumenti

Libri di testo
Altri libri
DVD
Laboratori di scienze
LIM

Attività di recupero.

Recupero *in itinere* (attuato ritornando sugli stessi argomenti per tutta la classe con le stesse modalità)
Sportelli attivati dall'Istituto
Il recupero delle insufficienze del primo quadrimestre è stato verificato con apposita prova

Verifiche


Prove scritte (strutturate, semistrutturate, tipologia B terza prova)
Prove orali
Numero totale di prove di diversa tipologia per quadrimestre: minimo tre

Criteri di valutazione

Si è fatto riferimento ai livelli di corrispondenza voto / prestazione deliberati dal Dipartimento. Sono state utilizzate griglie di valutazione predisposte nell'ambito del Dipartimento e/o predisposte individualmente. In base alla tipologia della prova si sono stabiliti e comunicati agli studenti i livelli di corrispondenza voto/ prestazione .
La valutazione globale ha tenuto in considerazione: il metodo di studio, la partecipazione all'attività didattica, l'impegno, il progresso, le conoscenze acquisite, le competenze acquisite, il superamento dell'insufficienza del 1^a quadrimestre.

I rappresentanti di classe

L'insegnante

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	

Matematica

Docente : [Brambilla Alessandra]


Classe : [5[^] D]

Libri di testo: [M. Bergamini, A. Trifone, G. Barozzi, Matematica.blu 2.0 - vol. 4 e 5 - Zanichelli]

Obiettivi didattici in termini di competenze:

Nella fase di traduzione disciplinare delle competenze trasversali, determinata dalla nuova normativa recepita dal POF, sono stati individuati, per le classi in uscita, i seguenti obiettivi didattici specifici, in termini di competenze per aree disciplinari:

AREA POF	PROGRAMMAZIONE	
	Competenza trasversale	Competenze disciplinari
Comunicazione	Gestire le diverse forme della comunicazione Trasferire da un codice all'altro	Usare correttamente il linguaggio specifico Usare lessico e simboli appropriati nell'esposizione sia orale che scritta Costruire e interpretare tabelle e grafici
Scienza-Ricerca	Modellizzare Trasferire	Servirsi degli strumenti informatici e delle risorse multimediali, imparando a selezionare le diverse fonti Riprodurre modelli strutturati di spiegazione]
Metodo	Acquisire i metodi peculiari delle discipline Padroneggiare strategie di apprendimento	[Applicare correttamente teoremi e regole nella risoluzione di esercizi e problemi Riprodurre dimostrazioni all'interno dei sistemi assiomatici proposti Riorganizzare e sistematizzare il contenuto delle lezioni Riorganizzare e sistematizzare dati e concetti. Produrre analisi e sintesi strutturate]
Cittadinanza	Problematizzare	[Utilizzare modelli diversi per la risoluzione dello stesso problema, scegliendo autonomamente quello più efficace Giustificare i procedimenti risolutivi adottati
Progettualità Creatività	Sviluppare progettualità e creatività	[Trovare soluzioni, anche creative/personali/innovative, ai problemi incontrati]
Interazione	Comprendere le relazioni sistemiche	[Individuare le relazioni che intercorrono tra i dati a disposizione

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014

Programma svolto

Insiemi numerici, proprietà topologiche in R, le funzioni reali di variabile reale

Insiemi limitati di numeri reali – Intervalli e intorno – Punti di accumulazione – Estremi di un insieme – Concetto di funzione – Dominio e codominio di una funzione – Classificazione delle funzioni – Funzioni suriettive, iniettive e biunivoche – Funzioni invertibili – Inverse delle funzioni circolari – Funzioni composte – Funzioni crescenti e decrescenti – Funzioni pari e funzioni dispari – Funzioni periodiche.

I limiti

Nozione di limite – Limite finito per una funzione in un punto – Limite infinito per una funzione in un punto – Limite di una funzione all'infinito – Limite destro e limite sinistro di una funzione – Teoremi fondamentali sui limiti : teorema dell'unicità del limite (con dim.), teorema della permanenza del segno (con dim.), Teorema del confronto (con dim.) – Operazioni sui limiti (somma, prodotto, quoziente di funzioni, elevamento a

potenza) e forme indeterminate – I limiti notevoli : $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{\sin x}{x}$ e $\lim_{x \rightarrow \infty} \left(1 + \frac{1}{x}\right)^x$ ed i limiti da essi deducibili –

Infinitesimi e loro confronto – Infiniti e loro confronto.

Successioni numeriche

Definizione di successione – Limiti delle successioni: successioni convergenti, successione divergenti, successioni irregolari – Le successioni aritmetiche e geometriche.

Le funzioni continue


Definizione di funzione continua – Continuità a destra e a sinistra – Continuità delle funzioni elementari (razionali, irrazionali, goniometriche, esponenziali, logaritmiche) – Punti di discontinuità (discontinuità di prima, seconda e terza specie) – Continuità delle funzioni composte e delle funzioni inverse – Teoremi fondamentali sulle funzioni continue in un intervallo chiuso e limitato : teorema d'esistenza degli zeri, teorema di Weierstrass, teorema dei valori intermedi – Asintoti verticali, orizzontali e obliqui.

Teoria delle derivate

Definizione di derivata e suo significato geometrico – Teorema della continuità delle funzioni derivabili (dim.) – Derivate delle funzioni elementari: $D[c]$, $D[x]$, $D[\sin x]$, $D[\cos x]$, $D[\log_a x]$, $D[a^x]$ – Regola di derivazione della somma, del prodotto, della funzione reciproca e del quoziente – Derivata della funzione composta – Derivata della funzione inversa – Derivate di ordine superiore – Significati fisici della derivata – Derivate di ordine superiore – Il differenziale.

Massimi e minimi di una funzione

Massimi e minimi relativi e assoluti – Teorema di Rolle (con dim.) e significato geometrico – Teorema di Cauchy – Teorema di Lagrange (con dim.) – Conseguenze del Teorema di Lagrange – Teorema di De L'Hospital – Funzioni monotone – Ricerca dei massimi, dei minimi e dei flessi a tangente orizzontale di una funzione derivabile mediante lo studio del segno della derivata prima – Flessi ascendenti e flessi discendenti a tangente orizzontale, verticale e obliqua – Ricerca dei punti di massimo e di minimo di funzioni continue ma non derivabili (punti angolosi, cuspidi) – Concavità, convessità e flessi – Ricerca dei punti di flesso e studio della concavità e della convessità di una funzione mediante lo studio del segno della derivata seconda – Studio del grafico di una funzione (studio di funzioni algebriche razionali e irrazionali, goniometriche, esponenziali e logaritmiche) – Ricerca del massimo assoluto e del minimo assoluto di una funzione – Problemi di massimo e di minimo assoluto.

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	

Analisi numerica

Risoluzione approssimata di equazioni: separazione delle radici – Primo teorema di unicità dello zero – Secondo teorema di unicità dello zero – Metodo di bisezione e metodo di Newton o delle tangenti.

Il calcolo integrale

Funzioni primitive di una funzione data – Definizione e proprietà dell'integrale indefinito – Integrali indefiniti immediati – Integrazione delle funzioni razionali fratte (in cui il denominatore ha radici reali distinte, ha radici multiple, è irriducibile) – Integrazione per parti – Integrazione per sostituzione – Area del trapezoide – Definizione e proprietà dell'integrale definito – Il teorema della media (con dim.) – Teorema fondamentale del calcolo integrale (Torricelli - Barrow) – Calcolo di aree di domini piani – Applicazione del calcolo integrale al calcolo dei volumi dei solidi di rotazione – Significato fisico dell'integrale definito – Integrali impropri.

Equazioni differenziali

Le equazioni differenziali del primo ordine: le equazioni del tipo $y' = f(x)$, le equazioni differenziali a variabili separabili, le equazioni differenziali lineari del primo ordine.

Programma da svolgere dopo la stesura del documento.

Analisi numerica

Integrazione numerica: metodi dei rettangoli e dei trapezi.

Probabilità

Eventi – Definizione classica di probabilità – Definizione frequentista di probabilità – Legge empirica del caso – Definizione soggettivistica di probabilità – Teoria assiomatica della probabilità – Probabilità totale – Probabilità contraria – Probabilità condizionata – Dipendenza stocastica e probabilità composta – Eventi indipendenti – Formula di Bayes – Legge di distribuzione di Bernoulli – Legge di distribuzione di Poisson.

METODI

- lezione frontale/dialogata;
- problem solving;
- didattica laboratoriale;
- esercitazioni.

MATERIALI E STRUMENTI


- libri di testo ;
- altri libri;
- laboratori (informatica);
- software;
- LIM.

ATTIVITA' DI RECUPERO

Il recupero extracurricolare è stato attuato *in itinere*, con le seguenti modalità:

- ritornando sugli stessi argomenti per tutta la classe con le stesse modalità;
- assegnazione e correzione di esercizi per casa agli studenti in difficoltà .

Il recupero delle insufficienze del primo quadrimestre è stato verificato con un'apposita prova.

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO			
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE			ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014	

VERIFICHE

Le verifiche effettuate sono state almeno 4 nel primo quadrimestre, almeno 5 nel secondo quadrimestre e sono state sia prove scritte che prove orali. Sono state svolte due simulazioni di seconda prova, proposte dal M.I.U.R., nelle seguenti date: 25 febbraio e 22 aprile.

CRITERI DI VALUTAZIONE

In occasione di ogni prova scritta sono stati preventivamente dichiarati i punteggi assegnati a ciascun esercizio ed il punteggio minimo necessario per ottenere la sufficienza. In fase di correzione della prova, nell'attribuzione del punteggio a ciascun esercizio si sono tenute in considerazione le impostazioni corrette, penalizzando solo in parte lo studente in relazione ad errori di distrazione o di calcolo.


La scala di valutazione utilizzata è stata quella decimale: i diversi livelli di rendimento raggiunti dagli studenti sono stati quantificati attraverso voti e frazioni di voto compresi tra 1 e 10, sulla base della griglia adottata dal Dipartimento.

La valutazione globale ha tenuto in considerazione:

- il metodo di studio
- la partecipazione all'attività didattica
- l'impegno
- il progresso
- le conoscenze acquisite
- le competenze acquisite
- il superamento dell'insufficienza del 1^o quadrimestre

I rappresentanti di classe

L'insegnante

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	

Fisica

Docente : [Brambilla Alessandra]


Classe : [5[^] D]

Libri di testo: [A. Caforio, A. Ferilli, FISICA! Le regole del gioco - vol. 2, 3 - Le Monnier

Obiettivi didattici in termini di competenze:

Nella fase di traduzione disciplinare delle competenze trasversali, determinata dalla nuova normativa recepita dal POF, sono stati individuati, per le classi in uscita, i seguenti obiettivi didattici specifici, in termini di competenze per aree disciplinari:

AREA POF	PROGRAMMAZIONE	
	Competenza trasversale	Competenze disciplinari
Comunicazione	Gestire le diverse forme della comunicazione	Usare i termini fondamentali del linguaggio della fisica
	Trasferire da un codice all'altro	Usare lessico e simboli appropriati per esporre quanto appreso e il proprio pensiero
Scienza-Ricerca	Modellizzare	Servirsi degli strumenti informatici e delle risorse multimediali, selezionando le diverse fonti in modo autonomo
	Trasferire	Costruire ed usare modelli interpretativi Utilizzare il metodo sperimentale: a) raccogliere dati, b) metterli in relazione, c) formulare ipotesi interpretative Individuare la strategia per la soluzione di un problema/esercizio Descrivere e schematizzare il fenomeno studiato
Metodo	Acquisire i metodi peculiari delle discipline	[Usare gli strumenti propri della disciplina: - Applicare correttamente definizioni e leggi a situazioni reali - Riprodurre il percorso che conduce ad una legge fisica - Riconoscere gli ambiti di validità di una legge fisica
	Padroneggiare strategie di apprendimento	Riorganizzare e sistematizzare dati e concetti. Utilizzare in modo efficace gli strumenti di lavoro (libro di testo, materiali online,...) Produrre analisi e sintesi strutturate]
Cittadinanza	Problematizzare	[Acquisire consapevolezza: - nell'uso delle procedure

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	

		- della molteplicità delle possibili risposte a un problema
Progettualità Creatività	Sviluppare progettualità e creatività	[Trovare la soluzione di un problema, valutando la procedura più opportuna]
Interazione	Comprendere le relazioni sistemiche	[Individuare relazioni tra i dati disponibili, individuare analogie e differenze tra le leggi fisiche, individuare relazioni tra teorie scientifiche e contesto storico.

Ripasso

La conduzione elettrica nei solidi metallici.

Il generatore elettrico – La forza elettromotrice di un generatore e di un sistema di generatori collegati in serie – La prima legge di Ohm: definizione di resistenza – I resistori – La seconda legge di Ohm – La resistività dei materiali – Variazione della resistività di un materiale in funzione della temperatura – Il circuito elettrico elementare – La resistenza interna al generatore – Il principio di Kirchhoff per le maglie – Il principio di Kirchhoff per i nodi – Collegamento di resistenze in serie e in parallelo: resistenza equivalente – I circuiti RC: processo di carica di un condensatore e processo di scarica di un condensatore – La potenza elettrica – L'effetto Joule.

Programma svolto


L'estrazione di elettroni da un metallo – L'effetto termoionico e l'effetto fotoelettrico.

Il magnetismo.

Campi magnetici generati da magneti e da correnti – Le interazioni magnetiche fra correnti elettriche – Forza fra fili rettilinei indefiniti – La legge di Ampere – La definizione operativa dell'Ampere – L'esperienza di Oersted – Campi di induzione magnetica generati da un filo rettilineo, da una spira e da un solenoide – Confronto tra campo magnetico e campo elettrico – Il flusso del vettore induzione magnetica – Il Teorema di Gauss per il campo di induzione magnetica – La circuitazione del vettore induzione \vec{B} – Teorema della circuitazione di Ampere – Forze magnetiche sulle correnti e sulle cariche elettriche – Forza prodotta da un campo \vec{B} su una corrente elettrica – La forza magnetica su una carica elettrica in movimento – La forza di Lorentz – Il moto di una particella carica in un campo magnetico uniforme – Lo spettrografo di massa – L'effetto Hall – Ciclotrone – Azione di un campo magnetico su una spira percorsa da corrente – Momento meccanico su una spira – Momento magnetico di una spira – Il motore elettrico – Le proprietà magnetiche della materia – Sostanze paramagnetiche – Ferromagnetiche – Diamagnetiche.

L'induzione elettromagnetica.

La scoperta della corrente indotta – Gli esperimenti di Faraday – La corrente indotta in un circuito in movimento – Il flusso concatenato con un circuito – Induzione elettromagnetica e variazioni del flusso di campo magnetico – La legge di Faraday-Neumann- Lenz – La legge di Lenz e il principio di conservazione dell'energia – Le correnti di Foucault – L'alternatore – Mutua induzione e autoinduzione – I circuiti RL – L'extracorrente di chiusura – L'extracorrente di apertura – L'energia immagazzinata in un induttore – L'energia del campo magnetico – Densità di energia del campo magnetico – Circuiti elettrici a corrente alternata – Corrente efficace – Il trasformatore.

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014

L'elettromagnetismo

Il campo elettrico indotto – Una nuova formulazione della legge di Faraday-Neumann – Il campo magnetico indotto – La corrente di spostamento – Il teorema della circuitazione di Ampere-Maxwell – Le equazioni di Maxwell – Le onde elettromagnetiche – Le onde elettromagnetiche armoniche – L'energia immagazzinata dal campo elettromagnetico – L'energia trasportata da un'onda elettromagnetica – intensità di un'onda elettromagnetica – Quantità di moto e pressione di radiazione – Produzione e ricezione di onde elettromagnetiche – Lo spettro elettromagnetico.

Relatività ristretta

Il problema dell'etere. Esperimento di Michelson e Morley (analisi qualitativa) – Postulati della relatività ristretta – Trasformazioni di Lorentz – Composizione relativistica delle velocità – La relatività della simultaneità – Dilatazione dei tempi – Il paradosso dei gemelli – Lo studio dei muoni come verifica sperimentale al fenomeno relativistico della dilatazione dei tempi – Contrazione delle lunghezze – La massa relativistica – La quantità di moto e la sua conservazione – La legge fondamentale della dinamica relativistica – L'energia cinetica nella teoria della relatività – L'energia cinetica relativistica a confronto con quella classica – Energia a riposo ed energia totale – L'invariante energia-quantità di moto – Trasformazione di massa in energia e di energia in massa.

Le origini della fisica dei quanti

La scoperta dell'elettrone e l'esperimento di Thomson – La radiazione del corpo nero e i quanti di Planck – Esperimento di Lenard – Effetto fotoelettrico – Effetto Compton – Spettri continui e spettri discreti – Spettri di emissione e spettri di assorbimento – Lo spettro dell'atomo d'idrogeno – Modello atomico di Thomson e di Rutherford – Modello atomico di Bohr – I postulati di Bohr – L'energia dell'atomo di idrogeno secondo il modello nucleare – La quantizzazione del momento angolare – La quantizzazione dell'energia nel modello di Bohr – Il modello di Bohr e le righe spettrali degli atomi – L'esperimento di Franck – Hertz.

La meccanica quantistica dell'atomo


Le onde di de Broglie – Diffrazione dei raggi X – La legge di Bragg – L'esperimento di Davisson-Bragg – La doppia personalità della luce e della materia – Principio di complementarità – Particella quantistica – Onde di de Broglie e il modello atomico di Bohr – Principio di corrispondenza – La meccanica ondulatoria di Schrodinger: funzione d'onda e densità di probabilità – Il collasso della funzione d'onda – Gli stati quantici atomici – Principio di indeterminazione di Heisenberg.

METODI

- lezione frontale/dialogata;
- problem solving;
- didattica laboratoriale;
- lavoro di gruppo;
- esercitazioni.

MATERIALI E STRUMENTI

- libri di testo ;
- altri libri;
- laboratori (fisica e informatica);
- software per laboratorio virtuale;
- LIM.

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO			
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE			ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014	

ATTIVITA' DI RECUPERO

Il recupero extracurricolare è stato attuato *in itinere*, con le seguenti modalità:

- ritornando sugli stessi argomenti per tutta la classe con le stesse modalità;
- assegnazione e correzione di esercizi per casa agli studenti in difficoltà.

Il recupero delle insufficienze del primo quadrimestre è stato verificato con un' apposita prova.

VERIFICHE

Le verifiche effettuate sono state almeno 2 nel primo quadrimestre, almeno 3 nel secondo quadrimestre e sono state sia prove scritte che prove orali. Relativamente alle verifiche scritte, le prove sono state strutturate sotto forma di quesiti a risposta singola e di problemi.

Sono state svolte due simulazioni di terza prova.

CRITERI DI VALUTAZIONE

In occasione di ogni prova scritta sono stati preventivamente dichiarati i punteggi assegnati a ciascun esercizio e quesito ed il punteggio minimo necessario per ottenere la sufficienza. In fase di correzione della prova, nell'attribuzione del punteggio a ciascun esercizio si sono tenute in considerazione le impostazioni corrette, penalizzando solo in parte lo studente in relazione ad errori di distrazione o di calcolo.


La scala di valutazione utilizzata è stata quella decimale: i diversi livelli di rendimento raggiunti dagli studenti sono stati quantificati attraverso voti e frazioni di voto compresi tra 1 e 10, sulla base della griglia adottata dal Dipartimento.

La valutazione globale ha tenuto in considerazione:

- il metodo di studio
- la partecipazione all'attività didattica
- l'impegno
- il progresso
- le conoscenze acquisite
- le competenze acquisite
- il superamento dell'insufficienza del 1° quadrimestre

I rappresentanti di classe

L'insegnante

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	

Disegno

Docente: Francesco ROSAZZA

Classe: 5D


Libri di testo:

- Beltrame, De Martini, Tonetti, "Il nuovo Arte tra noi" vol.4, Bruno Mondadori
- De Martini, Gatti, Villa, "Il nuovo Arte tra noi" vol.5, Bruno Mondadori
- Mario De Micheli, "Le avanguardie artistiche del Novecento", Feltrinelli

Obiettivi didattici in termini di competenze:

Nella fase di traduzione disciplinare delle competenze trasversali, determinata dalla nuova normativa recepita dal POF, sono stati individuati, per le classi in uscita, i seguenti obiettivi didattici specifici, in termini di competenze per aree disciplinari:

AREA POF	PROGRAMMAZIONE	
	Competenza trasversale	Competenze disciplinari
Comunicazione	Gestire le diverse forme della comunicazione Trasferire da un codice all'altro	Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire la comunicazione Comprendere le relazioni tra approcci diversi all'opera d'arte
Scienza-Ricerca	Trasferire	Utilizzare in modo critico le risorse multimediali Operare collegamenti tra contenuti di altre discipline e la produzione artistica dello stesso periodo
Metodo	Padroneggiare strategie di apprendimento	Riorganizzare e sistematizzare dati e concetti in modo autonomo Sviluppare percorsi di apprendimento autonomi
Cittadinanza	Relazionarsi Problematizzare	Sapersi confrontare e dialogare in modo critico e costruttivo con realtà e culture diverse
Progettualità Creatività	Fruire consapevolmente del patrimonio culturale	Potenziare e consolidare la coscienza del valore e della tutela del patrimonio culturale come elemento costitutivo di identità collettiva

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	


Interazione	Operare all'interno di sistemi	Individuare le relazioni tra causa/effetto; individuo/contesto sociale; metodi/contenuti delle discipline
--------------------	---------------------------------------	---

Competenze disciplinari specifiche


<ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere autore e contesto di riferimento di un'opera d'arte, attraverso l'individuazione e l'analisi dei suoi caratteri iconografici e stilistici. • Saper argomentare attorno alle peculiarità di correnti, autori ed opere analizzate. • Saper contestualizzare un'opera d'arte all'interno del proprio panorama storico-politico, socio-economico, e cultural.; • Saper individuare le relazioni tra causa/effetto; individuo/contesto sociale; metodi/contenuti delle discipline. • Saper comprendere le relazioni tra approcci diversi all'opera d'arte. • Saper operare collegamenti tra contenuti di diverse discipline. • Potenziare e consolidare la coscienza del valore e della tutela del patrimonio culturale come elemento costitutivo di identità collettiva. • Saper individuare i nuclei principali e comprendere le tesi contenute in un saggio critico.

Programmi svolti

Argomenti	N° ore
Introduzione al saggio critico di Mario de Micheli " <i>Le avanguardie artistiche del Novecento</i> ".	1
<i>De Micheli: capitolo 1 (Unità dell'Ottocento).</i>	1
La pittura romantica. Il paesaggio: Caspar David Friedrich, Joseph William Turner. La pittura di storia: Théodore Géricault; Eugène Delacroix, Francesco Hayez.	2
L'architettura nell'Europa romantica: Storicismo e "stili nazionali". Il <i>Gothic Revival</i> : August Pugin, Giuseppe Jappelli. Protagonisti e orientamenti del restauro ottocentesco: Eugene Viollet-le-Duc, John Ruskin, Camillo Boito.	2
Realismo, Naturalismo, Impressionismo nella pittura europea del II Ottocento.	1
Il Realismo in Francia: Gustave Courbet. Il movimento dei Macchiaioli in Italia: Giovanni Fattori.	1
Alle origini dell'Impressionismo: Edouard Manet.	1
La parabola dell'Impressionismo: caratteri generali. Alcuni protagonisti: Claude Monet, Pierre Auguste Renoir.	2
Architettura del ferro in Europa e Italia: Joseph Paxton, Gustave Eiffel, Giuseppe Mengoni. Le trasformazioni urbanistiche nelle capitali europee: Parigi e Vienna.	3

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014

<i>De Micheli: capitolo 2 (I segni della crisi)</i>	1
Vincent van Gogh, Edvard Munch, James Ensor.	1
<i>De Micheli: capitolo 3 (I miti dell'evasione)</i>	4
Paul Gauguin; Henri Rousseau.	1
Simbolismo e Decadentismo in Europa e Italia: Gustave Moreau, Odilon Redon, Giovanni Segantini, Giulio Aristide Sartorio.	2
<i>De Micheli: capitolo 7, paragrafi 1 (Scienza e arte) e 2 (Cezanne e il problema della forma)</i>	1
Georges Seurat, Paul Cézanne.	2
L'architettura dell'Art Nouveau in Europa: caratteri generali e varianti nazionali (Francia, Belgio, Italia, Austria, Spagna). La pittura decorativa di Gustav Klimt.	3
Le Avanguardie storiche del Novecento: cronologia generale e caratteri comuni.	3
<i>De Micheli: capitolo 4 (La protesta dell'Espressionismo)</i>	2
I Fauves (Maurice de Vlaminck, Henri Matisse), Die Brücke (Ernst Ludwig Kirchner, Emil Nolde), Der Blaue Reiter (Vasilij Kandinskij, il periodo lirico, Paul Klee).	2
La Nuova Oggettività tedesca: fra avanguardia, espressionismo e realismo (George Grosz, Otto Dix).	1
<i>De Micheli: capitolo 5 (La negazione dadaista)</i>	1
<i>De Micheli: capitolo 6 (Sogno e realtà nel Surrealismo)</i>	1
Dadaismo (Marcel Duchamp, Man Ray, John Heartfield), Surrealismo (Max Ernst, René Magritte, Salvador Dalí).	2
<i>De Micheli: capitolo 7 (La lezione cubista)</i>	1
George Braque, Pablo Picasso	2
<i>De Micheli: capitolo 8 (Contraddizioni del Futurismo)</i>	1
Umberto Boccioni, Giacomo Balla, Antonio Sant'Elia.	2
<i>De Micheli: capitolo 9 (La regola dell'Astrattismo)</i>	1
Vasilij Kandinskij, il periodo astratto-geometrico, Piet Mondrian, Kazimir Malevic.	2
L'architettura europea fra le due Guerre: i protagonisti del Razionalismo. Walter Gropius e il Bauhaus. Le Corbusier.	3
L'architettura americana e l'approccio organico: Frank Lloyd Wright.	2

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	

Contenuti approfonditi anche mediante visione di DVD:

- Seraut: « *La Grande Jatte* ».

La classe ha visitato la mostra “*Giovanni Segantini*” (Milano, Palazzo Reale) e, nel contesto del viaggio d’istruzione, ha svolto una visita guidata alla *Collezione Peggy Guggenheim* di Venezia.

Modalità di lavoro, metodi e strumenti

Nel corso del corrente anno scolastico si è voluto concentrare il lavoro disciplinare sulla sola Storia dell’arte, tenuto conto anche della specifica articolazione dell’Esame di Stato.

L’attività didattica ha inteso presentare per linee essenziali lo sviluppo degli eventi artistici dalla prima metà del XIX secolo alla prima metà del Novecento, focalizzando l’attenzione su aspetti generali – relativi ai singoli movimenti – e/o specifici – in ordine ad alcune personalità artistiche principali. Si è proceduto mediante l’analisi di temi/soggetti e dei caratteri formali/stilistici riferibili alle varie esperienze, desumendo tali elementi dall’osservazione di opere paradigmatiche. Di queste testimonianze (pitture, sculture e architetture) si sono focalizzati ora gli aspetti testuali, ora quelli extra-testuali, con riferimento anche al tipo di trattazione presente nel manuale. In fase di presentazione degli argomenti si è lavorato, in particolare, attorno alla comprensione dei principali nodi evolutivi, alla ricostruzione sintetica dei contesti di riferimento e al raffronto sincronico e diacronico fra esperienze diverse. Nella fase di verifica si è curata la conoscenza dei quadri di riferimento generali e la capacità di individuare con precisione gli argomenti pertinenti ai vari quesiti e di riproporli in chiave sintetica ma esaustiva.

Un secondo corposo nucleo di attività è stato dedicato all’approccio alle *forme* e alle *parole* della *critica d’arte*, attraverso la lettura integrale commentata del testo di *Mario De Micheli*. Si è trattato di un lavoro faticoso ma gratificante, che ha visto la classe disponibile, interessata e partecipe.

L’attività principale è stata condotta mediante lezioni frontali e/o partecipate, appoggiandosi sui contenuti (anche di immagini) presenti nei libri di testo indicati e su sintesi critiche fornite dal docente (appunti). Ad integrazione di tali attività si sono proposti alcuni approfondimenti su DVD o attraverso la visione diretta di opere.


Verifica e criteri di valutazione

L’attività di verifica è stata condotta mediante somministrazione di verifiche e/o test scritti (tipologie B e C dell’Esame di Stato) a conclusione di sezioni organiche del programma.

Per la correzione sono state utilizzate le griglie di valutazione predisposte in sede di Dipartimento o approvate dal Collegio Docenti (per le simulazioni di III Prova ESAME di STATO).

I rappresentanti di classe

L’insegnante

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	

RELIGIONE

Docente : Massimo Castiglioni


Classe : 5[^] D

Obiettivi didattici in termini di competenze:

Nella fase di traduzione disciplinare delle competenze trasversali, determinata dalla nuova normativa recepita dal POF, sono stati individuati, per le classi in uscita, i seguenti obiettivi didattici specifici, in termini di competenze per aree disciplinari:

AREA POF	PROGRAMMAZIONE	
	Competenza trasversale	Competenze disciplinari
Comunicazione Cittadinanza	Gestire le diverse forme della comunicazione Trasferire da un codice all'altro Problematizzare	<ul style="list-style-type: none"> • Sapersi interrogare sulla condizione umana • Riflettere e interrogarsi sulle proprie esperienze personali e di relazione • Saper porre domande di senso e confrontarsi con le risposte della fede cattolica • Saper riconoscere ed usare il linguaggio religioso • Saper elaborare in termini personali risposte in ordine alla problematica esistenziale e religiosa • Saper dare ragione delle proprie convinzioni ed allo stesso tempo operare per un costruttivo dialogo e confronto con le posizioni altrui • Sviluppare una capacità critica di confronto tra sistemi di significato diversi

CONTENUTI	<p>Nuclei tematici fondamentali affrontati nel corso dell'a.s.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La posizione umana di fronte alla realtà: bisogno religioso / senso religioso e ricerca religiosa • Il senso cristiano della vita • Cogliere la diversità dei differenti sistemi di significato e del rapporto tra scienza, fede, morale. • La bioetica e la morale cristiana • Cristianesimo, ideologie ed impegno sociale: cenni sulla dottrina sociale della Chiesa • L'esperienza cristiana nella storia e nell'attualità: il contributo del cristianesimo in ordine ai problemi più significativi per l'esistenza personale e la convivenza sociale. In particolare: la ricerca della verità e il relativismo; la moralità; legge naturale/legge divina; la libertà; il rapporto fede/ragione
------------------	---

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	

METODI	<u>modalità di lavoro</u> lezione frontale dialogata; discussione
---------------	--

MATERIALI E STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> • Dispense e documenti , film, video, audiovisivi.
------------------------------	--


ATTIVITA' DI RECUPERO	<u>modalità:</u> - ritornando sugli stessi argomenti con le stesse modalità
------------------------------	--

VERIFICHE	orali (n. 2 per quadrimestre)
------------------	---------------------------------

CRITERI DI VALUTAZIONE	Griglia di valutazione: <ul style="list-style-type: none"> • Ottimo = conoscenza approfondita degli argomenti, partecipazione interessata, attiva e personale • Distinto = conoscenza degli argomenti, partecipazione interessata e personale • Buono = conoscenza degli argomenti e partecipazione soddisfacente • Sufficiente = conoscenza essenziale degli argomenti con raggiungimento degli obiettivi minimi • Scarso: conoscenza frammentaria e sommaria degli argomenti con partecipazione passiva e superficiale
-------------------------------	---

L'insegnante
(Massimo Castiglioni)

I rappresentanti di classe

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	

DISCIPLINA SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Docente : Silvia Volonteri

Classe : 5D

]


Obiettivi didattici in termini di competenze:

Nella fase di traduzione disciplinare delle competenze trasversali, determinata dalla nuova normativa recepita dal POF, sono stati individuati, per le classi in uscita, i seguenti obiettivi didattici specifici, in termini di competenze per aree disciplinari:

AREA POF	PROGRAMMAZIONE	
	Competenza trasversale	Competenze disciplinari
Comunicazione	<u>Gestire le diverse forme della comunicazione</u> <u>Trasferire da un codice all'altro</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare consapevolmente il linguaggio corporeo • Interagire criticamente nel rispetto delle opinioni altrui
Scienza-Ricerca	<u>Modellizzare</u> <u>Trasferire</u>	Usare strategie e tattiche di gioco
Metodo	<u>Acquisire i metodi peculiari delle discipline</u> <u>Padroneggiare strategie di apprendimento</u>	Lavorare in gruppo sviluppando percorsi di apprendimento sempre più autonomi
Cittadinanza	<u>Problematizzare</u>	Sa interiorizzare un comportamento corretto nelle situazioni di competizione
Progettualità Creatività	Sviluppare progettualità e creatività	elaborare un progetto motorio di gruppo
Interazione	<u>Comprendere le relazioni sistemiche</u>	trasferire in contesti diversi le abilità motorie acquisite

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014


PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO	<p>RESISTENZA esercitazioni di corsa in regime aerobico miglioramento del proprio ritmo di corsa sui 1000 metri</p> <p>GIOCHI DI SQUADRA organizzazione di giochi di squadra con modalità sempre più autonome e con l'applicazione dei fondamentali appresi negli anni precedenti</p> <p>ATLETICA LEGGERA esercitazioni di perfezionamento tecnico di almeno due delle discipline apprese negli anni precedenti</p> <p>DIFESA PERSONALE teoria ed esercitazioni di difesa personale con esperto</p> <p>ESPRESSIVITA' CORPOREA elaborazione di un esercizio di gruppo con musica</p> <p>TEORIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • La catena della sopravvivenza • Elementi di primo soccorso: comportamento da tenere nelle situazioni di emergenza e urgenza, la chiamata al 112 • Valutazione delle funzioni vitali • La posizione laterale di sicurezza: teoria e pratica • BLS di base: tecnica del massaggio cardiaco con prove pratiche sul manichino.
METODI	<ul style="list-style-type: none"> • esercitazioni pratiche individuali, a coppie e di gruppo • analisi delle esperienze e valutazione dell'errore • lezione interattiva • discussione
MATERIALI E STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> • palestra, spazi esterni • attrezzature in dotazione alla palestra • appunti, presentazioni in power point
ATTIVITA' DI RECUPERO	<p>organizzazione di attività per singoli studenti o piccoli gruppi guidati dall'insegnante e supportati da compagni –tutor</p>
VERIFICHE	<p>almeno due prove pratiche per quadrimestre</p>

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	

CRITERI DI VALUTAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Si fa riferimento ai livelli di corrispondenza voto / prestazione deliberati nel dipartimento. • In base alla tipologia della prova si stabiliranno e comunicheranno agli studenti i livelli di corrispondenza voto/ prestazione .
-------------------------------	---

I rappresentanti di classe

L'insegnante

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO			
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE			ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014	

8 ESEMPI DI SIMULAZIONE DI TERZA PROVA

N. 2

Ciascuna delle due simulazioni di terza prova, di tipologia B, è consistita in 3 domande per ciascuna delle 4 discipline scelte, le risposte sono state richieste in un numero massimo di righe, generalmente 8. La durata di ciascuna prova è stata di 2 ore.

Per la valutazione è stata utilizzata la griglia in appendice.

Di seguito, per ciascuna simulazione di terza prova è riportata la data di svolgimento, le discipline coinvolte e i relativi quesiti assegnati.

PRIMA SIMULAZIONE (22/01/2015)

discipline: **STORIA, ARTE, INGLESE, FISICA**

LATINO

Affronta il tema del tempo nelle riflessioni filosofiche di Seneca e distingui, rispetto ad esso, il comportamento del saggio da quello degli altri uomini.

1. Ricostruisci un ritratto psicologico e sociologico di Trimalchione, personaggio importante del Satyricon di Petronio.
2. Le Metamorfosi di Apuleio si prestano ad un doppio livello di lettura. Spiega quali sono i due livelli di significato dell'opera e quale funzione narrativa svolge la fiaba di Amore e Psiche.

ARTE:


1) Identifica il sito in figura; spiega a quale particolare orientamento - in seno al dibattito ottocentesco sul restauro – sia riconducibile l'intervento che tale sito ha subito; descrivi brevemente l'intervento e indicane l'autore.

[*Eugene Viollet-le-Duc, Castello di Carcassonne*]

2) Descrivi in modo sintetico (anche punti elenco) quali *interventi urbanistici* e di *progettazione architettonica* trasformarono il centro di *Vienna* nei decenni centrali dell'Ottocento.

3) Identifica l'opera proposta in figura (*autore, opera con ubicazione, datazione*). Indica quindi quali elementi in ordine alla tecnica e agli aspetti stilistici specifici del linguaggio pittorico del suo autore vi siano riconoscibili.

[*Gustav Klimt, particolare dal Fregio di Beethoven, Vienna, Palazzo della Secessione, 1902*]

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	

INGLESE:

1-Romantic poets exalt nature in different ways. write down the main differences among the ones you have studied, considering both the first and the second generation of romantic poets.

2- At the end of the 18° century a new kind of novel developed: the so called "novel of manners". explain its main characteristics

3-Explain how the theme of love is differently treated in Keat's poems.

FISICA:

1) Dopo aver definito la forza di Lorentz che agisce su una carica in moto in un campo magnetico uniforme (intensità, direzione e verso), descrivere il moto di una carica elettrica q che entra in un campo magnetico in direzione perpendicolare al campo stesso.

2) Dopo aver detto con che cosa può essere identificata l'energia immagazzinata dal campo magnetico, ricavare la relazione matematica che fornisce la densità di energia del campo magnetico (considerare nota la formula dell'energia immagazzinata in un induttore e non ricavarla).

3) Maxwell superò l'incoerenza del teorema di Ampere introducendo la corrente di spostamento; dopo aver scritto *l'equazione di Ampere-Maxwell (specificando i termini in essa contenuti)*, definire la corrente di spostamento e dimostrare che è numericamente uguale alla corrente che attraversa in un certo istante il circuito nella fase di carica di un condensatore.


SECONDA SIMULAZIONE (29/4/2015)

SCIENZE:

1- Illustra brevemente come vengono classificati i carboidrati e le loro funzioni principali

2- Spiega che cos'è il metabolismo e quali sono le funzioni essenziali che esso svolge

3- Illustra brevemente quali differenze esistono tra le biotecnologie classiche e quelle moderne

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO			
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE			ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014	

FISICA :

1) Le leggi classiche della termodinamica non riuscirono a interpretare lo spettro di emissione del corpo nero, nel tentativo di formulare una legge in accordo con i dati sperimentali Planck propose una nuova e rivoluzionaria ipotesi. Dopo aver fornito la definizione di corpo nero, presentare l'ipotesi di Planck.

2) Dopo aver detto che cos'è un fotone e quali sono le sue proprietà, spiegare in cosa consiste l'effetto Compton.

3) Descrivere e spiegare l'esperimento della doppia fenditura nel caso in cui si utilizzi una sorgente di elettroni.

INGLESE :

1) "It was a town of machinery and tall chimneys, out of which interminable serpents of smoke trailed (inseguire) themselves for ever and ever, and never got uncoiled (srotolare). It had a black canal in it, and a river that run purple with ill-smelling dye (tintura), and vast piles of building full of windows where there was a rattling (crepitio) and a trembling (tremolio) all day long, and where the piston of the steam-engine worked monotonously up and down, like the head of an elephant in a state of melancholy madness"

Explain the main theme of this passage of Dickens and make a detailed analysis of the language used.


2) In his notes to the poem T.S. Eliot wrote: "*Tiresias, although a mere spectator and not indeed a "character" is yet the most important person age in the poem, uniting all the rest (...); the two sexes meet in Tiresias. What Tiresias sees is the substance of the poem*". What does Tiresias "see" and why does Eliot define it as the "substance of the poem"?

3) John Keats exalts beauty above all human qualities and was greatly admired by such writers as the Pre-Raphaelites and O. Wilde. State the differences between Keat's cult of beauty and Wilde's.

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	

FILOSOFIA

- 1) Schopenhauer: la distinzione tra Rappresentazione e Volontà
- 2) Kierkegaard: sintetizza a tua scelta uno dei tre stadi (estetico, etico, religioso)
- 3) Marx: cosa si intende per Materialismo Storico

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014


ESD

GRIGLIA VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA (Italiano)

Alunno :

TIPOLOGIA A ANALISI


INDICATORI	DESCRITTORI e PUNTEGGI				RISULTATO
PROVA IN BIANCO					1/15
COMPETENZE LINGUISTICHE (Padronanza della lingua: sintassi, interpunzione, ortografia, lessico, morfologia)	Forma scorretta e con gravi errori o ripetuti (p. 0.50-1.00)	Forma poco corretta (p. 1.50-2.00)	Forma sostanzialmente corretta, qualche imprecisione (p. 2.50-3.00)	Forma corretta e scorrevole (p. 3.50-4.00)	/ 4.00
COMPrensione • Completezza delle risposte • Pertinenza delle risposte • Precisione delle risposte	Comprensione nulla (0.50)	Comprensione Parziale (1.00)	Comprensione Essenziale (1.50)	Comprensione completa (2.00)	/2
ANALISI - Completezza delle risposte - Pertinenza delle risposte - Precisione delle risposte	Carente o erronea (0.50-1.50)	Imprecisa e incompleta (2.00-3.00)	Corretta, ma non sempre completa (3.50-4.00)	Precisa, completa e approfondita (4.50-5.00)	/5
APPROFONDIMENTO (contestualizzazione, confronto, attualizzazione ecc.) • Conoscenze adeguate e pertinenti • Grado di coerenza di strutturazione del discorso • Rielaborazione personale dei dati	Conoscenze lacunose, non ben selezionate e non organizzate coerentemente (0,50-1.00)	Conoscenze essenziali, struttura poco coerente (1.5-2.00)	Conoscenze adeguate e pertinenti, struttura ordinata (2.5-3.00)	Conoscenze ricche, ben strutturate e rielaborate (3.50-4.00)	/4
TOTALE					/15

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO			
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE			ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014	

GRIGLIA VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA (Italiano)

Alunno :

INDICATORI	TIPOLOGIA B				RISULTATO
	DESCRITTORI		e PUNTEGGI		
PROVA IN BIANCO					1/15
COMPETENZE LINGUISTICHE (Padronanza della lingua: morfosintassi, interpunzione, ortografia, lessico)	Forma scorretta e con gravi errori o ripetuti (p. 0.50-1.00)	Forma poco corretta (p. 1.50-2.00)	Forma sostanzialmente corretta, qualche imprecisione (p-2.50-3.00)	Forma corretta e scorrevole (p. 3.50-4.00)	/4.00
RISPETTO DEI VINCOLI FORMALI (presenza del titolo, lunghezza, destinazione)	Rispetto parziale (p. 0.50)	Rispetto dei vincoli (p. 1.00)			/1.00
COMUNICAZIONE GIORNALISTICA (chiarezza ed efficacia del messaggio)	Stile involuto Messaggio non riconoscibile (p. 0.50)	Stile discontinuo. Messaggio confuso (p. 1.00)	Stile lineare. Messaggio riconoscibile (p.1.50)	Stile efficace. Messaggio chiaro. Elaborazione originale. (p.2.00)	/2.00
RIFERIMENTO alla CRONACA e / o livello di ATTUALIZZAZIONE	Riferimenti assenti (p. 0)	Presenza marginale di riferimenti (p. 0.50)	Riferimenti significativi (reali o immaginari) (p. 1.00)		/1.00
USO dei DOCUMENTI e LIVELLO DELLA INFORMAZIONE	Mancato / erroneo uso dei documenti e/o informazione inadeguata (p. 0-0.50)	Uso superficiale dei documenti e/o informazione parzialmente adeguata (p. 1.00-2.00)	Uso corretto dei documenti e/o informazione funzionale (p. 2.50-3.00)	Uso efficace dei documenti e/o informazione adeguata e funzionale (p. 3.50-4.00)	/4.00
STRUTTURAZIONE DEL TESTO RISPETTO a titolo- lead- corpo-conclusione	Strutturazione incoerente o confusa (p. 0.50)	Strutturazione coerente ma non sempre efficace (p. 1.00-2.00)	Strutturazione pienamente coerente , efficace (p. 2.50-3.00)		/3.00
TOTALE					/15

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014


GRIGLIA VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA (italiano)

Alunno :

TIPOLOGIA B

SAGGIO BREVE

INDICATORI	DESCRITTORI e PUNTEGGI				RISULTATO
PROVA IN BIANCO					1/15
COMPETENZE LINGUISTICHE (Padronanza della lingua: morfosintassi, lessico, interpunzione, ortografia)	Forma scorretta e con gravi errori o ripetuti (p. 0.50)	Forma poco corretta (p. 1-1.50)	Forma sostanzialmente corretta, qualche imprecisione (p. 2-2.50)	Forma corretta e scorrevole (p. 3.00)	/3.00
USO DEL LESSICO / REGISTRO SPECIFICO	Mancanza di lessico specifico e di registro adeguato (p. 0-0.50)	Uso appropriato del lessico e del registro (p. 1.00)			/1.00
RISPETTO DEI VINCOLI FORMALI (titolo, lunghezza, intestazione)	Rispetto parziale (p. 0.50)	Rispetto dei vincoli (p. 1.00)			/1.00
FORMULAZIONE DELLA TESI	Assenza di una tesi o tesi molto confusa (p. 0-0.50)	Tesi confusa o non chiaramente individuabile (p. 1.00)	Tesi semplice coerente col titolo (p. 1.50)	Tesi chiara ed articolata, coerente con il titolo (p. 2.00)	/2.00
USO DELLA DOCUMENTAZIONE	Uso scarso o nullo dei documenti (p.0.50)	Uso molto parziale o ripetitivo dei documenti (p. 1-1.50)	Uso corretto dei documenti (p. 2-2.50)	Uso efficace dei documenti (p. 3.00)	/3.00
RIFERIMENTO A CONOSCENZE ED ESPERIENZE DI STUDIO	Scarse o incoerenti (p. 0-0.50)	Corrette, ma limitate (p. 1.00)	Corrette e pertinenti (p. 1.50)	Significative e funzionali a tesi/ argomentazione (p. 2.00)	/2.00
STRUTTURAZIONE LOGICA DELLA ARGOMENTAZIONE	Argomentazione molto debole (luoghi comuni, incapacità di astrarre dall'esperienza personale) o contraddittoria (p. 0.50)	Argomentazione confusa (p. 1-1.50)	Argomentazione scelta in un solo campo, logicamente valida (p. 2-2.50)	Argomentazione con informazioni afferenti a diversi campi e/o scelta di un solo campo con confutazione di argomenti di segno contrario (p. 3.00)	/3.00
TOTALE					/15


	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO			
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE			ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014	

GRIGLIA VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA (Italiano)

Alunno.....

TIPOLOGIA C TEMA STORICO

INDICATORI	DESCRITTORI e PUNTEGGI				RISULTATO
PROVA IN BIANCO					1/15
COMPETENZE LINGUISTICHE (Padronanza della lingua: sintassi, interpunzione, ortografia, lessico, morfologia)	Forma scorretta con gravi errori o ripetuti (p. 0.50)	Forma poco corretta (p. 1-1.50)	Forma sostanzialmente corretta, con errori non gravi (p. 2-2.50)	Forma corretta e scorrevole (p. 3.00)	/3
ADERENZA ALLA TRACCIA (Comprensione del problema)	Non focalizza la richiesta (p. 0.50)	Si limita ad enunciati generici (p. 1-1.50)	Individua tratti fondamentali (p. 2-2.50)	Si articola su vari livelli e/o approfondisce un aspetto (p. 3.00)	/3
APPORTO E SELEZIONE DATI (Correttezza e pertinenza dei contenuti)	Dati/conoscenze gravemente scorretti (p. 0.50)	Dati/conoscenze lacunosi e/o scorretti (p. 1-1.50)	Conoscenze pertinenti (p. 2-2.50)	Dati precisi e funzionali (p. 3.00)	/3
CAPACITA' ARGOMENTATIVE (Sviluppo e coerenza delle argomentazioni)	Argomentazioni gravemente contraddittorie (p. 0.50)	Argomentazioni poco motivate e poco coerenti (p. 1-1.50)	Argomentazioni di ordine generale (p. 2-2.50)	Argomentazioni motivate e coerenti (p. 3.00)	/3
CAPACITA' CRITICHE E CREATIVE (Rielaborazione personale)		Si limita a riferire l'assunto di partenza (p. 1-1.50)	Espone un punto di vista parzialmente significativo (p. 2-2.50)	Rielabora in modo critico e personale (p. 3.00)	/3
TOTALE					/15

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014


ESD

GRIGLIA VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA (Italiano)

Alunno.....

TIPOLOGIA D TEMA di ORDINE GENERALE

INDICATORI	DESCRITTORI e PUNTEGGI				RISULTATO
PROVA IN BIANCO					1/15
COMPETENZE LINGUISTICHE (Padronanza della lingua: sintassi, interpunzione, lessico, ortografia, morfologia)	Forma scorretta e con gravi errori o ripetuti (p. 0.50-1.00)	Forma poco corretta (p.1.50-2.00)	Forma sostanzialmente corretta, qualche imprecisione (p.2.50-3.00)	Forma corretta e scorrevole (p.3.50-4.00)	/4.00
ADERENZA ALLA TRACCIA (comprensione del problema)	Non focalizza la richiesta (p. 0)	Focalizza parzialmente la richiesta (0.50-1.00)	Individua i tratti fondamentali della richiesta (p. 1.50-2.00)		/2.00
APPORTO E SELEZIONE DATI (correttezza e pertinenza dei contenuti)	Dati/ conoscenze gravemente scorrette e/o lacunose (p.-0.50)	Dati/ conoscenze pertinenti, ma generiche (p. 1-1.50)	Dati/ conoscenze precise e funzionali (p. 2.00-2.50)	Dati/conoscenze precise, afferenti a diversi ambiti (p. 3.00)	/3.00
CAPACITA' LOGICHE (strutturazione logica del percorso) CAPACITA' ARGOMENTATIVE (sviluppo e coerenza delle argomentazioni)	Strutturazione incoerente o confusa. Argomentazione contraddittoria (p. 0.50- 1.00)	Strutturazione ordinata e lineare Argomentazione poco motivata e/o poco coerente (p. 1.50-2.00)	Struttura ben organizzata Argomento coerente di ordine generale (p. 2.50- 3.00)	Struttura complessa e articolata. Argomentazione motivata e coerente (3.50-4.00)	/4.00
CAPACITA' CRITICHE E CREATIVE (rielaborazione personale)	Rielaborazione assente o scarsa (p. 0.50)	Punto di vista semplice (p. 1.00)	Punto di vista corretto e/o articolato (p. 1.50)	Rielaborazione critica significativa (p. 2.00)	/2.00
TOTALE					/15

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO			
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE			ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014	

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI MATEMATICA

(secondo la proposta dell'USR Lombardia)

1. Alla prova vengono assegnati 150 punti.
2. - Ad ogni problema è attribuito un identico punteggio (75 punti)
- Ad ogni quesito è attribuito un identico punteggio (15 punti), in modo che il punteggio complessivo dei quesiti richiesti sia pari a 75 punti.
3. Il punteggio conseguito dal candidato sarà determinato sommando i punti ottenuti nel questionario ai punti ottenuti nel problema.
4. Ad ogni quesito trattato si assegnano da 1 (prova completamente errata) a 15 punti.
5. I 75 punti assegnati ad ognuno dei due problemi vengono suddivisi, in base alla difficoltà, tra le varie domande poste. Il punteggio minimo assegnato ad una risposta completamente errata è pari ad 1 punto. Non si assegnano punti alle risposte mancanti.
6. I punteggi parziali vengono assegnati in base ai seguenti **Criteri di valutazione:**
 - a) **Messa in pratica di conoscenze/abilità specifiche**
 - b) **Evidenza di capacità logiche e argomentative**
 - c) **Qualità della risoluzione:**
 - **Correttezza e chiarezza degli svolgimenti**
 - **Completezza della risoluzione delle questioni affrontate**
 - **Economicità / originalità ed eleganza della soluzione**
 - d) **Completezza della prestazione rispetto alla consegna**
7. Il voto in quindicesimi è assegnato utilizzando la seguente tabella di conversione:

Punteggio	0	4	11	19	27	35	44	54	64	75	86	98	110	124	138
	÷	÷	÷	÷	÷	÷	÷	÷	÷	÷	÷	÷	÷	÷	÷
	3	10	18	26	34	43	53	63	74	85	97	109	123	137	150
Voto	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA 2° PROVA - MATEMATICA

Candidato:

Classe 5° sez.

Problema scelto	1 - 2
Quesiti scelti	1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10

VALUTAZIONE								
Problema 1			Problema 2			Questionario		
		Punteggio			Punteggio		Punteggio	
domanda	max		domanda	max		Quesito n.	max	
1			1			1	15	
2			2			2	15	
3			3			3	15	
4			4			4	15	
5			5			5	15	
						6	15	
Totale	75		Totale	75		7	15	
						8	15	
						9	15	
						10	15	
Totale problema			Totale problema			Totale quesiti		75

TOTALE PROBLEMA p	/75
TOTALE QUESITI q	/75
Totale punteggio grezzo p+q	/150

Tabella di conversione dal punteggio grezzo al punteggio in quindicesimi

Punteggio	0	4	11	19	27	35	44	54	64	75	86	98	110	124	138
	÷	÷	÷	÷	÷	÷	÷	÷	÷	÷	÷	÷	÷	÷	÷
	3	10	18	26	34	43	53	63	74	85	97	109	123	137	150
Voto	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15

VOTO assegnato: _____/15 **(in lettere :...../15)**


	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA III PROVA

NOME.....COGNOME.....CLASSE V ____ ,

OBIETTIVO	INDICATORE DI LIVELLO	PUNTI (per domanda)		
		D1	D2	D3
Prova in bianco	Risposta non data	1	1	1
1. Conoscenza dei contenuti	1.0 . non pertinente alla domanda	0	0	0
	1.1 solo accennata o del tutto errata	1	1	1
	1.2 gravemente lacunosa e/o scorretta	2	2	2
	1.3 generica e/o parziale e/o imprecisa	3	3	3
	1.4 essenziale anche se con qualche imprecisione¹	4	4	4
	1.5 semplice e corretta anche se non completa	5	5	5
	1.6 corretta e completa	6	6	6
	1.7 esauriente	7	7	7
2. Esposizione (correttezza formale e lessico specifico)	2.1. solo accennata o gravemente scorretta, poco comprensibile; assenza di lessico specifico	1	1	1
	2.2 scorretta e con terminologia impropria	2	2	2
	2.3 corretta formalmente e nell'uso della terminologia specifica¹	3	3	3
	2.4 chiara, scorrevole, lessico appropriato	4	4	4
3. Capacità organizzativa e di sintesi	3.1 nulla (risposta non pertinente alla domanda)	1	1	1
	3.2 scarsa, poco coerente, nessuna rielaborazione personale	2	2	2
	3.3 sintesi elementare, rielaborazione personale limitata¹	3	3	3
	3.4 sintesi coerente ed efficace; buona rielaborazione personale	4	4	4
	PUNTEGGIO ASSEGNATO AD OGNI DOMANDA (MAX 15)			
_____/_____ Quarantacinquesimi	PUNTEGGIO COMPLESSIVO PER LA DISCIPLINA	_____/ 45		

¹ Livello sufficiente

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	

ESAMI DI STATO
DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
A.S. 2014/2015

Indirizzo: Liceo Scientifico

Docente coordinatore della classe: Giovanna Colombo

Composizione del Consiglio di Classe:

	Docente	materia/e	firma del docente
•	Barbara Giordano	Italiano e Latino	
•	Francesco Rosazza	Disegno e St.dell'arte	
•	Giovanna Mascheroni	Scienze	
	Alessandra Brambilla	Matematica e Fisica	
	Giovanna Colombo	Inglese	
	Massimo Castiglioni	Religione	
	Fabio Volontè	Storia e Filosofia	
	Silvia Volonteri	Educazione fisica	

- Con l'asterisco sono contrassegnati i commissari interni.

Busto Arsizio, lì 12 maggio 2015

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

(Dott.ssa PATRIZIA ROBERTA IOTTI)

I Rappresentati degli studenti

Amato Giuseppe _____

Taiè Annalisa _____