	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	

ESAMI DI STATO

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

A.S. 2014/2015

Indirizzo (OSA) Scienze Applicate classe 5[^] sez. H

Docente coordinatore della classe

Prof.ssa Macchi Emanuela


Composizione del Consiglio di Classe:

	Docente	materia/e	firma del docente
*	Casto Giuseppina	Italiano	
	Colombo Giovanna	Inglese	
	Giuggioli Mirella	Storia	
	Macchi Emanuela	Filosofia	
	Gallazzi Pierangela	Matematica e Fisica	
	Corti Daniele	Informatica	
*	Riccio Daniela	Scienze	
*	Cichello Catena	Disegno e Storia dell'Arte	
	Moscheni Maurizio	Scienze motorie e sportive	
	Castiglioni Massimo	Religione	

- Con l'asterisco sono contrassegnati i commissari interni.


IL DIRIGENTE SCOLASTICO

(Dott.ssa PATRIZIA ROBERTA IOTTI)

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014

SOMMARIO

1. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE E SUO PERCORSO STORICO	pag. 3
2. SINTESI DEL PERCORSO FORMATIVO	pag. 4
2.1. Quadro orario	
2.2. Ore effettivamente svolte	
3. OBIETTIVI TRASVERSALI	pag. 5
3.1. Obiettivi coerenti con quelli definiti nel POF	
4. METODI ADOTTATI E STRUMENTI UTILIZZATI NEL PERCORSO DI INSEGNAMENTO/APPRENDIMENTO	pag. 8
4.1. Metodi e strumenti utilizzati dal CdC	
4.2. Spazi utilizzati	
4.3. Tempi	
4.4. Attività di recupero e approfondimento	
5. VERIFICHE E VALUTAZIONI: CRITERI ADOTTATI	pag. 8
6. ATTIVITA' CURRICOLARI ED EXTRACURRICOLARI ORGANIZZATE AUTONOMAMENTE DALLA CLASSE	pag. 9
6.1. Prodotti ipertestuali o non	
6.2. Attività particolarmente significative	
7. ALLEGATI.....	pag. 9
7.1. Programmazioni disciplinari.....	pag. 9
7.1.1.Lingua e letteratura italiana.....	pag. 10
7.1.2.Lingua e cultura inglese.....	pag. 15
7.1.3.Storia.....	pag. 20
7.1.4.Filosofia.....	pag. 25
7.1.5.Matematica	pag. 28
7.1.6.Informatica	pag. 31
7.1.7.Fisica	pag. 36
7.1.8.Scienze naturali	pag. 39
7.1.9.Disegno e storia dell'Arte	pag. 45
7.1.10. Scienze motorie e sportive	pag. 49
7.1.11. Religione	pag. 51
7.2. Esempi di simulazioni di terza prova	pag. 52
7.3. Griglie di valutazione	pag. 54
7.4. DOCUMENTO RISERVATO	pag. 63
8. Composizione del consiglio di classe e vidimazione	pag. 64

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	

1. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE E SUO PERCORSO STORICO


- n. complessivo degli studenti : Maschi: n°16 Femmine: n° 5
- risultato dello scrutinio finale dell'anno scolastico precedente:

N° studenti promossi	N° studenti non promossi	N° promossi con debito formativo
11	-----	10

Nel corso del triennio la composizione della classe non è rimasta omogenea, si è verificata la non ammissione di quattro studenti tra terzo e quarto anno e l'inserimento di due nuovi ragazzi, un ripetente e un alunno trasferitosi da un'altra sezione.

- **Clima della classe:** gli studenti hanno mantenuto con i docenti un rapporto nella norma, dimostrando sufficiente disponibilità al lavoro scolastico, partecipando alla vita di classe in modo non sempre propositivo, raramente attivo. Il coinvolgimento nelle varie attività curriculari ed extracurriculari, più volte sollecitato dai docenti, ha dato esito diversificato in relazione ai personali interessi degli studenti. Per quanto riguarda il rendimento e lo sviluppo delle competenze, la classe ha raggiunto un livello globalmente sufficiente. Un ristretto gruppo di studenti ha raggiunto un buon grado di autonomia, anche di fronte a nuove situazioni e problemi. In generale la maggioranza si orienta applicando quanto precedentemente appreso. Per qualche studente l'acquisizione dei contenuti è stata poco sistematica a causa di un impegno non sempre costante o di lacune di base in alcuni aspetti della preparazione e, per qualche soggetto, il tutto è stato compromesso inoltre da un numero eccessivo di assenze.
- **Continuità didattica:** la continuità didattica ha interessato tutte le materie del triennio, ad esclusione di: 1) Filosofia che, nel corso del quarto e quinto anno, è stata assegnata alla Prof.ssa Macchi; 2) Disegno e Storia dell'Arte che, nel corso del quarto e quinto anno, è stata affidata alla prof.ssa Cichello.
- **Frequenza scolastica:** alcuni studenti non hanno frequentato regolarmente le lezioni; sono state rilevate assenze ingiustificate per uno studente (246 ore fino al 28 aprile) Diverso il caso di un altro alunno per il quale era stato predisposto il PDP per BES a seguito di un prolungato ricovero ospedaliero nel corso del primo quadrimestre.

2. SINTESI DEL PERCORSO FORMATIVO (ALLA DATA DELLA STESURA DEL DOCUMENTO)

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO			
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE			ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014	


2.1 QUADRO ORARIO

CLASSE 5 H liceo scienze applicate

Materia	Ore
lingua e letteratura italiana	4
lingua e cultura latina	0
lingua e cultura inglese	3
storia	2
filosofia	2
matematica	4
Informatica	2
fisica	3
scienze naturali	5
disegno e storia dell'arte	2
scienze motorie e sportive	2
religione	1
Totale	30

2.2 ORE EFFETTIVAMENTE SVOLTE

Materie	n.ore svolte (a registro)	n. ore da svolgere (fino al termine delle lezioni)
lingua e letteratura italiana	88	12
lingua e cultura inglese	80	9
storia	55	8
filosofia	44	7
matematica	111	14
Informatica	60	6
fisica	80	9
scienze naturali	138	16
disegno e storia dell'arte	47	10
scienze motorie e sportive	47	6
religione	16	4

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	


3. OBIETTIVI TRASVERSALI

3.1 Obiettivi formativi coerenti con quelli definiti nel P.O.F.


Gli obiettivi formativi sono stati stabiliti in relazione al profilo in uscita degli studenti previsto dalla normativa attuale. Nel P.O.F. sono stati individuati, coerentemente con il curriculum del liceo scientifico, degli ambiti che definiscono il profilo di uno studente in grado di comunicare, ricercare, gestire metodologie e tempi di lavoro, interagire in ambiti diversi, progettare in modo creativo la sua vita di cittadino. All'interno di questi ambiti il consiglio di classe ha selezionato le conoscenze, competenze, capacità e i comportamenti qui sotto precisati nella forma degli obiettivi cognitivi ed educativi.

COMPETENZE TRASVERSALI DI ISTITUTO (dal POF)

comunicazione	scienza-ricerca	metodo
<ul style="list-style-type: none"> - Comunicare in lingua italiana - Comunicare in lingua straniera - Usare correttamente i linguaggi specifici - Leggere e interpretare le diverse forme e tipologie di comunicazione - Produrre testi scritti - - Usare lessico e simboli, costruire e utilizzare tabelle, grafici, ecc. - Tradurre e transcodificare - Comprendere il vocabolario scientifico di base in inglese - - Esprimersi oralmente /in forma scritta in maniera corretta - Ascoltare cogliendo adeguatamente ciò che l'interlocutore afferma - Argomentare - Interagire criticamente nel rispetto delle opinioni altrui - 	<ul style="list-style-type: none"> - Servirsi degli strumenti informatici - Usare in modo critico le risorse multimediali, - Selezionare e valutare le diverse fonti - - Progettare esperimenti di laboratorio, usando le procedure apprese - Costruire ed usare modelli interpretativi - Individuare una possibile interpretazione dei dati in base a modelli - Usare strategie e tattiche di gioco per la soluzione di problemi - Problematizzare e valutare in modo critico - ... - Trasferire le conoscenze e/o le competenze in contesti diversi - 	<ul style="list-style-type: none"> - Usare strumenti e linguaggi propri di ciascuna disciplina - Usare un metodo sperimentale - Applicare con rigore le categorie di analisi - Discutere e risolvere problemi utilizzando procedure - ... - Utilizzare in modo efficace e/o costruire supporti di ricerca e strumenti di lavoro - Riorganizzare e sistematizzare dati e concetti in modo autonomo - Lavorare in gruppo cooperando in maniera efficace - Riflettere sul proprio stile di apprendimento - Sviluppare percorsi di apprendimento autonomi -

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014

cittadinanza	progettualità- creatività	interazione
<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere l'evoluzione storica del concetto di cittadinanza - Conoscere, comprendere i diritti/doveri dei cittadini e operare in modo conforme ad essi - ... - Relazionarsi con contesti culturali diversi - Rispettare persone, regolamenti, attrezzature - Tutelare la salute (propria e altrui) e la sicurezza - - Acquisire consapevolezza critica - della molteplicità delle possibili risposte a problemi scientifici, etici, sociali - delle trasformazioni storiche, culturali, etiche, scientifiche ... - dell'eredità culturale, artistica, scientifica - - nell'uso di tecniche, procedure, conoscenze scientifiche - Documentarsi per arrivare a formulare giudizi autonomi - Essere in grado di rispettare consapevolmente e/o riprogettare le regole del vivere in società - 	<ul style="list-style-type: none"> - Interpretare i fenomeni quotidiani alla luce delle conoscenze scientifiche acquisite - Riconoscere le ricadute della tecnologia nella vita quotidiana - Fruire consapevolmente di opere d'arte, della musica, di spettacoli, anche in lingua straniera - - Trovare soluzioni creative/personali/innovative ai problemi incontrati (anche usando strumenti matematici e nuove tecnologie) - Realizzare progetti in diversi ambiti - Valorizzare il ruolo dell'istituto come soggetto culturale che partecipa consapevolmente ai processi di governo del territorio - 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare le relazioni tra <ul style="list-style-type: none"> • Spazio/tempo • Passato/presente • Causa/effetto • Uomo/ambiente • Individuo/contesto sociale • Teorie scientifiche/contesto storico • Pensiero scientifico/ pensiero filosofico • Metodi /contenuti delle discipline • Lingue diverse (Latino/italiano /inglese) • - Ricostruire percorsi tematici pluridisciplinari - Trasferire le conoscenze e le abilità acquisite - Gestire la complessità -

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014

COMPETENZE TRASVERSALI DEL CONSIGLIO DI CLASSE
individuate sulla base dei "bisogni" della classe e delle sue
caratteristiche.

comunicazione	scienza-ricerca	metodo
<ul style="list-style-type: none"> – Leggere e interpretare le diverse forme e tipologie di comunicazione – Produrre testi scritti – Argomentare – Interagire criticamente nel rispetto delle opinioni altrui 	<ul style="list-style-type: none"> – Problematizzare e valutare in modo critico – Trasferire le conoscenze e/o le competenze in contesti diversi 	<ul style="list-style-type: none"> – Riorganizzare e sistematizzare dati e concetti in modo autonomo – Sviluppare percorsi di apprendimento autonomi

cittadinanza	progettualità- creatività	interazione
<ul style="list-style-type: none"> – Documentarsi per arrivare a formulare giudizi autonomi – Essere in grado di rispettare consapevolmente e/o riprogettare le regole del vivere in società 	<ul style="list-style-type: none"> – Fruire consapevolmente di opere d'arte, della musica, di spettacoli, anche in lingua straniera 	<ul style="list-style-type: none"> – Ricostruire percorsi tematici pluridisciplinari – Trasferire le conoscenze e le abilità acquisite – Gestire la complessità

4. METODI ADOTTATI E STRUMENTI UTILIZZATI NEL PERCORSO DI INSEGNAMENTO/APPRENDIMENTO

4.1 METODI E STRUMENTI DIDATTICI UTILIZZATI DAL C.D.C.

- lezione frontale/dialogata;
- lavoro di gruppo / cooperative learning
- problem solving
- didattica laboratoriale;
- esercitazioni scritte
- esercitazioni orali

4.2 SPAZI UTILIZZATI: Aule, laboratorio linguistico, di scienze, palestra, aule multimediali.

4.3 TEMPI : I programmi sono stati svolti regolarmente, secondo i tempi previsti.

4.4 ATTIVITA' DI RECUPERO E APPROFONDIMENTO

Alle attività di sostegno, effettuate dal Consiglio di Classe in base a quanto deliberato dal Collegio Docenti, sono state affiancate da parte di ciascun insegnante attività di recupero in itinere.

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014

5. VERIFICHE E VALUTAZIONI: CRITERI ADOTTATI E TIPOLOGIA DELLE PROVE UTILIZZATE NEL CORSO DELL'ANNO SCOLASTICO

- prove scritte
- prove orali
- test
- prove scritto-grafiche
- prove pratiche
- simulazione di prove d'esame n 2 prima prova
- simulazione di prove d' esame n 2 seconda prova
- simulazione di prove d' esame n 2 terza prova

Il Consiglio di classe, nella valutazione di ogni studente, ha tenuto conto del raggiungimento delle competenze minime disciplinari ma anche dei progressi compiuti dall'alunno rispetto al livello di partenza e ha incluso la considerazione dell'interesse, della partecipazione e dell'impegno dimostrati.

Il voto di condotta è stato assegnato tenendo conto degli obiettivi previsti dalla griglia allegata

6. ATTIVITA' CURRICOLARI ED EXTRACURRICOLARI ORGANIZZATE AUTONOMAMENTE DALLA CLASSE

6.1 Prodotti ipertestuali: realizzazione di siti Web a gruppi

6.2 Attività particolarmente significative:

Classe terza

Progetto "Mondo Biodiverso"
 Certificazioni inglese (gruppo di studenti)
 Incontri con l'autore
 Olimpiadi di matematica -fisica

Classe quarta

Progetto "Mondo Biodiverso"
 Certificazioni inglese(gruppo di studenti)
 Olimpiadi di matematica -fisica
 ECDL(gruppo di studenti)
 Management game
 Autocad (gruppo di studenti)
 Attività di orientamento "Mi oriento" gestito dalla provincia di Varese
 Percorso formativo pomeridiano opzionale con una psicologa (3 incontri da 2 ore)
 Incontri con l'autore
 Progetto "La mia terra vale"(gruppo di studenti)


Classe quinta

Attività laboratoriale Scienze "Econoscenza" gestito da docenti dell'Insubria
 Certificazioni inglese(gruppo di studenti)
 Incontri con l'autore
 Olimpiadi di matematica -fisica
 Visita Expo 2015
 Orientamento : bilancio delle competenze in uscita:2 ore curricolari con psicologa

7. ALLEGATI

7.1 Programmazioni disciplinari

Con le seguenti indicazioni: cognome e nome del docente, disciplina insegnata, libri di testo adottati, obiettivi didattici, contenuti disciplinari, metodi e strumenti, modalità di verifica, criteri di valutazione.

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	

7.1.1. Lingua e letteratura italiana

Docente : Prof.ssa Casto Giuseppina

Classe : 5^a Sez. H

Libri di testo: Baldi, Giusso, Razetti, Zaccaria " Testi e Storia della Letteratura " Vol. D,E,F,G – Casa Editrice Paravia , A cura di A. Marchi – Dante Alighieri – Divina Commedia – Vol. Un. – Paravia

Obiettivi didattici in termini di competenze:

Nella fase di traduzione disciplinare delle competenze trasversali, determinata dalla nuova normativa recepita dal POF, sono stati individuati, per le classi in uscita, i seguenti obiettivi didattici specifici, in termini di competenze per aree disciplinari:


AREA POF	PROGRAMMAZIONE	
	Competenza trasversale	Competenze disciplinari
Comunicazione	Gestire le diverse forme della comunicazione	Utilizzare correttamente la lingua italiana, produrre testi scritti: tutte le tipologie previste per l'Esame di Stato
Scienza-Ricerca		
Metodo	Acquisire i metodi peculiari delle discipline Padroneggiare strategie di apprendimento	Riconoscere le modalità di analisi di un testo letterario Applicare autonomamente il metodo di analisi del testo, letterario e non, a testi noti e non noti
Cittadinanza	Problematizzare	Confrontare in modo diacronico le strutture culturali, sociali, civili e politiche attraverso l'analisi dei testi. Individuare l'eredità culturale dei testi e confrontarla con la quotidianità
Progettualità Creatività	Sviluppare progettualità e creatività	Rielaborare e presentare in modo originale gli argomenti anche con riferimenti interdisciplinari
Interazione	Comprendere le relazioni sistemiche	

Programma effettivamente svolto :

Il Paradiso:

Conoscenza generale della Cantica, lettura ed analisi dei seguenti canti con particolare riferimento ai personaggi ed al loro rapporto con Dante : I (versi 1 – 21) , III (versi 1 – 130) , VI (versi 1 – 142) , XI (versi 1 – 117) , XII (versi 31 – 111) , XV (versi 28 – 148) , XVII (versi 13 – 99) .

Giacomo Leopardi (Vol. E) : La vita (pag. 2) , Il pensiero : Natura benigna (pag. 7) , Il pessimismo storico (pag. 7) , La Natura Malvagia (pag. 8) , Il pessimismo cosmico (pag. 9) , La poetica del " vago e dell'indefinito

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014

(pag. 9) , Leopardi ed il Romanticismo (pag. 21) , I Canti : Le Canzoni (pag. 23) , Gli Idilli (pag. 23) , Le Operette Morali e l'arido vero (pag. 107) La *Ginestra* e l'idea leopardiana di progresso (pag. 28)

Dai Canti : " L'infinito " (pag. 30) , " A Silvia " (pag. 50) , " La quiete dopo la tempesta " (pag. 64) , " Il sabato del villaggio " (pag. 66) , *Canto notturno di un pastore errante dell'Asia* " (pag. 70) , " La ginestra o il fiore del deserto " versi 1 – 51 (pag. 88)

Dalle Operette Morali : " Dialogo di un venditore di almanacchi " (fotocopia fornita dalla docente) , " Dialogo della Natura e di un Islandese " (pag. 108) , " Cantico del gallo silvestre " (pag. 114) .

Il romanzo dal Naturalismo francese al verismo Italiano (Vol. E) : Il Naturalismo francese ed i suoi fondamenti (pag. 200) , Zola ed il ciclo dei Rougon-Macquart (pag. 201) ,

Testi : E. e J De Goncourt " Un manifesto del Naturalismo " (pag. 212)

Il Verismo italiano e Verga (Vol. E) : La diffusione del modello naturalista (pag. 226) , Giovanni Verga : la vita e le opere (pag. 340) , Poetica e tecnica narrativa del Verga verista : La poetica dell'impersonalità (pag. 346) , La tecnica narrativa (pag. 347) , *Vita dei campi* (pag. 362) , Il ciclo dei *Vinti* (pag. 384 , *I Malavoglia*: l'intreccio , L'irruzione della storia , Modernità e tradizione , il superamento dell'idealizzazione romantica del mondo rurale , La costruzione bipolare del romanzo (pag. 390) , Il *Mastro don Gesualdo* : L'intreccio , L'impianto narrativo , L'interiorizzarsi del conflitto valori – economicità , La critica alla " religione della roba " (pag. 432) .

Testi : da " *Vita dei campi* " : " Fantasticherie " (pag. 363) , " Rosso Malpelo " (pag. 368) , " La lupa " (pag. 380 e file fornito dalla docente di analisi della novella) , da " *I Malavoglia* " " Il vecchio e il giovane : tradizione e rivolta " (pag. 408) , " La conclusione del romanzo : L'addio al mondo pre-moderno " (pag. 413) , da " *Le Novelle rusticane* " : " La roba " (pag. 426)

Giosuè Carducci (Vol. E) : la vita (pag. 300) , le " *Rime nuove* " (pag. 304) , le " *Odi Barbare* " (pag. 319)

Testi : da " *Rime Nuove* " : " *San Martino* " (pag. 309) , " *Pianto antico* " (pag. 311) , da " *Odi barbare* " : " *Alla stazione in una mattina d'autunno* " (pag. 326)

Charles Baudelaire : la vita (pag. 482) , *I fiori del male* (pag. 483)


Testi : " *L'albatro* " (pag. 489) . " *Spleen* " (pag. 495)

Il Decadentismo (Vol. E) : L'origine del termine " decadentismo " (pag. 460) , La visione del mondo decadente : il mistero e le " corrispondenze " (pag. 461) , Il romanzo decadente in Europa : Joris-Karl Huysmans (pag. 543) e Oscar Wilde (pag. 552)

Testi : da " *Controcorrente* " " *La realtà sostitutiva* " (pag. 545) , da " *Il ritratto di Dorian Gray* " " *I principi dell'estetismo* " (pag. 553)

Gabriele D' Annunzio (Vol. E) : La vita (pag. 580) , L'estetismo e la sua crisi : L'esordio (pag. 580) , L'estetismo , (pag. 585) , *Il piacere* e la crisi dell'estetismo (pag. 586) , La fase della bontà (pag. 587) , I romanzi del superuomo : Il superuomo e l'esteta (pag. 596) , Le *Laudi* : Il progetto (pag. 615) , Una svolta radicale (pag. 616) , *Alcyone* (pag. 617) .

Testi : da " *Il piacere* " : Un ritratto allo specchio : Andrea Sperelli ed Elena Muti " (pag. 588) " *Una fantasia in bianco maggiore* " (pag. 591) , , da " *Alcyone* " : " *La sera fiesolana* " (pag. 622) , " *La pioggia nel pineto* " (pag. 630) .

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014

Giovanni Pascoli: La vita (pag. 664) , La visione del mondo : la crisi della matrice positivista (pag. 669) , I simboli (pag. 669) , La poetica : Il fanciullino (pag.670) , La poesia " Pura " (pag. 671) , I temi della poesia pascoliana : Gli intenti pedagogici e predicatori (pag. 685) ,I miti (pag. 686) ,Le soluzioni formali pascoliane : la sintassi, il lessico, gli aspetti fonici e la metrica (pag. 689) , **Myrica** (pag. 695) ,I **Canti di Castelvecchio** (pag. 748) .

Testi : da " Il fanciullino " : " Una poetica decadente " (pag. 672) , da " Myrica " : " Arano " (pag. 698) , " X Agosto " (pag. 700) , " L'assiuolo " (pag. 704) , " Temporale " (pag. 708) , " Novembre " (pag. 710) , da " I Canti di Castelvecchio " : " Il gelsomino notturno " (pag. 748) .


Il Futurismo (Vol. F) : IL Futurismo o le invenzioni del futuro e le matrici culturali (Power Point della docente), Il futurismo e le sue caratteristiche (Power Point della docente) , Futurismo e politica (Power Point della docente) , Futurismo e letteratura (Power Point della docente) ,Futurismo e cinema (Power Point della docente)

Testi : Filippo Tommaso Marinetti " Manifesto del Futurismo " (pag. 25)

Italo Svevo (Vol. F) : La vita ed il contesto culturale triestino (pag. 126) , La cultura di Svevo : i maestri di pensiero e letterari , i rapporti con la psicanalisi (pag. 132) , Il primo romanzo : *Una vita*: Il titolo e la vicenda (pag. 135) , I modelli letterari (pag. 136) , L'inetto " e i suoi antagonisti (pag. 137) , L'impostazione narrativa (pag. 138) , *Senilità* : La pubblicazione e la vicenda (pag. 142) , La struttura psicologica del protagonista (pag. 143) , L'inetto e il superuomo (pag. 144) , La cultura di Emilio Brentani (pag. 145) , L'impostazione narrativa (pag. 146) , *La coscienza di Zeno* : Il nuovo impianto narrativo (pag. 163) , Il trattamento del tempo (pag. 163) , Le vicende (pag. 164) , L'inattendibilità di Zeno narratore (pag. 165) , L'inetitudine e l'apertura del mondo (pag. 167) , " *La coscienza di Zeno* " (Power Point della docente)

Testi : da " Una vita " : Le ali del gabbiano (pag. 139) , da " Senilità " : " Il ritratto dell'inetto " (pag. 148) , da " La coscienza di Zeno " : " La morte del padre " (pag. 169) " La vita non è né bella né brutta, ma è originale " (pag. 184) , " La profezia di un'apocalisse cosmica " (pag. 205)

Luigi Pirandello (Vol. F) : La vita ed il dissesto economico e l'attività teatrale (pag.232) ,La visione del mondo : il vitalismo , La critica dell'identità individuale (pag. 237) , La " trappola " della vita sociale (pag. 238) , Il rifiuto della socialità (pag. 239) , Il relativismo conoscitivo (pag. 240) , La poetica : L' " Umorismo " (pag. 241) ,Una definizione dell'arte novecentesca (pag. 242) , Le novelle per un anno : Le novelle " Siciliane " (pag. 248) , Le novelle " piccolo borghesi " (pag. 249) ,I romanzi : Il fu Mattia Pascal (pag. 269) : La liberazione dalla " trappola " (pag. 275) ,La libertà irraggiungibile (pag. 275) , Il ritorno nella " trappola " della prima identità (pag. 276) , *Uno, nessuno e centomila* (pag. 273) : La presa di coscienza della prigionia nelle " forme " (pag. 293) ,La rivolta e la distruzione delle " forme " (pag. 294) , Sconfitta e guarigione (pag. 295) , Gli esordi teatrali e il periodo " grottesco " : I Primi testi (pag. 298) , Lo svuotamento del dramma borghese (pag. 299) , La rivoluzione teatrale di Pirandello (pag. 300) , Il " Grottesco " (pag. 300) , Il " teatro nel teatro " : La trilogia metateatrale (pag. 342) , Sei personaggi in cerca d'autore: La struttura del testo (pag. 345) , La vicenda del dramma non scritto (pag. 346) , L'impossibilità di scrivere il dramma dei personaggi (pag. 346) , l'impossibilità di rappresentare il dramma(pag. 347) , I temi cari alla " filosofia "pirandelliana (pag. 348)

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	

Testi : da *L'Umorismo "Un'arte che scompone il reale"* (pag. 243), da *"Novelle per un anno"* : , *"Ciacula scopre la luna"* (pag. 256) , *"Il treno ha fischiato"* (pag. 263) , *"Il fu Mattia Pascal"* - lettura integrale - da *"Uno, nessuno e centomila"* : *"Nessun nome"* (pag. 295) , da *"Sei personaggi in cerca d'autore"* : *"La rappresentazione teatrale tradisce il personaggio"* (pag. 348)

L'Ermetismo (Vol. F) : La definizione del termine e la *"Letteratura come vita"* (pag. 541) , Il linguaggio e la chiusura nei confronti della storia (pag. 542).

Giuseppe Ungaretti : La vita (pag. 618) , *L'allegria* : La funzione della poesia e l'analogia (pag. 622) , La poesia come illuminazione, gli aspetti formali (pag. 623) , Le vicende editoriali ed il titolo dell'opera (pag.624) , La struttura e di temi della raccolta (pag. 626) , Il *dolore* e le ultime raccolte (pag. 659) .

Testi : da *"L'allegria"* : *"Veglia"* , (pag. 631) *"I fiumi"* (pag. 633) , *"San Martino del Carso"* (pag. 638) , *"Mattina"* (pag.641) , *"Soldati"* (pag. 644) , *"Girovago"* (pag. 645) , *"Natale"* (pag. 648) da *"Il dolore"* : *"Non gridate più"* (pag. 662) .

Eugenio Montale : La vita (pag. 672) , *"Ossi di seppia"* : Le edizioni ed il titolo (pag. 676) . La crisi dell'identità, la memoria e l' *"Indifferenza"* (pag. 677) , Il *"Varco"* (pag. 678) , La poetica e le soluzioni stilistiche (pag. 680) , Il *"secondo"* Montale : *"Le occasioni"* : La poetica degli oggetti (pag. 704) , La donna salvifica (pag. 705) .

Testi : da *"Ossi di seppia"* : *"Non chiederci la parola"* (pag. 685) , *"Meriggiare pallido e assorto"* (pag. 687) , *"Spesso il male di vivere ho incontrato"* (pag. 690) , *"Cigola la carrucola nel pozzo"* (pag. 694) , da *"Le occasioni"* : *"La casa dei doganieri"* (pag. 713) .

Volume G - La narrativa del dopoguerra : La realtà contadina - (pag. 102) ,

Cesare Pavese : *"Talino uccide Gisella"* (pag. 106)


Beppe Fenoglio : *"La maledizione del mondo contadino"* (pag. 116)

Il romanzo della borghesia : (pag.122)

Alberto Moravia : *"L'indifferenza di Michele"* (pag. 125)

La classe ha anche partecipato all'incontro con lo scrittore Fabio Geda per il Progetto *"Blog letterario"* ed ha letto il romanzo *"Se la vita che salvi è la tua"* che ha analizzato in riferimento a: analisi del sistema dei personaggi , degli ambienti e delle tematiche sociali ed antropologiche principali e confrontato con *"Il fu Mattia Pascal"* di Pirandello .

Gli argomenti contrassegnati con la sottolineatura saranno completati dopo il 15 maggio

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO			
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE			ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014	

METODI

Modalità di lavoro

Lezione dialogata, lezione frontale, discussione e presentazione degli argomenti e dell'analisi dei testi con Power Point forniti dalla docente.

MATERIALI E STRUMENTI

libri di testo, altri libri e laboratorio di informatica per le presentazioni con Power Point

VERIFICHE

Prove scritte : due simulazioni secondo le tipologie dell' Esame di Stato e altre due prove proposte dalla docente per un totale di tre scritti per quadrimestre ,
1 o 2 test a risposta aperta secondo la tipologia B per quadrimestre
1 o 2 verifiche orali per quadrimestre.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Si è fatto riferimento ai livelli di corrispondenza voto/prestazione deliberati dal Dipartimento di Lettere Triennio o a quelli della tabella del POF con griglie predisposte dalla docente per i Test . Per le verifiche orali è stata usata la tabella del POF.


La valutazione globale ha tenuto conto di:

- Il metodo di studio
- La partecipazione all'attività didattica e l'impegno
- Il progresso
- Le conoscenze e le competenze acquisite

I risultati sono sempre stati comunicati motivando le ragioni del successo e dell'insuccesso e fornendo giudizi analitici. I voti sono sempre stati registrati sulla piattaforma Olischool .

Busto Arsizio 7 .05.2015

Il docente
Prof.ssa Casto Giuseppina

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	

7.1.2. Lingua e cultura inglese

Docente: Colombo Giovanna


Classe: 5 H

Libri di testo: Marina Spiazzi, Marina Tavella, Margaret Layton
Performer, Culture & Literature, voll. 2- 3

Obiettivi didattici in termini di competenze:

Nella fase di traduzione disciplinare delle competenze trasversali, determinata dalla nuova normativa recepita dal POF, sono stati individuati, per le classi in uscita, i seguenti obiettivi didattici specifici, in termini di competenze per aree disciplinari:

AREA POF	PROGRAMMAZIONE	
	Competenza trasversale	Competenze disciplinari
Comunicazione	Gestire le diverse forme della comunicazione Trasferire da un codice all'altro	<p>Comprendere e analizzare testi di diversa tipologia e contenuto, cogliendo le informazioni in modo dettagliato.</p> <p>In un testo letterario, individuare temi, personaggi, situazioni, luoghi, cogliere analogie e differenze, analizzare lo stile ed il linguaggio.</p> <p>Interagire nella conversazione in modo adeguato al contesto e agli interlocutori, usando lessico appropriato, chiarezza logica e strutture corrette.</p> <p>Comunicare i contenuti di letteratura appresi (testi, autori, generi, movimenti letterari), produrre sintesi organiche, commentare, collegare, definire e motivare.</p> <p>Scrivere testi di varia tipologia e contenuto (personali, letterari, argomentativi, di opinione e secondo le tipologie previste dalla certificazione FCE - saggio, lettere/email formali ed informali, racconti, recensioni) coerenti, coesi e corretti a livello formale.</p> <p>In ambito letterario, scrivere risposte sintetiche (modalità Terza Prova, tipologia B) strutturate in modo corretto a livello di contenuti, forma e lessico specifico.</p>
Scienza-Ricerca	Modellizzare Trasferire	
Metodo	Acquisire i metodi peculiari delle discipline Padroneggiare strategie di apprendimento	<p>Organizzare e rielaborare le conoscenze linguistico-letterarie in modo autonomo.</p> <p>Predisporre tabelle e schemi per ottimizzare lo studio.</p>
Cittadinanza	Problematizzare	Acquisire consapevolezza critica della complessità dell'eredità culturale.

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	

		Confrontare la propria posizione socio-culturale e quella altrui.
Progettualità Creatività	Sviluppare progettualità e creatività	Organizzare percorsi di approfondimento verificando l'attendibilità delle fonti. Fruire consapevolmente di spettacoli in lingua straniera.
Interazione	Comprendere le relazioni sistemiche	Individuare relazioni tra la lingua e cultura straniera ed altre materie.

CONTENUTI

VOLUME 2

Specification 7 – An Age of Revolutions

7.1 An age of revolutions, pp. 182-3

7.3 Industrial society, p. 185

7.4 **William Blake** and the victims of industrialisation: Blake the artist, the poet, the prophet; “complementary opposites”; imagination; interest in social problems; style, pp. 186-7 + photocopy

Texts:

London, from *Songs of Experience*, p. 188

The Chimney Sweeper, from *Songs of Innocence*, p. 189

The Chimney Sweeper, from *Songs of Experience*, p. 190

The Lamb Text-bank n.40

The Tyger Text-bank n.41

7.9 The Sublime: a new sensibility, pp. 199-200

7.10 The Gothic novel, p. 202

7.11 **Mary Shelley** and a new interest in science; *Frankenstein* – story, setting, characters, narrative structure, themes and symbols, pp. 203-4 + photocopy

Texts:

“The creation of the monster”, from *Frankenstein* (volume 1, chapter 5), pp. 205-6

“The monster and the cottagers”, from *Frankenstein* (volume 2, chapter 7), photocopy

Specification 8 – The Romantic Spirit

8.1 Is it Romantic?, p. 212

8.2 Emotion vs reason: English Romanticism; a new sensibility; the emphasis on the individual, pp. 213-5

8.3 **William Wordsworth** and nature: the importance of the senses; recollection in tranquillity; the poet's task; *Lyrical Ballads*: the Manifesto of English Romanticism, pp. 216-7

Texts:

“A certain colouring of imagination”, from Preface to the Second Edition of the *Lyrical Ballads* (1800), photocopy *Daffodils*, p. 218

The solitary reaper Text-bank n. 46

My Heart Leaps Up from “Poems in two volumes”

8.5 **Samuel Taylor Coleridge** and sublime nature: imagination and fancy; view of nature; *The Rime of the Ancient Mariner* – story, natural setting, characters, themes, stylistic features, pp. 220-2 + photocopy

Text:

“The killing of the Albatross”, from *The Rime of the Ancient Mariner* (part 1, lines 1-82), pp. 222-5; (part 3, lines 143-223) Text-bank n.47

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014

8.10 **John Keats** and unchanging nature: the substance of poetry; the role of imagination; beauty and art; negative capability, p. 234

Texts:

La Belle Dame Sans Merci, Text Bank 50

Ode on a Grecian Urn, Text Bank 51

8.12 **Jane Austen** and the theme of love: the debt to the 18th-century novel; the marriage market; Austen's treatment of love; *Pride and Prejudice* – story, setting, characters, themes, narrative techniques, pp. 240-2

Text:

"Mr and Mrs Bennet" Text –bank n. 53

"Darcy proposes to Elizabeth", from *Pride and Prejudice* (chapter XXXIV), pp. 243-5

Specification 10 – Coming of Age

10.2 The first half of Queen Victoria's reign, pp. 284-5

10.5 Life in the Victorian town, p. 290

Text:

"Coketown", from *Hard Times* (Book I, Chapter 5), pp. 291-3

10.7 The Victorian compromise p. 299

10.8 The Victorian novel p. 300

10.9 **Charles Dickens** and children; *Oliver Twist* – story, setting, characters, themes, narrative techniques, pp. 301-2

Text:

"Oliver's ninth birth-day", from *Oliver Twist* (chapter 2) Text-bank n.67

"Oliver wants some more", from *Oliver Twist* (chapter 2), pp. 303-4

10.13 Charles Dickens, **Charlotte Brontë** and the theme of education; *Hard Times* – story, setting, characters, themes, narrative techniques, p. 308

Text:

"The definition of a horse", from *Hard Times* (chapter 2), pp. 309-11

Jane Eyre: an education novel – story, setting, characters, themes, narrative techniques, p. 312

Text:

"Punishment" from *Jane Eyre* (chapter 7), pp. 312-4

"I care for myself" (chapter XXVII) Text-bank n.68

Specification 11 – A Two-Faced Reality

11.4 Charles Darwin and evolution, p. 330 (

11.8 New aesthetic theories, p. 347 (NO: The Pre-Raphaelite Brotherhood)

11.9 Aestheticism, p. 349

11.10 **Oscar Wilde**: the brilliant artist and the dandy; *The Picture of Dorian Gray* – story, setting, characters, themes, narrative techniques, pp. 351-2 + photocopy

Watching the play *An ideal Husband*, staged by Palkettostage International Theatre Productions

Texts:

The Preface, from *The Picture of Dorian Gray* (1891), Text Bank 76

"I would give my soul", from *The Picture of Dorian Gray* (chapter 2), pp. 354-6

"Life as the greatest of the arts", from *The Picture of Dorian Gray* (chapter 11), photocopy

"Dorian's death", from *The Picture of Dorian Gray* (chapter 20), Text Bank 77


VOLUME 3

Specification 13 – The Drums of War

13.5 Modern poetry: tradition and experimentation; the Georgian poets; the War Poets; Imagism and the beginning of modern poetry; symbolism and free verse, p. 415

13.6 The War Poets; **Rupert Brooke**, **Wilfred Owen**, p. 416 + photocopy

Texts:

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	

The Soldier, from *1914 and Other Poems*, p. 418

Dulce et Decorum Est, from *The Poems of Wilfred Owen*, pp. 419-20

13.9 The Easter Rising and the Irish War of Independence, p. 426

13.12 **Thomas Stearns Eliot** and the alienation of modern man, p. 431 + photocopy

Texts:

The Waste Land: The Burial of the Dead I,II(section 1) pag. 433;

The Fire Sermon(section III) pag. 435

Specification 14 – The Great Watershed

A deep cultural crisis

14.2 Sigmund Freud: a window on the unconscious; Freud and the psyche, p. 441

14.5 The modern novel; the stream of consciousness and the interior monologue; *Ulysses* by James Joyce – story, setting, characters, themes, narrative structure.

14.6 **Edward Morgan Forster** and the contrast between different cultures : *A passage to India*:

Text:

“Aziz and Mrs Moore”! (ch. 2) pag 459

“The echo” ch.14) text-bank n. 103

14.9 **James Joyce**: a modernist writer; Dublin; style and technique; *Dubliners* – origin of the collection, setting, characters, themes, narrative technique, pp. 463-4

Texts:

“Eveline”, from *Dubliners*, pp. 465-8

“Gabriel’s epiphany”, from “The dead”, *Dubliners*, pp. 469-70

Ulysses: “Molly’s monologue” part III chapt.18

“ The funeral” part III:

Specification 16 -

16.12 The Theatre of the Absurd and **Samuel Beckett**; *Waiting for Godot* – story, setting, structure, characters, themes, language, pp. 543-4

Text:

“Nothing to be done”, from *Waiting for Godot* (Act I), pp. 545-6


METODI E STRUMENTI

Modalità di lavoro:

- Lezione frontale
- Lezione dialogata
- Discussione
- Conversazione e dibattito (a piccoli gruppi)
- Lavoro di gruppo o a coppie
- Esercitazioni scritte e orali
- Didattica laboratoriale
- Lettura e analisi di testi
- Ascolto di brani
- Visione di film/video/rappresentazione teatrale in lingua

Materiali e strumenti:

- Libri di testo e altri manuali
- Fotocopie
- Materiale audio (CD, canzoni)
- DVD in lingua inglese; *The Dead*
- Software e siti internet per la didattica
- Presentazioni Power Point

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO			
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE			ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014	

- Laboratorio linguistico
- Laboratorio informatico
- LIM
- Lettore CD
- Lettore DVD

VERIFICHE

Due prove scritte e due/tre prove orali e/o test nel primo quadrimestre.

Due prove scritte e due/tre prove orali e/o test nel secondo quadrimestre.

Per lo scritto sono state proposte prove con esercizi delle tipologie previste dall'esame FCE e prove nella modalità della terza prova d'esame (tipologia B - quesiti a risposta singola con numero prefissato di righe).

CRITERI DI VALUTAZIONE:

Per le prove scritte sono state utilizzate le griglie definite dal Dipartimento di Inglese.

Per i test con quesiti scritti valevoli per l'orale sono stati assegnati punteggi ai singoli esercizi e, in base al livello di accettabilità, è stato attribuito il voto in decimi, considerando la conoscenza dei contenuti, la correttezza formale e lessicale, la capacità organizzativa e di sintesi.

Per le prove orali si è fatto riferimento alla griglia inserita nel POF.

Per le terze prove è stata utilizzata la griglia di valutazione elaborata dall'istituto.

È tollerato l'errore occasionale, che non comprometta la comunicazione.

In sede di valutazione quadrimestrale sono stati presi in considerazione:


- l'impegno, l'interesse e la partecipazione all'attività didattica
- la serietà e la costanza nel lavoro domestico
- i progressi fatti
- le conoscenze e competenze acquisite
- il superamento dell'insufficienza del 1^a quadrimestre

ATTIVITÀ DI RECUPERO

Per gli studenti con valutazione insufficiente nel primo quadrimestre è stata predisposta un'attività di recupero *in itinere*.

Busto Arsizio 7 .05.2015

Il docente
Prof.ssa Colombo Giovanna

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014


7.1.3. Storia

Docente: Prof.ssa Mirella Giuggioli

Testo in uso: A. Giardina, G. Sabbatucci, V. Vidotto – Nuovi Profili Storici, volume III, tomo A e B, Editori Laterza

Obiettivi didattici in termini di competenze: Nella fase di traduzione disciplinare delle competenze trasversali, determinata dalla nuova normativa recepita dal POF, sono stati individuati, per le classi in uscita, i seguenti obiettivi didattici specifici, in termini di competenze per aree disciplinari:

AREA POF	Competenza trasversale	Competenze disciplinari
Comunicazione	Gestire le diverse forme della comunicazione Discutere	Saper leggere ed interpretare in modo critico e rigoroso le diverse forme di comunicazione storica: verbale scritta, verbale orale Saper utilizzare le fonti storiche e storiografiche nella ricerca Saper scrivere testi su temi/problemi storico-politico ed economico-sociale (ad es. saggi) Saper formulare in modo chiaro (assenza di ambiguità) la propria tesi, precisare le assunzioni preliminari, sviluppare le argomentazioni a supporto, cogliere la debolezza di eventuali argomentazioni contrarie, avendo ascoltato le affermazioni dell'interlocutore (documentazione data)
Scienza- Ricerca	Servirsi di risorse multimediali (TIC) Modellizzare	Individuare possibili soluzioni ai problemi storici sottoposti all'attenzione (utilizzare in modo critico e/o costruire autonomamente modelli interpretativi)
Metodo	Acquisire i metodi peculiari delle discipline Padroneggiare strategie di apprendimento	Produrre testi utilizzando con efficacia ed autonomia il metodo, il linguaggio, gli strumenti concettuali propri della disciplina Saper sviluppare percorsi di approfondimento (anche multi/interdisciplinari) avvalendosi di considerazioni critiche pertinenti e note interpretative personali Utilizzare in maniera autonoma strumenti e modalità di riorganizzazione delle informazioni
Cittadinanza	Problematizzare	Sostenere le proprie posizioni con argomentazioni fondate su conoscenze rielaborate autonomamente
Progettualità Creatività	Sviluppare progettualità e creatività	Partecipare ad iniziative culturali per la valorizzazione del territorio
Interazione	Comprendere le relazioni sistemiche	Cogliere le relazioni sistemiche tra i diversi concetti in modo autonomo e consapevole

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO			
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE			ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014	

Contenuti Specifici:


Tomo A – Dal 1900 a oggi

Modulo 1

- **Capitolo 1:** *Verso la società di massa* Paragrafi studiati: tutti in **sintesi** a pagg. 30-31-32
- **Capitolo 2:** *L'Europa nella Belle Époque* (da pag. 35 a pag. 52)
 - Par. 1: Un quadro contraddittorio;
 - Par. 2: Le nuove alleanze;
 - Par. 3: La Francia tra democrazia e reazione;
 - Par. 4: Imperialismo e riforme in Gran Bretagna;
 - Par. 5: La Germania guglielmina;
 - Par. 6: I conflitti di nazionalità in Austria-Ungheria;
 - Par. 7: La Russia e la rivoluzione del 1905;
 - Par. 8: Verso la guerra.
- **Capitolo 3:** *Le nuove sfide all'egemonia europea* (da pag. 56 a pag. 66)
 - Con particolare attenzione ai seguenti paragrafi:
 - Par. 3: la rivoluzione in Cina
 - Par. 4: Imperialismo e riforme negli Stati Uniti
- **Capitolo 4:** *L'Italia giolittiana* (da pag. 70 a pag. 89)
 - Par. 1: La crisi di fine secolo;
 - Par. 2: La svolta liberale;
 - Par. 3: Decollo industriale e progresso civile;
 - Par. 4: La questione meridionale;
 - Par. 5: I governi Giolitti e le riforme;
 - Par. 6: Il giolittismo e le sue critiche;
 - Par. 7: La politica estera, il nazionalismo, la guerra di Libia;
 - Par. 8: Socialisti e cattolici;
 - Par. 9: La crisi del sistema giolittiano.

Modulo 2

- **Capitolo 5:** *La Prima Guerra mondiale* (da pag. 161 a pag. 189)
- **Capitolo 6:** *La Rivoluzione Russa* (da pag. 195 a pag. 209)
 - Par. 1: Da febbraio a ottobre;
 - Par. 2: La rivoluzione d'ottobre;
 - Par. 3: Dittatura e guerra civile
 - Par. 4: La Terza Internazionale;
 - Par. 5: Dal "Comunismo di guerra" alla NEP;
 - Par. 6: La nascita dell'URSS: Costituzione e società;
 - Par. 7: Da Lenin a Stalin: Il socialismo in un solo paese.
- **Capitolo 7:** *L'eredità della Grande Guerra*
 - Par. 1: Mutamenti sociali e nuove attese (da pag. 213 a pag. 215);
 - Par. 2: Il ruolo della donna (da pag. 215 a pag. 216);
 - Par. 3: Le conseguenze economiche (da pag. 216 a pag. 218);
 - Par. 4: Il Biennio Rosso (da pag. 218 a pag. 219);
 - Par. 5: Rivoluzione e reazione in Germania (da pag. 220 a pag. 222);
 - Par. 6: La stabilizzazione moderata in Francia e Gran Bretagna (**sintesi**);
 - Par. 7: La repubblica di Weimar tra crisi e stabilizzazione (da pag. 224 a pag. 227);
 - Par. 8: La ricerca della distensione in Europa (da pag. 227 a pag. 230).
- **Capitolo 8:** *Il dopo guerra in Italia e l'avvento del Fascismo* (da pag. 235 a pag. 251)
 - Par. 1: I problemi del dopoguerra;
 - Par. 2: Il Biennio Rosso in Italia;
 - Par. 3: Un nuovo protagonista: Il Fascismo;
 - Par. 4: La conquista del potere;
 - Par. 5: Verso lo Stato autoritario.

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014

Modulo 3

➤ **Capitolo 9:** *La grande crisi: economia e società negli anni '30* (da pag. 321 a pag. 339)

- Par. 1: Crisi e trasformazione;
- Par. 2: Gli Stati Uniti e il crollo del 1929;
- Par. 3: La crisi in Europa;
- Par. 4: Roosevelt e il New Deal;
- Par. 5: Il nuovo ruolo dello Stato;
- Par. 6: I nuovi consumi;
- Par. 7: Le comunicazioni di massa;
- Par. 8: La scienza e la guerra;
- Par. 9: La cultura della crisi.

➤ **Capitolo 10:** *Totalitarismi e democrazie* (da pag. 343 a pag. 369)

- Par. 1: L'eclissi della democrazia;
- Par. 2: L'avvento del Nazismo;
- Par. 3: Il terzo Reich;
- Par. 4: Il contagio autoritario;
- Par. 5: L'Unione Sovietica e l'industrializzazione forzata;
- Par. 6: Lo Stalinismo;
- Par. 7: La crisi della sicurezza collettiva e i fronti popolari;
- Par. 8: La guerra di Spagna;
- Par. 9: L'Europa verso la catastrofe.

➤ **Capitolo 11:** *L'Italia fascista* (da pag. 374 a pag. 395)

- Par. 1: Il totalitarismo imperfetto;
- Par. 2: Il regime e il Paese;
- Par. 3: Cultura e comunicazioni di massa;
- Par. 4: La politica economica;
- Par. 5: La politica estera e l'impero;
- Par. 6: L'Italia antifascista;
- Par. 7: Apogeo e declino del regime.


➤ **Capitolo 12:** *Il tramonto del colonialismo* (da pag. 399 a pag. 411)

- Par. 1: Il declino degli imperi coloniali;
- Par. 2: Il Medio Oriente: nazionalismo arabo e sionismo;
- Par. 3: Rivoluzione e modernizzazione in Turchia;
- Par. 4: L'Impero Britannico e l'India;
- Par. 5: Nazionalisti e comunisti in Cina;
- Par. 6: Imperialismo e autoritarismo in Giappone;
- Par. 7: Dittature militari e regimi populistici in America Latina.

➤ **Capitolo 13:** *La Seconda Guerra mondiale* (da pag. 416 a pag. 446)

- Par. 1: Le origini;
- Par. 2: La distruzione della Polonia e l'offensiva al Nord;
- Par. 3: La caduta della Francia;
- Par. 4: L'Italia in guerra;
- Par. 5: La battaglia d'Inghilterra e il fallimento della guerra italiana;
- Par. 6: L'attacco dell'Unione Sovietica e l'intervento degli Stati Uniti;
- Par. 7: Il "Nuovo Ordine": resistenza e collaborazionismo;
- Par. 8: 1942-1943: la svolta della guerra;
- Par. 9: L'Italia: la caduta del Fascismo e l'armistizio;
- Par. 10: L'Italia: guerra civile, resistenza, liberazione;
- Par. 11: La sconfitta della Germania;
- Par. 12: La sconfitta del Giappone e la bomba atomica.

Documenti per tutti gli studenti: *Totalitarismo* pag. 243, *I meccanismi del terrore* pag. 360-361, *Consenso* pag. 381, Doc. 46 pag. 471(H. Arent, TOTALITARISMO E SOCIETA' DI MASSA)

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO			
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE			ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014	

Visione del film di Roberto Rossellini, *Roma città aperta*

Tomo B – Dal 1900 a oggi


Modulo 4

- **Capitolo 14:** *Guerra fredda e ricostruzione* (paragrafi 7,8 e 10 in sintesi)
 - Par. 1: Le conseguenze della Seconda Guerra mondiale (da pag. 577 a pag. 578);
 - Par. 2: Le Nazioni Unite e il nuovo ordine economico (da pag. 578 a pag. 581);
 - Par. 3: La fine della grande alleanza (da pag. 582 a pag. 583);
 - Par. 4: La divisione dell'Europa (da pag. 583 a pag.586);
 - Par. 5: L'Unione Sovietica e le democrazie popolari (**sintesi**);
 - Par. 6: Gli Stati Uniti e l'Europa occidentale negli anni della ricostruzione (da pag.589 a pag. 592);
 - Par. 7: La rinascita del Giappone (**sintesi**);
 - Par. 8: La rivoluzione comunista in Cina e la guerra di Corea (**sintesi**);
 - Par. 9: Guerra fredda e coesistenza pacifica (pag.596);
 - Par. 10: Il 1956: la destalinizzazione e la crisi ungherese (**sintesi**);
 - Par. 11: L'Europa occidentale e il mercato comune (da pag. 598 a pag. 601);
 - Par. 12: La Francia dalla Quarta Repubblica al regime gaullista (da pag. 601 a pag.602).
- **Capitolo 15:** *La decolonizzazione e il Terzo Mondo* (da pag. 607 a pag. 626)
 - Par. 1: La fine del sistema coloniale;
 - Par. 2: L'emancipazione dell'Asia;
 - Par. 3: Il Medio Oriente e la nascita di Israele;
 - Par. 4: La rivoluzione nasseriana in Egitto e la crisi di Suez;
 - Par. 5: L'indipendenza dell'Africa (solo "Gheddafi al potere in Libia" e "Il Sudafrica e l'Apartheid");
 - Par. 6: Il Terzo Mondo;
 - Par. 7: Le trasformazioni dell'America Latina ("Argentina: il populismo di Peròn" e "La rivoluzione castrista a Cuba").
- **Capitolo 16:** *L'Italia Repubblicana* (da pag. 631 a pag. 651)
 - Par. 1: Un Paese sconfitto;
 - Par. 2: Le forze in campo;
 - Par. 3: Dalla liberazione alla Repubblica;
 - Par. 4: La crisi dell'unità antifascista;
 - Par. 5: La Costituzione Repubblicana;
 - Par. 6: Le elezioni del '48 e la sconfitta delle Sinistre;
 - Par. 7: La ricostruzione economica;
 - Par. 8: Il trattato di pace e le scelte internazionali;
 - Par. 9: Gli anni del Centrisimo;
 - Par. 10: Alla ricerca di nuovi equilibri.
- **Capitolo 17:** *Distensione e confronto* (da pg. 655 a pg. 670)
 - Par. 1: Kennedy, Kruscëv e la crisi dei missili;
 - Par. 2: La Cina di Mao e la rivoluzione culturale;
 - Par. 3: La Guerra del Vietnam;
 - Par.6: guerre arabo-israeliane
- **Capitolo 19:** *L'Italia tra sviluppo e crisi*
 - Par. 1: Il miracolo economico (da pag.696 a pag.697);
 - Par. 2: Le trasformazioni sociali (da pag.698 a pag.701);
 - Par. 3: il centro-sinistra (da pag.702 a pag 705);

Metodologia di lavoro

La metodologia in generale si è basata su:

- presentazione degli avvenimenti significativi inquadrati nel loro contesto storico
- discussione sulle problematiche/tematiche emerse previa lettura individuale (domestica) del libro di testo

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO			
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE			ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014	

- lezione dialogata
- analisi e interpretazione del libro di testo, anche attraverso l'analisi di fonti e storiografia
- individuazione ed articolazione delle diverse dimensioni storiche (politico-istituzionale, socio-economico, ideologico e culturale)
- analisi diretta di documenti e storiografia
- costruzione di mappe concettuali e percorsi trasversali

Materiali e strumenti

Libro di testo

Altri testi/documenti

Supporti multimediali (documentari storici o film; ricerche su internet)

Attività di sostegno e di recupero attivate

Il recupero e' stato realizzato secondo le seguenti modalità:

- tramite le azioni previste dalla delibera del Collegio Docenti
- "in itinere"

Verifiche e criteri di valutazione

Le verifiche (tre, di cui almeno una scritta, al quadrimestre) sono state finalizzate ad accertare il raggiungimento degli obiettivi predetti attraverso il dialogo educativo, le interrogazioni, le esercitazioni scritte o test, gli approfondimenti di documenti.

La valutazione ha tenuto conto dei risultati delle verifiche, ma anche dei progressi compiuti dall'alunno rispetto al livello di partenza e ha incluso la considerazione dell'interesse, della partecipazione e dell'impegno.

Per i livelli di competenza si fa riferimento alla griglia di valutazione di Istituto e per le tipologie di III prova scritta alle griglie proposte ed accolte dal Consiglio di classe.

Busto Arsizio 7 05.2015

Il docente
Prof.ssa Giuggioli Mirella

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	

7.1.4. Filosofia


Docente : Prof.ssa Macchi Emanuela

Classe : 5H

Libri di testo: Libro di testo: Abbagnano, Fornero, "Itinerari di filosofia" Vol 2b-3a-3b Paravia

Obiettivi didattici in termini di competenze: Nella fase di traduzione disciplinare delle competenze trasversali, determinata dalla nuova normativa recepita dal POF, sono stati individuati, per le classi in uscita, i seguenti obiettivi didattici specifici, in termini di competenze per aree disciplinari:

Area POF	Programmazione	
	Competenza trasversale	Competenze disciplinari
Comunicazione	Gestire le diverse forme della comunicazione Trasferire da un codice all'altro	Saper leggere ed interpretare in modo critico e rigoroso le diverse forme di comunicazione filosofica: verbale scritta, verbale orale Saper scrivere testi su temi/problemi filosofici (ad es. saggi) Saper analizzare problemi complessi (anche afferenti a contesti disciplinari diversi) Saper formulare in modo chiaro la propria tesi Saper cogliere la struttura argomentativa nelle affermazioni dell'interlocutore, la tesi avanzata, gli argomenti portati a sostegno, le eventuali contraddizioni, il contesto di riferimento
Scienza-Ricerca	Modellizzare Trasferire	Individuare possibili soluzioni ai problemi filosofici sottoposti all'attenzione Utilizzare in maniera autonoma strumenti e modalità di riorganizzazione delle informazioni
Metodo	Acquisire i metodi peculiari delle discipline Padroneggiare strategie apprendimento	Produrre utilizzando con efficacia ed autonomia il metodo, il linguaggio, gli strumenti concettuali propri della disciplina Comprendere e utilizzare in maniera appropriata il lessico specifico Saper sviluppare percorsi di approfondimento avvalendosi di considerazioni critiche pertinenti Utilizzare in maniera autonoma strumenti e modalità di riorganizzazione delle informazioni
Progettualità Creatività	Sviluppare progettualità e creatività	Interagire e utilizzare la rete per approfondimenti e ricerche personali
Interazione	Comprendere le relazioni sistemiche	Valutare criticamente le diverse teorie, riconoscendo nel pensiero filosofico posizioni divergenti ed esaminandole nel confronto con la domanda che emerge da altri aspetti/correnti del pensiero umano

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014

CONOSCENZE

I contenuti disciplinari si possono considerare sostanzialmente acquisiti dagli alunni. Gli studenti dimostrano una preparazione nel complesso strutturata e organica. Solo un paio di elementi mostrano maggiore fragilità pur ottenendo comunque risultati sufficienti.

Positivo lo sviluppo delle competenze argomentative e critiche da parte di un gruppo di studenti, che mostrano pertinenti osservazioni e discreta prospettiva analitica.

Alcuni mostrano qualche reticenza ad intervenire nelle discussioni.

Metodi e strumenti

- Lezione frontale per l'inquadramento degli argomenti e l'acquisizione dei metodi, modelli argomentativi ed espressivi
- Analisi e contestualizzazione di testi filosoficamente rilevanti
- Discussione come momento di chiarimento, elaborazione e ampliamento delle tematiche filosofiche
- Problematizzazione dei temi affrontati per un approccio critico.

Strumenti di lavoro: libro di testo, appunti, letture da parte dell'insegnante

Modalità di verifica

Le prove orali e scritte sono conformi al lavoro svolto e agli autori trattati; colloqui, quesiti (6-8 righe)

E' stata effettuata una simulazione terza prova (tipologia B)

Criteri di valutazione

- Griglie contenute nel POF
- Per la valutazione finale, oltre alle verifiche formali si sono considerati: impegno, progressi rispetto alla situazione di partenza, partecipazione alle discussioni in classe, apporti costruttivi al lavoro comune.

CONTENUTI

Il Romanticismo: sentimento, arte, religione, concezione della natura

L'idealismo

FICHTE: dal criticismo all'idealismo etico: i tre principi della dottrina della scienza, l'immaginazione, il primato della ragion pratica

HEGEL: ragione e realtà, filosofia come scienza della totalità, spirito e storia, assoluto e Dialettica - Fenomenologia dello Spirito: filosofia e scienza nel sistema, Coscienza, autocoscienza e ragione, la dialettica servo e padrone - Spirito Soggettivo, oggettivo, moralità ed eticità, concezione dello stato e della storia - Spirito assoluto, arte, religione e filosofia.

A. SCHOPENHAUER il mondo come rappresentazione e volontà; Il pessimismo: dolore e noia, le vie di liberazione dal dolore, arte, etica della pietà, e asceti, noluntas.

Testi: "Il pessimismo di Schopenhauer"

S. KIERKEGAARD: filosofia dell'esistenza, metodo della comunicazione, possibilità e scelta, gli stadi dell'esistenza, critica della filosofia hegeliana, dall'etica alla fede, angoscia e disperazione

L. FEUERBACH: Destra e sinistra hegeliana

Critica della religione, critica a Hegel, antropologia, alienazione religiosa, umanismo

Testo: "Un nuovo umanesimo" "L'alienazione religiosa"


MARX: critica dell'hegelismo, emancipazione politica e umana, lavoro e alienazione, materialismo storico, struttura e sovrastruttura - Il manifesto: programma comunista, borghesia, proletariato e lotta di classe - Il Capitale: analisi della società capitalistica, merce, lavoro plusvalore, critica ai socialismi utopistici

Testi: "L'alienazione" "Il materialismo storico"

Il Positivismo: caratteri generali in riferimento anche al contesto storico

A.COMTE: la legge dei tre stadi, la classificazione delle scienze, storia e società, la sociologia, la dottrina della scienza (vedi fotocopie allegate)

F. NIETZSCHE: Tragedia e filosofia: apollineo e dionisiaco, concezione della storia, fase illuministica, la morte di Dio e la fine delle illusioni metafisiche, "Zarathustra": concetto di oltreuomo, l'eterno ritorno, la volontà di potenza, il nichilismo attivo e passivo, la transvalutazione dei valori

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	

Testi:

“ La Gaia scienza;il grande annuncio”

“Le tre metamorfosi”(fotocopia allegata)

S. FREUD: dall'isteria alla nascita della psicanalisi come metodo e come terapia, teoria dell'inconscio, teoria della sessualità e libido, il complesso di Edipo, Io, Es ,Super-io, meccanismi di difesa, interpretazione dei sogni, il disagio della civiltà


Testi: “IL disagio della civiltà”

Percorso storico –filosofico: Hanna Arendt di fronte ai totalitarismi
(fotocopia allegata sui Totalitarismi)

K.Popper: problema della falsificabilità, il modello falsificazionista, la critica epistemologica a Marx e psicanalisi
vol.3B pag.618-626

Busto Arsizio 7.05.2015

Il docente
Prof.ssa Macchi Emanuela

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	

7.1.5. Matematica

Docente : GALLAZZI PIERANGELA

Classe : 5H


Libri di testo: Bergamini, Trifone, Barozzi : " Matematica.blu 2.0" ,Vol. 5, ZANICHELLI

Obiettivi didattici in termini di competenze: Nella fase di traduzione disciplinare delle competenze trasversali, determinata dalla nuova normativa recepita dal POF, sono stati individuati, per le classi in uscita, i seguenti obiettivi didattici specifici, in termini di competenze per aree disciplinari:

AREA POF	PROGRAMMAZIONE	
	Competenza trasversale	Competenze disciplinari
Comunicazione	Gestire le diverse forme della comunicazione Trasferire da un codice all'altro	Usare correttamente il linguaggio specifico Usare lessico e simboli appropriati nell'esposizione sia orale che scritta Costruire e interpretare tabelle e grafici
Scienza-Ricerca	Modellizzare Trasferire	Servirsi degli strumenti informatici e delle risorse multimediali, imparando a selezionare le diverse fonti Riprodurre modelli strutturati di spiegazione
Metodo	Acquisire i metodi peculiari delle discipline Padroneggiare strategie di apprendimento	Applicare correttamente teoremi e regole nella risoluzione di esercizi e problemi Riprodurre dimostrazioni all'interno dei sistemi assiomatici proposti Riorganizzare e sistematizzare il contenuto delle lezioni Riorganizzare e sistematizzare dati e concetti. Produrre analisi e sintesi strutturate
Cittadinanza	Problematizzare Relazionarsi	Utilizzare modelli diversi per la risoluzione dello stesso problema, scegliendo autonomamente quello più efficace Giustificare i procedimenti risolutivi adottati Rispettare regolamenti, persone, attrezzature Tutelare la salute e la sicurezza
Progettualità Creatività	Sviluppare progettualità e creatività	Trovare soluzioni, anche creative/personali/innovative, ai problemi incontrati
Interazione	Comprendere le relazioni sistemiche	Individuare le relazioni che intercorrono tra i dati a disposizione

. Metodi e strumenti:

Le lezioni sono state sia di tipo frontale che dialogate di tipo frontale per lo sviluppo della parte teorica che applicativa, per coinvolgere maggiormente gli alunni .

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014

Sono stati proposti esercizi prima di pura applicazione delle regole viste per permetterne l'assimilazione e comprensione, e a seguire esercizi di varia difficoltà con lo scopo di allenarli nella ricerca di adeguate strategie risolutive per poi essere in grado di operare autonomamente.

Per lo svolgimento del programma si è utilizzato prevalentemente il loro libro di testo, prendendo talvolta esercizi anche da altri libri di testo.

Alcuni argomenti sono stati presentati utilizzando presentazioni in power point per lo sviluppo della teoria contenenti anche esempi di esercizi risolti.

- **Attività di recupero**

Per ciò che riguarda l'attività di recupero si è attuato il recupero in itinere in particolare all'inizio del secondo quadrimestre.

Il recupero delle insufficienze del primo quadrimestre è stato verificato con un'apposita prova.

- **Modalità di verifica:**

Le verifiche sono state condotte con le seguenti modalità:

- prove scritte: 2 nel primo quadrimestre e 3 nel secondo quadrimestre.

In particolare due delle tre prove del secondo quadrimestre sono state proposte seguendo la tipologia dell'esame di stato (due problemi e quattro / sei quesiti di cui era richiesta la risoluzione di un problema e metà dei quesiti proposti)

- prove orali /test : 1 / 2 per quadrimestre

- **Criteri di valutazione:**

Nella valutazione si è tenuto conto:

- del livello individuale di conseguimento degli obiettivi in termini di conoscenze e in termini di competenze acquisite;
- dei progressi compiuti rispetto al livello di partenza;
- dell'interesse durante lo svolgimento del lavoro in classe;
- dell'impegno in classe e a casa;
- il superamento dell'insufficienza del primo quadrimestre;
- della partecipazione al dialogo educativo.

Per quanto riguarda la valutazione delle prove scritte, si è assegnato preventivamente sia ai quesiti che ai problemi un punteggio e si è fissato il livello di sufficienza della prova utilizzando la griglia elaborata dal Dipartimento di matematica e fisica allegata al documento, comunicando agli studenti la corrispondenza punteggi e voto.

La scala di valutazione utilizzata è stata quella decimale: i diversi livelli di rendimento raggiunti dagli studenti sono stati quantificati attraverso voti e frazioni di voto compresi tra 1 e 10, sulla base della griglia adottata dal Dipartimento

.Contenuti disciplinari:

- **CALCOLO COMBINATORIO**

Disposizioni, permutazioni e combinazioni semplici (ripasso). Definizione di fattoriale e coefficiente binomiale (ripasso). Proprietà del coefficiente binomiale. Disposizioni, permutazioni e combinazioni con ripetizione. Potenza di un binomio e formula del binomio di Newton.

- **INTRODUZIONE AL CONCETTO DI FUNZIONE (RIPASSO)**


Definizione di funzione, dominio e codominio di una funzione, immagine e controimmagine, grafico di una funzione, funzione iniettiva, suriettiva e biunivoca, restrizione di una funzione, funzione pari e dispari, periodica ed oscillante, funzione inversa e funzione composta, concetto di monotonia di una funzione, estremo superiore ed inferiore di una funzione, massimo e minimo di una funzione, grafici di funzioni elementari.

- **LIMITI DI FUNZIONI REALI DI VARIABILE REALE**

Topologia della retta: intervalli ed intorno di un punto. Insiemi limitati e illimitati. Estremi superiore ed inferiore di un insieme di numeri reali; punti isolati e di accumulazione. Definizioni di limite, limite destro e sinistro, limite per eccesso e per difetto. Teoremi fondamentali sui limiti: unicità (con dimostrato), permanenza del segno (non dimostrato), confronto (con dimostrazione). Asintoti di una funzione. Teoremi operativi di calcolo di limiti. Forme indeterminate e loro risoluzione. Limiti notevoli (primo limite notevole dimostrato) e derivati.

- **FUNZIONI CONTINUITA'**

Definizione di funzione continua. Teoremi sulle funzioni continue: teorema di Weierstrass e suo significato geometrico, teorema degli zeri (non dimostrato), teorema dei valori intermedi e suo significato geometrico. Definizione di continuità puntuale, tipi di discontinuità. Ricerca di asintoti di una funzione: verticale, orizzontale ed obliquo. Grafico probabile di una funzione.

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014

- **LA DERIVATA DI UNA FUNZIONE**

Definizione di rapporto incrementale e di derivata prima. Significato geometrico della derivata prima. Derivata prima destra e sinistra. Uso della definizione di derivata per il calcolo della derivata di una funzione. Ricerca della retta tangente e della retta normale ad una curva. Punti stazionari e punti di non derivabilità. Teorema di continuità e derivabilità (con dimostrazione). Uso della definizione di derivata per il calcolo delle derivate fondamentali. Teoremi sul calcolo delle derivate. Derivata della funzione composta. Derivate delle funzioni inverse goniometriche (non dimostrate). Derivate di ordine superiore al primo. Il differenziale di una funzione. Le applicazioni delle derivate alla fisica.

- **I TEOREMI DEL CALCOLO DIFFERENZIALE**

Teorema di Rolle e suo significato geometrico, teorema di Lagrange (con dimostrazione e significato geometrico). Conseguenze del teorema di Lagrange. Teorema di Cauchy (con dimostrazione). Teorema De L'Hospital e suo utilizzo nella risoluzione di forme indeterminate.

- **MASSIMI, MINIMI E I FLESSI**

Definizione di massimo e minimo assoluto e relativo. Definizione di concavità e di flessi. Ricerca dei punti stazionari con la derivata prima. Ricerca dei punti di flesso e della concavità con la derivata seconda. Studio dei punti di non derivabilità. Problemi di massimo e di minimo.

- **STUDIO DI FUNZIONE :**

Ricerca del campo di esistenza, intersezione con gli assi, positività della funzione, ricerca della monotonia della funzione e dei suoi punti estremanti, ricerca della concavità e dei suoi punti di flesso, grafico della funzione.

- **RISOLUZIONE APPROSSIMATA DI UN'EQUAZIONE**

Separazione delle radici. Teoremi di unicità dello zero di una funzione. Metodo di bisezione.

- **INTEGRALE INDEFINITO**

Definizione di funzione primitiva. Definizione di integrale indefinito e sue proprietà. Integrali immediati. Integrale di funzioni composte. Metodi d'integrazione: integrale di funzioni fratte, metodo di sostituzione, metodo per parti.

- **INTEGRALE DEFINITO**

Il problema del calcolo di aree. Area del trapezoide. Definizione di integrale definito e sue proprietà Teorema della media (non dimostrato). La funzione integrale, Teorema di Torricelli- Barrow (non dimostrato). Regola di calcolo dell'integrale definito. Calcolo dell'area di superfici piane. Calcolo del volume di un solido di rotazione. Significato fisico dell'integrale definito. Integrali impropri.

- **EQUAZIONI DIFFERENZIALI**


Definizione di equazione differenziale. Equazioni differenziali al primo ordine in forma normale. Problema di Cauchy. Equazioni differenziali a variabili separabili.

DA SVOLGERE DOPO IL 7 MAGGIO

- **ELEMENTI DI PROBABILITA'**

Concetto di evento. Definizione classica. L'evento contrario. Probabilità della somma logica e del prodotto logico di eventi. Probabilità totale. Probabilità condizionata. Prove ripetute e teorema di Bernoulli. Teorema di Bayes. Busto Arsizio 7.05.2015

Il docente
Prof.ssa Gallazzi Pierangela

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014

7.1.6 INFORMATICA

Docente: DANIELE CORTI


Classe: 5^H

Libri di testo: dispense e manuale tecnico del docente

Obiettivi didattici in termini di competenze:

Nella fase di traduzione disciplinare delle competenze trasversali, determinata dalla nuova normativa recepita dal POF, sono stati individuati, per le classi in uscita, i seguenti obiettivi didattici specifici, in termini di competenze per aree disciplinari:

AREA POF	PROGRAMMAZIONE	
	Competenza trasversale	Competenze disciplinari
Comunicazione	Gestire le diverse forme della comunicazione	Comprende la struttura logico-funzionale della struttura fisica di un computer Padroneggiare i più comuni strumenti software per il calcolo, applicandoli in una vasta gamma di situazioni, ma soprattutto nell'indagine scientifica. Avere una sufficiente padronanza di uno o più linguaggi per sviluppare applicazioni semplici, ma significative, di calcolo in ambito scientifico.
Scienza-Ricerca	Modellizzare Trasferire	Padroneggiare i più comuni strumenti software per il calcolo, applicandoli in una vasta gamma di situazioni, ma soprattutto nell'indagine scientifica. Avere una sufficiente padronanza di uno o più linguaggi per sviluppare applicazioni semplici, ma significative, di calcolo in ambito scientifico.
Metodo	Acquisire i metodi peculiari delle discipline Padroneggiare strategie di apprendimento	Padroneggiare i più comuni strumenti software per il calcolo, applicandoli in una vasta gamma di situazioni, ma soprattutto nell'indagine scientifica. Avere una sufficiente padronanza di uno o più linguaggi per sviluppare applicazioni semplici, ma significative, di calcolo in ambito scientifico.
Cittadinanza	Problematizzare Relazionarsi	Comprende la struttura logico-funzionale della struttura fisica di un computer
Progettualità Creatività	Sviluppare progettualità e creatività	Padroneggiare i più comuni strumenti software per il calcolo, applicandoli in una vasta gamma di situazioni, ma soprattutto nell'indagine scientifica. Avere una sufficiente padronanza di uno o più linguaggi per sviluppare applicazioni semplici, ma significative, di calcolo in ambito scientifico.
Interazione	Comprendere le relazioni sistemiche	Padroneggiare i più comuni strumenti software per il calcolo, applicandoli in una vasta gamma di situazioni, ma soprattutto nell'indagine scientifica. Avere una sufficiente padronanza di uno o

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014

		più linguaggi per sviluppare applicazioni semplici, ma significative, di calcolo in ambito scientifico.
--	--	---

- **Contenuti disciplinari**

1. Reti di calcolatori (argomenti teorici)
2. Database (ripasso di argomenti teorici)
3. HTML (attività di laboratorio)
4. Applicazioni Web (argomenti teorici)
5. Sviluppo siti web dinamici in PHP (attività di laboratorio)
- 6.

1. RETI DI CALCOLATORI

- Definizione di rete di calcolatori
- Significato dei termini della definizione di rete di calcolatori: host (nodo), autonomo, interconnesso, sistema di comunicazione, dato e informazione, pacchetto dati, sorgente, destinatario, canale di comunicazione, supporto fisico per il trasporto dei dati, protocolli, infrastruttura di rete, velocità di trasmissione.
- Vantaggi nell'utilizzo di una rete di calcolatori.
- Storia delle reti di calcolatori: computer isolati, mainframe-terminali stupidi (architettura centralizzata), reti distribuite.
- Reti distribuite: vantaggi e tipologie; reti client-server, reti peer-to-peer, reti ibride.
- Classificazione delle reti per estensione geografica: reti locali LAN e WLAN, reti geografiche MAN, WAN, GAN e Internet. Altre tipologie: internet (internetwork, intranet ed extranet).
- Modalità di diffusione dei dati: reti multipunto a diffusione globale: reti broadcast e reti multicast; reti punto a punto: reti unicasting e reti anycasting.
- Modalità di trasmissione dei dati: seriale e parallela; vantaggi e svantaggi. Trasmissione simplex, half duplex, full duplex.
- Topologia delle reti locali: caratteristiche di una rete dal punto di vista topologico (numero di nodi, numero di canali di trasmissione, ridondanza dei canali); topologia a bus, a stella, a stella estesa, ad anello, a doppio anello: principio di funzionamento, caratteristiche, vantaggi e svantaggi, paragoni.
- Indirizzo IP (pubblici e privati) e MAC Address. Definizioni, caratteristiche e paragoni.
- Elementi di connessione: passivi (mezzi di trasmissione, connettori, filtri ADSL), attivi (hub, bridge, switch, router, gateway e access point).
- Mezzi di trasmissione (caratteristiche): guidati (su cavo): elettrici (doppini telefonici, cavo coassiale), ottici (fibra ottica); non guidati: wireless (ponti radio, satelliti, raggi infrarossi).
- Componenti hardware di una rete (caratteristiche): scheda di rete, modem, ripetitore e amplificatore, hub, switch, router, gateway.
- Tecnologie di trasmissione (cenni): fissa: ISDN, ADSL; mobile (2G, 3G, 4G).
- Tecniche di accesso al canale: commutazione a circuito e commutazione a pacchetto.
- (cenni) ISO-OSI: la stratificazione dei servizi, i 7 livelli, caratteristiche essenziali dei livelli.
- (cenni) ISO-OSI: relazione tra i livelli e i dispositivi (hub, switch, router) e indirizzi (IP e MAC).
- (cenni) TP-IP: paragone con ISO-OSI, caratteristiche e funzioni dei protocolli TCP, UDP, IP.
- Protocolli del livello Applicativo (cenni): HTTP, HTTPS, FTP, SMTP, POP3, DNS, DHCP.
- Internet: definizione e differenza dal Web (www), breve storia di Internet e del Web, domini e indirizzi, protocolli, servizi e applicazioni, email, newsgroup, chat, motori di ricerca.
- Indirizzamento IP: come si individua l'indirizzo IP di una macchina, la subnet mask, come individuare a quale rete appartiene un computer, classificazione delle reti per classi (classe A, B, e C).

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014

2. DATABASE (Cenni)

- Definizione di database.
- Il modello E/R
- Entità e Associazioni
- Dal modello E/R al modello relazionale
- Vincolo di integrità referenziale
-

3. HTML

- Ipermetesti, ipermedia, il web, il browser, le pagina web
- L'HTML e la struttura (layout) di una pagina web in HTML 4.01/5.0: html, head, body, commenti
- Formati grafici per il web
- Gestione contenuti testuali: p, h, div, span, center, marquee, b, i, u, sup, sub, blink, strike, pre, tt, blockquote, cite, em, strong, big, small, br, ;, hr, font, ul, ol, li, table, tr, td + attributi allineamento, bordo, colore testo e colore sfondo
- Link ipertestuali: a href, e relativo utilizzo CSS
- Gestione contenuti multimediali: img, a name, video, iframe, audio
- Form: form, type (text, password, file, checkbox, radio, submit, button, image, hidden), textarea + attributi

4. APPLICAZIONI WEB

MOD01 - L'EVOLUZIONE DEL WEB

- Il Web 1.0 – Il Web Statico: storia, caratteristiche ed evoluzione.
- Architettura Client-Server: definizione e caratteristiche (ripasso reti di calcolatori), client e server.
- Linguaggi di scripting: naturali e artificiali: definizioni e caratteristiche.
- Linguaggi lato client e lato server: definizioni e caratteristiche.
- Web Server: definizioni e caratteristiche.
- La comunicazione tra client e Web Server.
- Host: definizione.
- Localhost: definizione e caratteristiche.
- Protocolli di comunicazioni: definizione.
- Il protocollo HTTP: analisi del processo di richieste/risposte in un sistema Client/Server.
- Architettura del Web: il Web e le risorse.
- (Cenni) Database Server e Applicazioni Server): definizione e utilizzo.
- Il Web 1.5: l'evoluzione dal 1.0.
- Il Web 2.0 – il Web dinamico: caratteristiche e vantaggi rispetto alle precedenti versioni.
- Pagine statiche e pagine dinamiche.
- Il Web 3.0: cenni sul futuro del Web.
- Cloud computing e grid computing.


5. SVILUPPO SITI WEB DINAMICI IN PHP

MOD01 – IL LINGUAGGIO SQL (cenni)

- Il linguaggio non procedurale SQL.
- La sintassi di base.
- Interrogazioni di base su una tabella: le clausole SELECT, FROM e WHERE.
- Operatori di confronto (<, <=, >, >=, <>, BETWEEN, LIKE).
- Interrogazioni avanzate (cenni):
 - Operatori di aggregazione e formule (AVG, COUNT, SUM, MAX, MIN).
 - Query di raggruppamento con GROUP BY.
 - Condizioni sui raggruppamenti con HAVING
 - Ordinamento con ORDER BY.
- Interrogazioni su più tabelle (cenni):
 - SELECT FROM WHERE tabA.IdA=tabB.IdA
 - Semplici esempi di interrogazioni ad una base di dati mediante il comando SELECT.

Mod02 - Utilizzo easyPHP per gestire DataBase - interrogazioni in SQL (cenni)

- Concetti di base: la piattaforma easyPHP basata su server Apache, linguaggio PHP, gestore base dati MySQL e interfaccia grafica phpMyAdmin.

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014

- Interrogazioni/query in SQL.

Mod03 – Primi passi in PHP

- Introduzione: pagine web statiche e dinamiche.
- Il Web Server.
- Un semplice script in PHP: scrittura ed esecuzione di uno script PHP.
- Utilizzo della piattaforma easyPHP.
- Il blocco <?php ?>
- La sintassi di base del linguaggio PHP.
- L'output con i comandi echo e print.
- Come innestare uno script PHP in una pagina HTML.
- I commenti e le norme per una buona scrittura di uno script.
- Le variabili (il simbolo \$): assegnazione e utilizzo.
- Le tipologie di variabile standard: numero, stringa, booleano.
- Operatori matematici (+, -, *, /, %, ++, --) e logici (&&, || e !) e operatori di confronto (==, !=, <, >, <=, >=).
- La selezione (if ... else) e la funzione isset().
- La gestione delle stringhe (cenni).
- L'iterazione con il ciclo FOR, il ciclo WHILE, il ciclo DO...WHILE, il ciclo FOREACH
- (Cenni) Gli array: vettori a 1 dimensione.
- (Cenni) Le funzioni: dichiarazione e utilizzo; passaggio dei parametri (NO studio della tipologia di passaggio dei parametri per indirizzo ma solo per valore).

Mod04 - Interazione con le FORM

- I form in HTML (ripasso dei tag, vedi modulo relativo all'HTML).
- Metodo get e metodo post.
- Esempi di utilizzo del metodo POST per invio dati via email (la funzione PHP mail).
- Recupero dei dati inviati col metodo POST all'interno di una pagina Web.

Mod05 – Accesso al database in rete

- Connessione al server MySQL.
- Selezione del database.
- Accesso al database: gestione dei dati.
- Recupero dati dal form mediante il metodo POST.
- Generazione della stringa SQL per l'interrogazione.
- Invio della stringa al server.
- Estrazione delle righe dalla query.
- Visualizzazione dei dati estratti in una pagina web.
- Chiusura della connessione.
- Esempio completo RUBRICA
 - accesso al DB per la ricerca di dati (filtraggio e raggruppamento).

Mod06 – Accesso Autorizzato

- Progetto sito web dinamico.
- Realizzazione di un database mySQL.
- Connessione al database remoto.
- Interrogazioni.
- Utilizzo servizi online per strutturare una pagina con i fogli di stile CSS.
- Realizzazione di pagine web protette: identificazione degli utenti (account).

• **Metodi**


Lezione frontale dialogata, discussione guidata, esercitazioni di laboratorio individuali e di gruppo.

• **Materiali e strumenti**

Dispense e manuale tecnico del docente; software didattico, computer, videoproiettore, laboratorio di informatica.

• **Strumenti di verifica e criteri di valutazione**

Nel corso dell'anno scolastico sono state svolte almeno 2 prove per quadrimestre della tipologia:

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014

- verifiche scritte: domande a risposta aperta, a scelta multipla, problemi, su argomenti teorici utilizzando il computer come mezzo di videoscrittura.
- colloqui orali: domande aperte articolate e interpretazione/rielaborazione delle attività laboratoriali realizzate con la possibilità di consultare il manuale tecnico informatico realizzato dal docente.
- attività di laboratorio: realizzazione di progetti legati alla programmazione con la possibilità di consultare il manuale tecnico informatico realizzato dal docente.
- una simulazione di terza prova della tipologia B.

In occasione di ogni prova scritta sono stati preventivamente dichiarati i punteggi assegnati a ciascun esercizio ed il punteggio minimo necessario per ottenere la sufficienza. In fase di correzione della prova, nell'attribuzione del punteggio a ciascun esercizio si sono tenute in considerazione le impostazioni corrette, il metodo applicato, penalizzando in parte lo studente in relazione ad errori di distrazione o di calcolo.

La scala di valutazione utilizzata è stata quella decimale: i diversi livelli di rendimento raggiunti dagli studenti sono stati quantificati attraverso voti e frazioni di voto compresi tra 1 e 10.

La valutazione di ogni singola prova orale è stata effettuata sulla base dei seguenti elementi:

- livello di partenza
- livello di conoscenza degli argomenti trattati
- livello di comprensione ed interpretazione e rielaborazione delle conoscenze acquisite
- abilità nell'applicazione delle metodologie di risoluzione dei problemi
- capacità di rielaborazione e di sintesi dei dati
- capacità di approfondimento e di collegamento con informazioni preacquisite
- capacità espositive (scioltezza, precisione concettuale e terminologica)

In particolare è stata attribuita la sufficienza a quegli studenti che, esprimendosi con un linguaggio semplice, ma sostanzialmente corretto, hanno dimostrato di conoscere i concetti fondamentali, di averne colto il significato e di essere in grado di applicarli alle più semplici situazioni problematiche.

In sede di valutazione quadrimestrale sono stati presi in considerazione anche l'impegno, la serietà e la costanza nello studio, la partecipazione durante le ore di lezione, l'interesse dimostrato per la materia, l'acquisizione della capacità critica.

• **Criteri di valutazione**

Ad ogni prova è stato assegnato un punteggio che è servito per definire la scala di valutazione (dal 1 al 10). Nelle prove scritte per l'accertamento delle competenze ad ogni quesito è stato assegnato un punteggio variabile in funzione della difficoltà. Prima della prova è fissato il livello di accettabilità (intorno al 60%) secondo la tipologia scelta. Il voto da 1 a 10 è stato ottenuto di conseguenza in proporzione.


• **Attività di recupero**

Durante l'anno scolastico sono state svolte attività di recupero in itinere al fine di colmare le lacune emerse su specifici argomenti secondo le seguenti modalità:

- ritornando sugli stessi argomenti per tutta la classe
- analizzando le esercitazioni dei quali gli studenti hanno incontrato difficoltà

Busto Arsizio 7.05.2015

Il docente
Prof. Corti Daniele

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	

7.1.7. Fisica

Docente : GALLAZZI PIERANGELA


Classe : 5H

Libri di testo: Caforio, Ferilli : " FISICA! – Le regole del gioco", Vol. 2, 3, Le Monnier

Obiettivi didattici in termini di competenze:

Nella fase di traduzione disciplinare delle competenze trasversali, determinata dalla nuova normativa recepita dal POF, sono stati individuati, per le classi in uscita, i seguenti obiettivi didattici specifici, in termini di competenze per aree disciplinari:

AREA POF	PROGRAMMAZIONE	
	Competenza trasversale	Competenze disciplinari
Comunicazione	Gestire le diverse forme della comunicazione Trasferire da un codice all'altro	Usare i termini fondamentali del linguaggio della fisica Usare lessico e simboli appropriati per esporre quanto appreso e il proprio pensiero
Scienza-Ricerca	Modellizzare Trasferire	Servirsi degli strumenti informatici e delle risorse multimediali, selezionando le diverse fonti in modo autonomo Costruire ed usare modelli interpretativi Utilizzare il metodo sperimentale: a) raccogliere dati, b) metterli in relazione, c) formulare ipotesi interpretative Individuare la strategia per la soluzione di un problema/esercizio Descrivere e schematizzare il fenomeno studiato
Metodo	Acquisire i metodi peculiari delle discipline Padroneggiare strategie di apprendimento	Usare gli strumenti propri della disciplina: - Applicare correttamente definizioni e leggi a situazioni reali - Riprodurre il percorso che conduce ad una legge fisica - Riconoscere gli ambiti di validità di una legge fisica Riorganizzare e sistematizzare dati e concetti. Utilizzare in modo efficace gli strumenti di lavoro (libro di testo, materiali online,...) Produrre analisi e sintesi strutturate
Cittadinanza	Problematizzare	Acquisire consapevolezza: - nell'uso delle procedure - della molteplicità delle possibili risposte a un problema
Progettualità Creatività	Sviluppare progettualità e creatività	Trovare la soluzione di un problema, valutando la procedura più opportuna

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	

Interazione	Comprendere le relazioni sistemiche	Individuare relazioni tra i dati disponibili, individuare analogie e differenze tra le leggi fisiche, individuare relazioni tra teorie scientifiche e contesto storico
--------------------	--	--

- **Metodi e strumenti:**

La spiegazione degli argomenti è stata fatta con lezione frontale, cercando di contestualizzandoli nel periodo storico in cui si sono sviluppati. In alcuni casi si è cercato di mostrare agli alunni come la scoperta di un fenomeno e la conseguente formulazione di leggi interpretative, abbia poi avuto una ricaduta in campo tecnologico nella vita quotidiana.

Per lo svolgimento del programma si sono utilizzati il loro libro di testo

.Alcuni argomenti sono stati presentati utilizzando presentazioni in power point.

- **Modalità di verifica:**

Le verifiche effettuate sono state almeno 2 nel primo quadrimestre, almeno 3 nel secondo quadrimestre, strutturate sotto forma di: quesiti a risposta singola e problemi.

E' stata effettuata una simulazione di terza prova

- **Criteri di valutazione:**

Nella a valutazione si è tenuto conto :

- del livello individuale di conseguimento degli obiettivi in termini di conoscenze e in termini di competenze acquisite;
- dei progressi compiuti rispetto al livello di partenza;
- dell'interesse durante lo svolgimento del lavoro in classe;
- dell'impegno in classe e a casa;
- il superamento dell'insufficienza del primo quadrimestre;
- della partecipazione al dialogo educativo.

Per quanto riguarda i criteri di assegnazione dei voti nelle prove scritte :

in tutte le prove è stato assegnato preventivamente un punteggio ad ogni quesito ed è stato fissato il livello di sufficienza. Nella correzione della prova è stato indicato il punteggio assegnato ad ogni quesito o parte di esso e si è comunicata agli studenti la griglia di corrispondenza tra i punteggi e i voti.

La scala di valutazione utilizzata è stata quella decimale: i diversi livelli di rendimento raggiunti dagli studenti sono stati quantificati attraverso voti e frazioni di voto compresi tra 1 e 10, sulla base della griglia adottata dal Dipartimento.


- **Contenuti disciplinari:**

- **LA CONDUZIONE ELETTRICA NEI SOLIDI METALLICI**

La conduzione elettrica nei metalli. L'agitazione termica e il moto di deriva degli elettroni. Classificazione dei materiali in base al loro comportamento elettrico. Definizione di corrente elettrica. Definizione d'intensità di corrente elettrica. I generatori elettrici, La forza elettromotrice di un generatore. La resistenza elettrica. Le leggi di Ohm. I resistori. La resistività nei materiali. La resistenza interna di un generatore. La legge delle maglie e la legge dei nodi. Resistori in serie e in parallelo. Cenni sugli strumenti di misura delle grandezze elettriche (amperometro, voltmetro, reostato). I circuiti R-C: processo di carica e di scarica di un condensatore. La potenza elettrica di un generatore. L'effetto Joule. L'estrazione di elettroni da un metallo: l'effetto termoionico.

- **IL MAGNETISMO**

Campi magnetici generati da magneti e correnti. Esperienza di Oersted. Il campo magnetico terrestre. Interazioni magnetiche tra correnti elettriche: legge di Ampere per conduttori rettilinei paralleli. L'induzione magnetica: legge di Faraday. Intensità del campo magnetico. Il campo magnetico di alcune distribuzioni di corrente (filo, spira circolare, solenoide). Il flusso del campo magnetico e il teorema di Gauss. La circuitazione del campo magnetico e il teorema di Ampere. Il teorema di Ampere per determinare il campo magnetico di un solenoide. Forze magnetiche sulle correnti. Forza magnetica su una carica in moto: forza di Lorentz e moto di una carica in un campo magnetico uniforme. Lo spettrografo di massa. Momento torcente di un campo

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014

magnetico su una spira percorsa da corrente. Motore elettrico. Proprietà magnetiche della materia: classificazione dei materiali in base al loro comportamento magnetico. Momenti magnetici atomici. Sostanze e loro permeabilità magnetica relativa. Effetti prodotti da un campo magnetico sulla materia. Ferromagnetismo e ciclo di isteresi.

Attività di laboratorio: rappresentazione delle linee di campo del campo magnetico, Esperienza di Oersted

• **L'INDUZIONE ELETTROMAGNETICA**

Esperienze di Faraday sulle correnti indotte. Flusso concatenato con un circuito. Analisi quantitativa dell'induzione elettromagnetica: leggi di Faraday - Neumann e di Lenz. L'alternatore. La f.e.m. generata da un alternatore in funzione del tempo. Mutua induzione e autoinduzione elettromagnetica. Flusso auto concatenato e induttanza. Circuito R-L. Energia del campo magnetico. Circuiti a corrente alternata (cenni). Potenza della corrente alternata: corrente efficace e f.e.m. efficace. Trasformazione e trasporto della corrente alternata: il trasformatore.

• **LE ONDE ELETTROMAGNETICHE**

Il campo elettromagnetico: relazione tra campo elettrico e magnetico variabili. Onde elettromagnetiche e luce La relazione tra la velocità della luce e le costanti dell'elettromagnetismo. L'esperienza di Hertz. Corrente di spostamento e campo magnetico. Il teorema della circuitazione di Ampere-Maxwell. Le equazioni di Maxwell. La propagazione delle onde elettromagnetiche. Energia trasportata da un'onda elettromagnetica. Produzione di onde elettromagnetiche. Lo spettro elettromagnetico.

• **LO SPAZIO TEMPO RELATIVISTICO**

Il problema dell'etere. Esperimento di Michelson e Morley (esame qualitativo). Postulati della relatività ristretta. Trasformazioni di Lorentz. Composizione relativistica delle velocità. Il diagramma spazio-tempo e la realtà a quattro dimensioni. Il concetto di simultaneità. Dilatazione dei tempi. Contrazione delle lunghezze.

• **LA MASSA – ENERGIA RELATIVISTICA**

La massa e la seconda legge della dinamica nella relatività speciale. La quantità di moto e la sua conservazione nella teoria della relatività. Equivalenza massa - energia. L'invariante energia e quantità di moto. Un quanto elementare di energia: il fotone.

• **LE ORIGINI DELLA FISICA DEI QUANTI**

La scoperta dell'elettrone e l'esperimento di Thomson(analisi quantitativa). La radiazione del corpo nero e i quanti di Planck. Effetto fotoelettrico. Effetto Compton. Spettroscopia: lo spettro dell'atomo di idrogeno. Modelli atomici di Thomson, Rutherford, Bohr. Quantizzazione del momento angolare e dell'energia dell'atomo di idrogeno. Esperimento di Franck – Hertz.


DA SVOLGERE DOPO IL 7 MAGGIO:

• **LA MECCANICA QUANTISTICA DELL'ATOMO**

Le onde di de Broglie. Diffrazione dei raggi X e degli elettroni. Principio di complementarità. Particella quantistica: onde di de Broglie e il modello atomico di Bohr. Principio di corrispondenza. La meccanica ondulatoria di Schrodinger: funzione d'onda e densità di probabilità. Principio di indeterminazione di Heisenberg.

Busto Arsizio 7.05.2015

Il docente
Prof.ssa Gallazzi Pierangela

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	

7.1.8. Scienze naturali

Docente : Prof.ssa Riccio Daniela

Classe : 5^H

Libri di testo: Bosellini – **Le Scienze della Terra-** Tettonica delle placche- Zanichelli
 Campbell- **Nuovo Immagini della Biologia-Vol. B-** Zanichelli
 Valitutti e Vari - **Chimica concetti e modelli – Chimica organica e biochimica-** Zanichelli
 Boschi Rizzoni- **Biochimicamente- L'energia e i metabolismi-** Zanichelli

Obiettivi didattici in termini di competenze: Nella fase di traduzione disciplinare delle competenze trasversali, determinata dalla nuova normativa recepita dal POF, sono stati individuati, per le classi in uscita, i seguenti obiettivi didattici specifici, in termini di competenze per aree disciplinari:


AREA POF	PROGRAMMAZIONE	
	Competenza trasversale	Competenze disciplinari
Comunicazione	Gestire le diverse forme della comunicazione Trasferire da un codice all'altro	- Argomentare - Interagire criticamente nel rispetto delle opinioni altrui - Comunicare in modo efficace e rigoroso - Saper usare il simbolismo specifico
Scienza-Ricerca	Modellizzare Trasferire	- Costruire modelli interpretativi diversi e complessi - Trasferire le conoscenze in contesti diversi - Problematizzare e valutare in modo critico
Metodo	Acquisire i metodi peculiari delle discipline Padroneggiare strategie di apprendimento	- Individuare il problema - Selezionare dati e informazioni, registrarli nella sequenza corretta e con la dovuta accuratezza - Elaborare i dati e le informazioni utili in modo autonomo - Ricercare le soluzioni giustificandole con i modelli interpretativi utilizzati
Cittadinanza	Problematizzare	- Saper individuare risposte diverse a uno stesso problema scientifico - Sapersi documentare per arrivare a un giudizio autonomo
Progettualità Creatività	Sviluppare progettualità e creatività	- Saper interpretare i fenomeni quotidiani alla luce delle conoscenze scientifiche acquisite - Trovare soluzioni personali a problemi nuovi proposti
Interazione	Comprendere le relazioni sistemiche	- Saper riconoscere i percorsi storici nella costruzione delle conoscenze scientifiche - Individuare le interazioni tra gli elementi di sistemi sempre più complessi

CONTENUTI DISCIPLINARI

SCIENZE DELLA TERRA

Costruzione di un modello dell'interno terrestre

1.1 La struttura stratificata della Terra

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014

- Crosta, mantello e nucleo
- Litosfera, astenosfera e mesosfera

1.2 Il calore interno della Terra

- Origine del calore interno
- Gradiente geotermico
- Il flusso di calore

Litologia dell'interno della Terra

1.3 Il nucleo

- La zona d'ombra
- Composizione del nucleo

1.4 Il mantello

- Composizione del mantello
- Correnti convettive nel mantello

1.5 La crosta

- L'isostasia
- La teoria della deriva dei continenti: prove geologiche, paleontologiche e paleoclimatiche

Il magnetismo terrestre

1.6 Il campo magnetico della Terra

1.7 Il paleomagnetismo

- L'apparente migrazione dei poli magnetici
- Le anomalie magnetiche
- Le inversioni di polarità
- Stratigrafia magnetica

L'espansione del fondo oceanico

Morfologia e struttura del fondo oceanico

3.1 Le dorsali medio-oceaniche

3.2 La struttura della crosta oceanica

Modalità e prove dell'espansione oceanica

3.3 Espansione del fondo oceanico

3.4 il meccanismo dell'espansione

3.5 prove dell'espansione oceanica

- Le anomalie magnetiche dei fondi oceanici
- Età dei sedimenti oceanici
- Il flusso di calore nelle dorsali oceaniche
- Rapporto età-profondità della crosta oceanica
- Le faglie trasformi
- Punti caldi

La suddivisione della litosfera in placche

2.1 Concetti generali e cenni storici

2.2 Che cos'è una placca litosferica

2.3 I margini delle placche

2.4 Quando sono "nate" le placche

2.5 Placche e moti convettivi

2.6 Il mosaico globale

Terremoti, attività vulcanica e tettonica delle placche

2.7 placche e terremoti

2.8 Placche e vulcani

- Vulcani legati alla subduzione
- Vulcani legati alle dorsali oceaniche
- Vulcani intraplacca


I margini continentali

I tre tipi di margine continentale

4.1 Tipi di margine continentale

4.2 Margini continentali passivi

4.3 Margini continentali trasformi

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO			
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE			ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014	

4.4 Margini continentali attivi

Collisioni e orogenesi

4.5 Tettonica delle placche e orogenesi

4.6 Gli "oceani perduti": ofioliti, melanges e scisti blu.

CHIMICA ORGANICA

La chimica del carbonio (libro di testo più dispense allegate ai ppt)

Le proprietà del carbonio

L'isomeria

Gli orbitali ibridi sp^3 , sp^2 , sp

Alcani e cicloalcani (libro di testo più dispense allegate ai ppt)

- Struttura degli alcani
- Nomenclatura degli alcani
- Proprietà fisiche degli alcani
- Le conformazioni degli alcani (eclissata, sfalsata anti e sfalsata gauche)
- La rappresentazione degli isomeri conformazionali: formule prospettiche a linee e cunei, proiezioni a cavalletto e le proiezioni di Newman
- La nomenclatura e le conformazioni (sedia e barca) dei cicloalcani
- L'isomeria cis-trans nei cicloalcani.
- Le reazioni degli alcani: la combustione o ossidazione e la sostituzione radicalica e il relativo meccanismo di reazione

Alcheni e alchini (libro di testo più dispense allegate ai ppt)

- La nomenclatura degli alcheni
- La nomenclatura degli alchini
- Le caratteristiche dei doppi legami
- Stereoisomeria geometrica negli alcheni: l'isomeria cis-trans e l'isomeria *E-Z*
- Le reazioni di addizione elettrofila agli alcheni e i relativi meccanismi di reazione: l'addizione di alogeni, l'addizione di acqua (idratazione), l'addizione di acidi, l'addizione di idrogeno.
- L'ossidazione degli alcheni
- Gli alchini e le caratteristiche dei tripli legami
- Le reazioni di addizione agli alchini e i relativi meccanismi di reazione: riduzione ad alcani o idrogenazione catalitica, riduzione ad alcheni cis o idrogenazione con catalizzatore disattivato, riduzione ad alcheni trans o riduzione con Na / NH_3 liquida, addizione di alogeni e acidi alogenidrici, addizione di H_2O secondo Markovnikov catalizzata da $HgSO_4$
- L'ossidazione degli alchini

I composti aromatici (libro di testo più dispense allegate ai ppt)


- Le caratteristiche del benzene
- La nomenclatura dei composti aromatici
- La sostituzione elettrofila aromatica
- Il meccanismo della sostituzione elettrofila aromatica: l'alogenazione, la nitratura, la solfonazione
- Le reazioni di alchilazione e di acilazione
- Gli effetti del sostituente nelle sostituzioni elettrofile aromatiche: i sostituenti attivanti i orto e para-orientanti, disattivanti orto e para-orientanti e disattivanti meta-orientanti.
- Interpretazione dell'effetto dei sostituenti attivanti *orto*, *para*-orientanti
- Interpretazione dell'effetto dei sostituenti disattivanti *meta*-orientanti

Stereoisomeria (libro di testo più dispense allegate ai ppt)

- Chiralità ed enantiomeria
- Le regole di sequenza per specificare la configurazione
- La luce polarizzata e l'attività ottica
- Le proiezioni di Fischer
- I composti con più di un centro stereogeno. I diastereomeri
- Le forme meso

Alogenuri alchilici (libro di testo più dispense allegate ai ppt)

- La nomenclatura degli alogenuri alchilici
- La sostituzione nucleofila
- I meccanismi di sostituzione nucleofila: il meccanismo S_N2 , il meccanismo S_N1 ; i meccanismi S_N2 e S_N1 a confronto

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014

- Le reazioni di eliminazione: il meccanismo E2, il meccanismo E1
 - La competizione sostituzione/eliminazione
 - I composti polialogenati e il buco dell'ozono
- Alcoli e fenoli** (libro di testo più dispense allegate ai ppt)
- La nomenclatura degli alcoli e dei fenoli
 - Il legame idrogeno negli alcoli e nei fenoli
 - L'acidità degli alcoli e dei fenoli
 - L'effetto induttivo: I sostituenti con effetto induttivo + I, I sostituenti con effetto induttivo – I
 - Effetto induttivo e di risonanza
 - La basicità degli alcoli e dei fenoli
 - Le reazioni degli alcoli: reazioni sul legame O-H (l'ossidazione; la reazione con il sodio); reazioni sul legame C-OH (la formazione di alogenocarburi o alogenuri alchilici; la disidratazione)
 - Le reazioni dei fenoli: reazioni di sostituzione elettrofila; reazioni di ossidazione

Eteri

- La nomenclatura
- Le proprietà fisiche

Aldeidi e chetoni

 (libro di testo più dispense allegate ai ppt)

- La nomenclatura delle aldeidi e dei chetoni
- Le reazioni delle aldeidi e dei chetoni
- Addizione nucleofila con nucleofili carichi
- Addizione nucleofila con nucleofili neutri
- I fattori sterici ed elettronici che influenzano l'addizione nucleofila al carbonile
- L'addizione di nucleofili all'ossigeno: addizione di alcoli e sintesi di acetali
- L'ossidazione e la riduzione di aldeidi e chetoni

Acidi carbossilici e i loro derivati

- La nomenclatura
- Le proprietà fisiche e chimiche
- La sostituzione nucleofila acilica

Esteri e saponi

- Cere, grassi e oli
- La reazione di formazione di un trigliceride
- L'idrolisi alcalina (saponificazione): sostituzione nucleofila acilica.

Ammine

- La nomenclatura
- Le proprietà fisiche e chimiche

Ammidi

Composti eterociclici

Carboidrati

 (libro di testo più dispense allegate ai ppt)

- I monosaccaridi : la classificazione, la chiralità, gli epimeri, dalle proiezioni di Fischer alle formule di Haworth
- I disaccaridi e i polisaccaridi: classificazione e funzioni

Lipidi: composizione, classificazione e funzioni

Aminoacidi, peptidi e proteine

- Gli aminoacidi: struttura, configurazione assoluta e proprietà acido –base
- Le proteine: il legame peptidico, la struttura primaria, secondaria, terziaria e quaternaria, l'attività biologica

LA TECNOLOGIA DEL DNA RICOMBINANTE E LA GENOMICA


 (libro di testo più dispense allegate ai ppt)

Polimorfismi del DNA: SNP; VNTR (VNTR minisatelliti e STR o microsattelliti); RFLP

Confronto tra genetica classica e genetica molecolare

Campi di applicazione dei polimorfismi come marcatori genetici:

- genetica forense; uso di **STR** per la tipizzazione del DNA (identificazione personale)
 - o Riconoscimento o disconoscimento di paternità
 - o Identificazione di vittime di un incidente
 - o Identificazione di bambini abbandonati

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014

- Identificazione responsabili di un crimine (assassino, stupro, ecc.)
- diagnosi di malattie genetiche monofattoriali; uso dei **RFLP**
- Gli enzimi di restrizione
- La diagnosi diretta: l'anemia falciforme
- La diagnosi indiretta mediante analisi di *linkage*

Patologie da espansione di triplette: la Corea di Huntington

Metodi di analisi del DNA

La PCR

- Elettroforesi su gel d'agarosio
- Analisi dei profili genetici

Tecnica ASO: analisi di **SNP** mediante ibridazione con **Sonde Oligonucleotidiche Allele specifiche**

Sequenziamento del DNA

- Gli elettroferogrammi

Meccanismi di controllo e regolazione dell'espressione genica

- I meccanismi biochimici con effetti epigenetici

Epi-mutazioni e loro caratteristiche

Fattori ambientali che influenzano i *pattern* epigenetici

Microarray a DNA

- I campi di applicazione
- L'analisi dei *pattern* di espressione dei geni

Le biotecnologie

- Le biotecnologie tradizionali e quelle innovative (l'ingegneria genetica)
- I campi di applicazione delle biotecnologie
- I batteri ingegnerizzati
- Gli interventi di ingegneria genetica su cellule animali: microiniezione di uova fecondate; sostituzione di geni in cellule staminali embrionali
- Le principali applicazioni degli animali transgenici
- Le piante transgeniche: l'impiego del plasmide Ti come vettore per ottenere piante geneticamente modificate; il metodo biolistico
- OGM: pro e contro

BIOCHIMICA (libro di testo più dispense allegate ai ppt)

Bioenergetica e Metabolismo

- I composti fosforici ad alto contenuto di energia libera: Adenosintrifosfato(ATP) ; Fosfoenolpiruvato(PEP); Fosfocreatina(CP)
- Gli enzimi, cofattori, coenzimi e vitamine idrosolubili
- La classificazione degli enzimi
- I trasportatori di elettroni e ioni idrogeno: NAD, NADP e FAD
- Il Coenzima A o CoA; il Coenzima Q o ubiquinone; i citocromi

Respirazione cellulare

- La glicolisi
- La formazione dell'acetil-CoA
- Il ciclo di Krebs
- La fosforilazione ossidativa: la catena di trasporto degli elettroni e la chemiosmosi accoppiata alla sintesi di ATP

Fermentazione lattica


- La fermentazione omolattica e quella eterolattica
- Il ciclo di Cori

Fermentazione alcolica

Fermentazione acetica

Fotosintesi clorofilliana

- I pigmenti fotosintetici
- I fotosistemi
- La fase luminosa: la cattura dell'energia; il trasporto degli elettroni; la fotofosforilazione
- La fase oscura: la rubisco e il ciclo di Calvin

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	

METODI e STRUMENTI

- tipo di attività: lezione frontale, lezione dialogata
- modalità di lavoro: lezione/applicazione
- strumenti: libro di testo, ppt e dispense

STRUMENTI DI VERIFICA

- Strumenti: verifiche orali e scritte

ATTIVITA' DI RECUPERO

L'attività di recupero è stata svolta con le seguenti modalità:


- in itinere
- pausa didattica: due ore di ripasso su specifici percorsi di chimica organica alla fine del primo quadrimestre

CRITERI DI VALUTAZIONE

- Criteri: livello individuale di conseguimento degli obiettivi in termini di conoscenze, competenze e capacità, progressi compiuti rispetto al livello di partenza, interesse, impegno, partecipazione al dialogo educativo.
- Griglie: per le prove scritte è stato assegnato ad ogni quesito un punteggio variabile in funzione della difficoltà. Prima delle prove si è fissato il livello di accettabilità (intorno al 60%) secondo il tipo di prova. Il voto (da 1 a 10) si è ottenuto di conseguenza in proporzione.

Busto Arsizio 7.05.2015

Il docente
Prof.ssa Riccio Daniela

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014

7.1.9. Disegno e storia dell'Arte

Docente : Cichello Catena

Classe : 5 H


Libri di testo: Angelino, Begni, Cavagna, Rovere, Linea. Disegnare con metodo, vol. Unico, Bruno mondadori
 Beltrame, Demartini, Tonetti, Il nuovo arte tra noi 4. Dal Barocco all'Impressionismo, Ed. scolastiche B. Mondadori Arte.
 Demartini, Gatti, Tonetti, Villa, Il nuovo arte tra noi 5. Dal postimpressionismo a oggi, Ed. scolastiche B. Mondadori Arte.

Obiettivi didattici in termini di competenze:

Nella fase di traduzione disciplinare delle competenze trasversali, determinata dalla nuova normativa recepita dal POF, sono stati individuati, per le classi in uscita, i seguenti obiettivi didattici specifici, in termini di competenze per aree disciplinari:

AREA POF	PROGRAMMAZIONE	
	Competenza trasversale	Competenze disciplinari
Comunicazione	Gestire le diverse forme della comunicazione Trasferire da un codice all'altro	Sviluppare l'uso del disegno come strumento di analisi dell'esistente Sviluppare le capacità progettuali di modifica dell'esistente o di ideazione ex novo
Scienza-Ricerca	Modellizzare Trasferire	Utilizzare in modo critico le risorse multimediali Operare collegamenti tra contenuti di altre discipline e la produzione artistica dello stesso periodo
Metodo	Acquisire i metodi peculiari delle discipline Padroneggiare strategie di apprendimento	Saper utilizzare il disegno come linguaggio e strumento di conoscenza Riorganizzare e sistematizzare dati e concetti in modo autonomo Sviluppare percorsi di apprendimento autonomi
Cittadinanza	Problematizzare	Potenziare e consolidare la coscienza del valore e della tutela del patrimonio culturale come elemento costitutivo di identità collettiva Sapersi confrontare e dialogare in modo critico e costruttivo con realtà e culture diverse
Progettualità Creatività	Sviluppare progettualità e creatività	Sviluppare l'uso del disegno come strumento di analisi dell'esistente Potenziare la consapevolezza delle problematiche relative alla valorizzazione e alla salvaguardia dei beni artistici e storici.
Interazione	Comprendere le relazioni sistemiche	Individuare le relazioni tra causa/effetto; individuo/contesto sociale; metodi/contenuti delle discipline

Competenze disciplinari specifiche da privilegiare

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014

Gestire le diverse forme della comunicazione e saper leggere ed interpretare i diversi codici.

Acquisire capacità di critica nei confronti dei movimenti artistici e delle opere d'arte.

Programma di Storia dell'Arte (Programma svolto al 20 aprile 2015)

Arte romantica

Caratteri fondamentali del linguaggio romantico nei Paesi europei.

F. Goya, La famiglia di Carlo IV, Maja desnuda, La fucilazione del 3 maggio 1808;

C. D. Friedrich, Monaco in riva al mare.

W. Turner, L'incendio alla Camera dei Comuni; J. Constable, Il mulino di Flatford.

T. Géricault, La zattera della Medusa; E. Delacroix, La Libertà guida il popolo.

La pittura romantica in Italia; Francesco Hayez, Il bacio.

Arte realista

Caratteri fondamentali del linguaggio realista. La scuola di Barbizon. C. Corot, il ponte di Narni (due versioni).

J.-F. Millet, Le spigolatrici; G. Courbet, L'atelier del pittore; H. Daumier, Il vagone di terza classe.

I Macchiaioli, la tecnica pittorica; G. Fattori, La rotonda dei Bagni Palmieri.

Arte impressionista e post-impressionista

Caratteri fondamentali del linguaggio impressionista. La fotografia (implicazioni tecniche e formali).

E. Manet, La colazione sull'erba; Olympia; E. Degas, L'assenzio; C. Monet, Cattedrale di Rouen (nelle varie esposizioni).

Pointillisme, caratteri fondamentali; G. Seurat, La Grande Jatte. Divisionismo, caratteri del movimento; G. Pellizza da Volpedo, Il Quarto Stato.

P. Cézanne, I giocatori di carte, La serie de Le Grandi bagnanti, La montagna di Saint- Victoire.

P. Gauguin, Il Cristo giallo, La visione dopo il sermone; Da dove veniamo? Che siamo? Dove andiamo?

V. van Gogh, I mangiatori di patate, Autoritratto, Ritratto di Madame Roulin, Campo di grano con i corvi, La camera da letto; La notte stellata.

Arte e urbanistica di fine ottocento: Parigi e Vienna. Art Nouveau, caratteri dello stile; A. Gaudì, Sagrada Família a Barcellona; Gustav Klimt, Il bacio.

E. Munch, L'urlo, Autoritratto all'inferno.

Le avanguardie storiche del Novecento

Il contesto storico-culturale delle Avanguardie.


Espressionismo: caratteri fondamentali. I fauves, H. Matisse, La tavola imbandita, Armonia in rosso, Lusso calma e voluttà, La danza.

Die Bruke (Il ponte), E. L. Kirchner: Potsdamer Platz.

J. Ensor, L'entrata di Gesù a Bruxelles nel 1889; E. Schiele, La famiglia; O. Kokoschka, La sposa del vento.

Artisti fuori dalle correnti (**La scuola di Parigi**): A. Modigliani, Nudo a braccia aperte; M. Chagall, La passeggiata.

Cubismo: teoria e caratteri fondamentali. P. Picasso: biografia; Poveri in riva al mare, Ritratto di Gertrude Stein, Les demoiselles d'Avignon, Case in collina a Horta de Ebro, Ritratto di D. H. Kahnweiler, Natura morta con sedia impagliata, Il flauto di Pan, Guernica.

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	

G. Braque, Case all'Estaque, Il portoghese, "Le Quotidien" violino e pipa.

Futurismo: i principi del Manifesto. U. Boccioni: Autoritratto, Officine a Porta Romana, La città che sale; Materia, Forme uniche nella continuità dello spazio. G. Balla, Bambina che corre sul balcone; processo di astrazione nella pittura futurista, performance e arti applicate. L'architettura futurista di A. Sant'Elia.

Astrattismo: Il Cavaliere azzurro (Blaue reiter); V. Kandinsky, Lo spirituale nell'arte (teoria pittorica); primo acquarello astratto, Su bianco II (nuove teorie nel libro "Punto, linea, superficie"). P. Klee, Strada principale e strade secondarie.

Neoplasticismo (De Stijl), teorie artistiche del gruppo; P. Mondrian, astrazione a partire da un albero; Composizione in rosso, blu e giallo (Quadro 1); G. T. Rietveld, Casa Schroder.

Suprematismo e Costruttivismo (Avanguardia russa), teorie artistiche, K. Malevic, Quadrato nero su fondo bianco; V. Tatlin, Monumento alla Terza Internazionale.

Il Bauhaus, teorie della scuola e artisti.

Metafisica, teorie; G. De Chirico, Le muse inquietanti; Autoritratto (fase del "pictor classicus").

Dadaismo, caratteri del movimento, gli artisti; M. Duchamp e il ready-made.

Surrealismo, teorie e tematiche artistiche, artisti; R. Magritte, L'uso della parola, L'impero delle luci; S. Dalì, La persistenza della memoria.

Architettura razionalista, problematiche edilizie ed urbanistiche del Primo Dopoguerra. Le Corbusier, I cinque punti della nuova architettura, Ville Savoye, Cappella di Notre-Dame-du-Haut a Ronchamps.

W. Gropius, Bauhaus a Dessau; L. Mies van der Rohe, Padiglione Tedesco all'Esposizione Internazionale di

Architettura italiana tra le due Guerre, Esposizione Universale di Roma (EUR); G. Terragni, La Casa del Fascio a Como.

Arte tra le due Guerre, Ritorno all'Ordine (Ritorno al Realismo); gli artisti della corrente Novecento Italiano, A. Funi, La terra; F. Casorati, Meriggio; la corrente tedesca di Nuova oggettività, O. Dix, Trittico della Metropoli (Metropolis); G. Grosz, I pilastri della società.

Arte per il Regime e contro il Regime in Italia; M. Sironi, l'Italia corporativa; R. Guttuso, Crocifissione.

Arte del Secondo Dopoguerra. Espressionismo astratto americano, Numero 1, Numero 27.

Arte informale europea, A. Burri, Grande Rosso P. n. 18; L. Fontana, Concetto spaziale. Attesa.

Neo Dada, Pop Art e Arte concettuale. L'arte nella società dei consumi. R. Rauschenberg, Bed; A. Warhol, Jackie, P. Manzoni, Merda d'artista.

Cenni sulle ultime tendenze artistiche del Novecento.


Programma di Disegno

Teoria delle ombre applicata alla prospettiva di solidi, composizioni volumetriche, elementi e strutture architettoniche (illuminazione parallela: luce posta di fronte e di dietro all'osservatore).

METODI STRUMENTI

Lezione frontale; lezione dialogata; esercitazione guidata; esercitazione assistita; eventuale attività di gruppo; discussione; attività di ricerca.

Libri di testo, libri forniti dal docente, strumenti e materiali multimediali in rete.

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014

ATTIVITA' DI RECUPERO

Il recupero extracurricolare è stato attuato in base alla delibera di collegio docenti.

Si specificano, inoltre, le seguenti modalità di conduzione dell'attività di recupero *in itinere*, ovvero, ritornando sugli stessi argomenti e con le stesse o altre modalità.

Le verifiche sono state effettuate attraverso prove curricolari.

VERIFICHE (Numero, tipologia....)

Numero minimo di prove:

I - Quadrimestre: 02/03 prove scritto/grafiche o Orale

II - Quadrimestre: min. 03 prove Scritto/grafica o Orale

Disegno

Le prove di verifica consistono in prove grafiche svolte in classe.

Sono altresì oggetto di valutazione le tavole grafiche svolte parzialmente in classe.

Storia dell'Arte

- . questionario a risposta aperta;
- . verifiche orali;
- . eventuali prove grafiche inerenti alla lettura dell'opera d'arte.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Disegno

Sono oggetto di valutazione le seguenti conoscenze, capacità e abilità:

- la conoscenza e le capacità di utilizzo delle tecniche grafiche e/o grafico-pittoriche insegnate
- la conoscenza e la capacità di strutturare le rappresentazioni bidimensionali e della tridimensionalità applicando correttamente le norme tecniche che regolano il disegno
- l'ordine, la precisione e le abilità tecniche nelle rappresentazioni grafiche e grafico-pittoriche
- le capacità di rielaborazione e di personalizzazione e di ampliamento autonomo di quanto assegnato

Storia dell'Arte

Sono oggetto di valutazione, le seguenti conoscenze, capacità e abilità:

- la conoscenza specifica di stili, correnti e singole personalità del campo artistico;
- la capacità di lettura dell'opera d'arte, fornirne la descrizione usando la terminologia specifica;
- la capacità di contestualizzare opportunamente l'opera d'arte, la personalità artistica, il movimento o la tendenza;
- la correttezza dei dati storici indicati
- il grado di sicurezza e di fluidità espositiva

Busto Arsizio 7.05.2015

Il docente
Prof.ssa Catena Cichello

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014

7.1.10. Scienze motorie e sportive

Docente : Maurizio Moscheni

Classe : 5h

Obiettivi didattici in termini di competenze:

Nella fase di traduzione disciplinare delle competenze trasversali, determinata dalla nuova normativa recepita dal POF, sono stati individuati, per le classi in uscita, i seguenti obiettivi didattici specifici, in termini di competenze per aree disciplinari:

AREA POF	PROGRAMMAZIONE	
	Competenza trasversale	Competenze disciplinari
Comunicazione	Gestire le diverse forme della comunicazione Trasferire da un codice all'altro	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare consapevolmente il linguaggio corporeo • Interagire criticamente nel rispetto delle opinioni altrui
Scienza-Ricerca	Modellizzare Trasferire	Usare strategie e tattiche di gioco
Metodo	Acquisire i metodi peculiari delle discipline Padroneggiare strategie di apprendimento	Lavorare in gruppo sviluppando percorsi di apprendimento sempre più autonomi
Cittadinanza	Problematizzare	Sa interiorizzare un comportamento corretto nelle situazioni di competizione
Progettualità Creatività	Sviluppare progettualità e creatività	elaborare un progetto motorio di gruppo
Interazione	Comprendere le relazioni sistemiche	trasferire in contesti diversi le abilità motorie acquisite

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO

RESISTENZA

esercitazioni di corsa in regime aerobico
miglioramento del proprio ritmo di corsa sui 1000 metri

GIOCHI DI SQUADRA

organizzazione di giochi di squadra con modalità sempre più autonome e con l'applicazione dei fondamentali appresi negli anni precedenti

ATLETICA LEGGERA


esercitazioni di perfezionamento tecnico di almeno due delle discipline apprese negli anni precedenti

DIFESA PERSONALE

esercitazioni di difesa personale con esperto

ESPRESSIVITA' CORPOREA

elaborazione di un esercizio di gruppo con musica

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO			
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE			ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014	

TEORIA

- La catena della sopravvivenza
- Elementi di primo soccorso: comportamento da tenere nelle situazioni di emergenza e urgenza, la chiamata al 112
- Valutazione delle funzioni vitali
- La posizione laterale di sicurezza: teoria e pratica
- BLS di base: tecnica del massaggio cardiaco con prove pratiche sul manichino.
- La manovra di Heimlich
- L'infortunistica stradale derivanti anche dall'uso di droghe alcool
- Donazione Organi AIDO
- Donazione Midollo Osseo
- Incontro proposta donazione del Sangue
- Concetti fondamentali sull'organizzazione del lavoro di gruppo

METODI

- esercitazioni pratiche individuali, a coppie e di gruppo
 - analisi delle esperienze e valutazione dell'errore
 - lezione interattiva
- discussione

MATERIALI E STRUMENTI

- palestra, spazi esterni
 - attrezzature in dotazione alla palestra
- appunti, presentazioni in powerpoint

ATTIVITA' DI RECUPERO

organizzazione di attività per singoli studenti o piccoli gruppi guidati dall'insegnante e supportati da compagni – tutor

VERIFICHE


almeno due prove pratiche per quadrimestre

CRITERI DI VALUTAZIONE

- Si fa riferimento ai livelli di corrispondenza voto / prestazione deliberati nel dipartimento.
- In base alla tipologia della prova si stabiliranno e comunicheranno agli studenti i livelli di corrispondenza voto/ prestazione .

Busto Arsizio 7.05.2015

Il docente
Prof. Moscheni Maurizio

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014

7.1.11. Religione

Docente : Massimo Castiglioni

Classe : 5^H

Obiettivi didattici in termini di competenze: Nella fase di traduzione disciplinare delle competenze trasversali, determinata dalla nuova normativa recepita dal POF, sono stati individuati, per le classi in uscita, i seguenti obiettivi didattici specifici, in termini di competenze per aree disciplinari:

AREA POF	PROGRAMMAZIONE	
	Competenza trasversale	Competenze disciplinari
<p>Comunicazione</p> <p>Cittadinanza</p>	<p>Gestire le diverse forme della comunicazione</p> <p>Trasferire da un codice all'altro</p> <p>Problematizzare</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sapersi interrogare sulla condizione umana • Riflettere e interrogarsi sulle proprie esperienze personali e di relazione • Saper porre domande di senso e confrontarsi con le risposte della fede cattolica • Saper elaborare in termini personali risposte in ordine alla problematica esistenziale e religiosa • Saper dare ragione delle proprie convinzioni ed allo stesso tempo operare per un costruttivo dialogo e confronto con le posizioni altrui • Sviluppare una capacità critica di confronto tra sistemi di significato diversi

CONTENUTI

Nuclei tematici fondamentali affrontati nel corso dell'a.s.

La posizione umana di fronte alla realtà: bisogno religioso / senso religioso e ricerca religiosa

Cogliere la diversità dei differenti sistemi di significato e il rapporto tra scienza, fede, morale.

Cenni di bioetica e la morale cristiana

Cristianesimo, ideologie ed impegno sociale: cenni sulla dottrina sociale della Chiesa

L'esperienza cristiana nella storia e nell'attualità: il contributo del cristianesimo in ordine ai problemi più significativi per l'esistenza personale e la convivenza sociale. In particolare: la ricerca della verità e il relativismo; la moralità; legge naturale/legge divina; la libertà; il rapporto fede/ragione

METODI

modalità di lavoro : lezione frontale dialogata; discussione

MATERIALI E STRUMENTI: Dispense e documenti , film, video, audiovisivi.

ATTIVITA' DI RECUPERO

modalità: ritornando sugli stessi argomenti con le stesse modalità

VERIFICHE: orali (n. 2 per quadrimestre)

CRITERI DI VALUTAZIONE

Griglia di valutazione:


- Ottimo = conoscenza approfondita degli argomenti, partecipazione interessata, attiva e personale
- Distinto = conoscenza degli argomenti, partecipazione interessata e personale
- Buono = conoscenza degli argomenti e partecipazione soddisfacente
- Sufficiente = conoscenza essenziale degli argomenti con raggiungimento degli obiettivi minimi

Scarso: conoscenza frammentaria e sommaria degli argomenti con partecipazione passiva e superficiale

Busto Arsizio 7.05.2015

Il docente

Prof. Castiglioni Massimo

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014

7.2. ESEMPI DI SIMULAZIONE DI TERZA PROVA

Sono state effettuate n° 2 simulazioni di terza prova.

La prima simulazione di terza prova si è svolta il giorno 4 febbraio 2014 della durata di 2 ore e ha coinvolto le seguenti discipline (Tipologia B):

1) Storia - 2) Inglese - 3) Fisica - 4) Scienze

1) **STORIA** (max 8 righe)

- Spiega che cosa si intende con l'espressione 'vittoria mutilata' e a quali conseguenze essa portò
- Chiarisci l'importanza storico-politica dei Patti lateranensi ed esplicitane i contenuti.
- Individua le forze in campo nella guerra civile spagnola, evidenziando gli schieramenti interni e la portata internazionale di tale episodio.

2) **INGLESE** (max 8 righe)

- DESCRIBE THE RELATIONSHIP BETWEEN MAN AND NATURE IN "THE RIME OF THE ANCIENT MARINER" BY S. ST. COLERIDGE
- CHAPTER XXXIV (Darcy proposes to Elisabeth) OF JANE AUSTEN'S NOVEL MARKS THE WORST MOMENT IN THE RELATIONSHIP BETWEEN ELISABETH AND DARCY AND ALSO CLARIFIES THE CHOICE OF THE TITLE OF THE NOVEL. EXPLAIN THE MEANING OF THE TITLE OF THE NOVEL, CONSIDERING THE EXTRACTS YOU HAVE READ.
- EXPLAIN THE MEANING OF **ART** FOR ROMANTIC POETS, GIVING AND QUOTING REPRESENTATIVE EXAMPLES.

3) **FISICA** (max 8 righe)

- Come si suddividono i materiali in base al loro comportamento magnetico e quale proprietà li caratterizza?
- Cosa afferma la legge di Faraday-Neumann?
- Perché a parità di altre condizioni il coefficiente di mutua induzione di due bobine aumenta se queste sono avvolte sullo stesso nucleo ferromagnetico?

4) **SCIENZE** (max 8 righe)

- Spiega le differenze tra crosta continentale e crosta oceanica
- Spiega in che modo un sostituito presente su un anello benzenico influenza la reattività dell'anello e l'orientazione della reazione.
- Il fenolo ha $pK_a=10$, il *p*-nitrofenolo ha $pK_a= 7,2$. Come si spiega questa diversa acidità?

La seconda simulazione di terza prova si è svolta il giorno 28 aprile della durata 2 ore e ha coinvolto le seguenti discipline (Tipologia B) :

1) Scienze - 2) Informatica - 3) Inglese - 4) Storia dell'arte

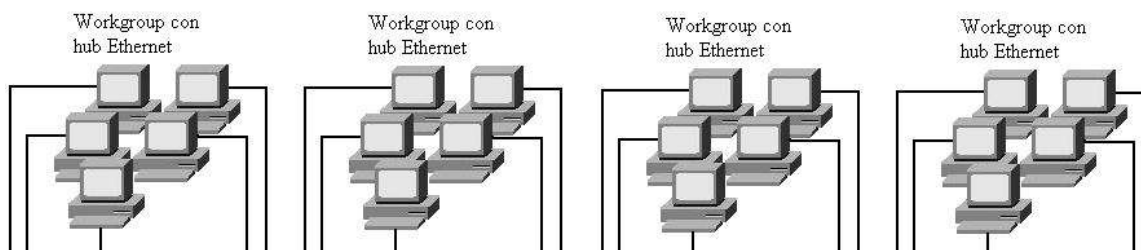
1) **Scienze** (max 8 righe)


- Spiega la funzione del plasmide Ti in natura e nella produzione di piante transgeniche
- Illustra il ciclo di Cori, evidenziando l'importanza di tale ciclo nel nostro organismo ed il relativo bilancio energetico
- I RFLP sono utilizzati come marcatori nella diagnosi delle malattie monogeniche. Spiega in quali casi è possibile effettuare una diagnosi diretta e in quali (e a quali condizioni) una diagnosi indiretta.

2) **INFORMATICA** (max 8 righe)

Problema

Un'azienda ha la necessità di connettere ad Internet 18 computer, sistemati in 6 ambienti distinti, come riportato nella seguente figura:



	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO			
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE			ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014	

Rispondere alle seguenti domande attinenti alla realtà d'interesse.

1. Analizzare gli svantaggi della soluzione adottata.
2. Descrivere le caratteristiche che deve avere il dispositivo A (riportato in figura).
3. Analizzare i vantaggi nell'utilizzare un Web Server locale.

3) INGLESE

- 1) "Lying on the floor was a dead man, in evening dress, with a knife in his heart. He was withered and wrinkled(.....)It was not until they examined the rings that they recognized who it was".(from *Dorian Gray*). These words sign the end of D.Gray. Which relation can you find, in the novel, between the evolution of his appearance and the one of his conscience?
- 2) Discuss the themes and the new concept of history developed by T.S.Eliot in *The Waste Land*.
- 3) OWEN prefaced a collection of his poems; just before dying he wrote: "*I'm not concerned with poetry. My subject is War and the pity of War. The poetry is in the pity*". Do you find his words relevant to the poem as a whole?


4) STORIA DELL'ARTE

1) Specifica i dati richiesti e descrivi l'opera dai punti di vista iconografico ed iconologico :

Autore Denominazione
 Datazione Collocazione



- 2) Presenta i diversi periodi della produzione artistica di Pablo Picasso, illustrandone sinteticamente le caratteristiche di ciascun periodo attraverso un'opera esemplare.
- 3) Delinea, sinteticamente, affinità e differenze tra le "Grandi bagnanti" di Cezanne e le opere analoghe(indicarne il titolo) dipinte da Matisse.

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	

GRIGLIA VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA (Italiano)

Alunno :

TIPOLOGIA A ANALISI


INDICATORI	DESCRITTORI e PUNTEGGI				RISULTATO
PROVA IN BIANCO					1/15
COMPETENZE LINGUISTICHE (Padronanza della lingua: sintassi, interpunzione, ortografia, lessico, morfologia)	Forma scorretta e con gravi errori o ripetuti (p. 0.50-1.00)	Forma poco corretta (p. 1.50-2.00)	Forma sostanzialmente corretta, qualche imprecisione (p. 2.50-3.00)	Forma corretta e scorrevole (p. 3.50-4.00)	
COMPRESIONE <ul style="list-style-type: none"> • Completezza delle risposte • Pertinenza delle risposte • Precisione delle risposte 	Comprensione nulla (0.50)	Comprensione Parziale (1.00)	Comprensione Essenziale (1.50)	Comprensione completa (2.00)	
ANALISI <ul style="list-style-type: none"> • Completezza delle risposte • Pertinenza delle risposte • Precisione delle risposte 	Carente o erronea (0.50-1.50)	Imprecisa e incompleta (2.00-3.00)	Corretta, ma non sempre completa (3.50-4.00)	Precisa, completa e approfondita (4.50-5.00)	
APPROFONDIMENTO (contestualizzazione, confronto, attualizzazione ecc.) <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenze adeguate e pertinenti • Grado di coerenza di strutturazione del discorso • Rielaborazione personale dei dati 	Conoscenze lacunose, non ben selezionate e non organizzate coerentemente (0,50-1.00)	Conoscenze essenziali, struttura poco coerente (1.5-2.00)	Conoscenze adeguate e pertinenti, struttura ordinata (2.5-3.00)	Conoscenze ricche, ben strutturate e rielaborate (3.50-4.00)	
TOTALE					

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014

GRIGLIA VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA (Italiano)

Alunno :


INDICATORI	TIPOLOGIA B				RISULTATO
	DESCRITTORI		ARTICOLO		
PROVA IN BIANCO					
COMPETENZE LINGUISTICHE (Padronanza della lingua: morfosintassi, interpunzione, ortografia, lessico)	Forma scorretta e con gravi errori o ripetuti (p. 0.50-1.00)	Forma poco corretta (p. 1.50-2.00)	Forma sostanzialmente corretta, qualche imprecisione (p-2.50-3.00)	Forma corretta e scorrevole (p. 3.50-4.00)	
RISPETTO DEI VINCOLI FORMALI (presenza del titolo, lunghezza, destinazione)	Rispetto parziale (p. 0.50)	Rispetto dei vincoli (p. 1.00)			
COMUNICAZIONE GIORNALISTICA (chiarezza ed efficacia del messaggio)	Stile involuto Messaggio non riconoscibile (p. 0.50)	Stile discontinuo. Messaggio confuso (p. 1.00)	Stile lineare. Messaggio riconoscibile (p.1.50)	Stile efficace. Messaggio chiaro. Elaborazione originale. (p.2.00)	
RIFERIMENTO alla CRONACA e / o livello di ATTUALIZZAZIONE	Riferimenti assenti (p. 0)	Presenza marginale di riferimenti (p. 0.50)	Riferimenti significativi (reali o immaginari) (p. 1.00)		
USO dei DOCUMENTI e LIVELLO DELLA INFORMAZIONE	Mancato / erroneo uso dei documenti e/o informazione inadeguata (p. 0-0.50)	Uso superficiale dei documenti e/o informazione parzialmente adeguata (p. 1.00-2.00)	Uso corretto dei documenti e/o informazione funzionale (p. 2.50-3.00)	Uso efficace dei documenti e/o informazione adeguata e funzionale (p. 3.50-4.00)	
STRUTTURAZIONE DEL TESTO RISPETTO a titolo- lead- corpo-conclusione	Strutturazione incoerente o confusa (p. 0.50)	Strutturazione coerente ma non sempre efficace (p. 1.00-2.00)	Strutturazione pienamente coerente , efficace (p. 2.50-3.00)		
TOTALE					

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014

GRIGLIA VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA (italiano)

Alunno :


TIPOLOGIA B		SAGGIO BREVE			R
INDICATORI	DESCRITTORI e PUNTEGGI				
PROVA IN BIANCO					
COMPETENZE LINGUISTICHE (Padronanza della lingua: morfosintassi, lessico, interpunzione, ortografia)	Forma scorretta e con gravi errori o ripetuti (p. 0.50)	Forma poco corretta (p. 1-1.50)	Forma sostanzialmente corretta, qualche imprecisione (p. 2-2.50)	Forma corretta e scorrevole (p. 3.00)	
USO DEL LESSICO / REGISTRO SPECIFICO	Mancanza di lessico specifico e di registro adeguato (p. 0-0.50)	Uso appropriato del lessico e del registro (p. 1.00)			
RISPETTO DEI VINCOLI FORMALI (titolo, lunghezza, intestazione)	Rispetto parziale (p. 0.50)	Rispetto dei vincoli (p. 1.00)			
FORMULAZIONE DELLA TESI	Assenza di una tesi o tesi molto confusa (p. 0-0.50)	Tesi confusa o non chiaramente individuabile (p. 1.00)	Tesi semplice coerente col titolo (p. 1.50)	Tesi chiara ed articolata, coerente con il titolo (p. 2.00)	
USO DELLA DOCUMENTAZIONE	Uso scarso o nullo dei documenti (p.0.50)	Uso molto parziale o ripetitivo dei documenti (p. 1-1.50)	Uso corretto dei documenti (p. 2-2.50)	Uso efficace dei documenti (p. 3.00)	
RIFERIMENTO A CONOSCENZE ED ESPERIENZE DI STUDIO	Scarse o incoerenti (p. 0-0.50)	Corrette, ma limitate (p. 1.00)	Corrette e pertinenti (p. 1.50)	Significative e funzionali a tesi/ argomentazione (p. 2.00)	
STRUTTURAZIONE LOGICA DELLA ARGOMENTAZIONE	Argomentazione molto debole (luoghi comuni, incapacità di astrarre dall'esperienza personale) o contraddittoria (p. 0.50)	Argomentazione confusa (p. 1-1.50)	Argomentazione scelta in un solo campo, logicamente valida (p. 2-2.50)	Argomentazione con informazioni afferenti a diversi campi e/o scelta di un solo campo con confutazione di argomenti di segno contrario (p. 3.00)	
TOTALE					

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	

GRIGLIA VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA (Italiano)

Alunno.....

INDICATORI	TIPOLOGIA C TEMA STORICO				RISULTATO
	DESCRITTORI		e PUNTEGGI		
PROVA IN BIANCO					
COMPETENZE LINGUISTICHE (Padronanza della lingua: sintassi, interpunzione, ortografia, lessico, morfologia)	Forma scorretta con gravi errori o ripetuti (p. 0.50)	Forma poco corretta (p. 1-1.50)	Forma sostanzialmente corretta, con errori non gravi (p. 2-2.50)	Forma corretta e scorrevole (p. 3.00)	
ADERENZA ALLA TRACCIA (Comprensione del problema)	Non focalizza la richiesta (p. 0.50)	Si limita ad enunciati generici (p. 1-1.50)	Individua tratti fondamentali (p. 2-2.50)	Si articola su vari livelli e/o approfondisce un aspetto (p. 3.00)	
APPORTO E SELEZIONE DATI (Correttezza e pertinenza dei contenuti)	Dati/conoscenze gravemente scorretti (p. 0.50)	Dati/conoscenze lacunosi e/o scorretti (p. 1-1.50)	Conoscenze pertinenti (p. 2-2.50)	Dati precisi e funzionali (p. 3.00)	
CAPACITA' ARGOMENTATIVE (Sviluppo e coerenza delle argomentazioni)	Argomentazioni gravemente contraddittorie (p. 0.50)	Argomentazioni poco motivate e poco coerenti (p. 1-1.50)	Argomentazioni di ordine generale (p. 2-2.50)	Argomentazioni motivate e coerenti (p. 3.00)	
CAPACITA' CRITICHE E CREATIVE (Rielaborazione personale)		Si limita a riferire l'assunto di partenza (p. 1-1.50)	Espone un punto di vista parzialmente significativo (p. 2-2.50)	Rielabora in modo critico e personale (p. 3.00)	
TOTALE					


	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	

GRIGLIA VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA (Italiano)

Alunno.....

TIPOLOGIA D TEMA di ORDINE GENERALE

INDICATORI	DESCRITTORI e PUNTEGGI				RISU
PROVA IN BIANCO					
COMPETENZE LINGUISTICHE (Padronanza della lingua: sintassi, interpunzione, lessico, ortografia, morfologia)	Forma scorretta e con gravi errori o ripetuti (p. 0.50-1.00)	Forma poco corretta (p.1.50-2.00)	Forma sostanzialmente corretta, qualche imprecisione (p.2.50-3.00)	Forma corretta e scorrevole (p.3.50-4.00)	
ADERENZA ALLA TRACCIA (comprensione del problema)	Non focalizza la richiesta (p. 0)	Focalizza parzialmente la richiesta (0.50-1.00)	Individua i tratti fondamentali della richiesta (p. 1.50-2.00)		
APPORTO E SELEZIONE DATI (correttezza e pertinenza dei contenuti)	Dati/ conoscenze gravemente scorrette e/o lacunose (p.-0.50)	Dati/ conoscenze pertinenti, ma generiche (p. 1-1.50)	Dati/ conoscenze precise e funzionali (p. 2.00-2.50)	Dati/conoscenze precise, afferenti a diversi ambiti (p. 3.00)	
CAPACITA' LOGICHE (strutturazione logica del percorso) CAPACITA' ARGOMENTATIVE (sviluppo e coerenza delle argomentazioni)	Strutturazione incoerente o confusa. Argomentazione contraddittoria (p. 0.50- 1.00)	Strutturazione ordinata e lineare Argomentazione poco motivata e/o poco coerente (p. 1.50-2.00)	Struttura ben organizzata Argomento coerente di ordine generale (p. 2.50- 3.00)	Struttura complessa e articolata. Argomentazione motivata e coerente (3.50-4.00)	
CAPACITA' CRITICHE E CREATIVE (rielaborazione personale)	Rielaborazione assente o scarsa (p. 0.50)	Punto di vista semplice (p. 1.00)	Punto di vista corretto e/o articolato (p. 1.50)	Rielaborazione critica significativa (p. 2.00)	
TOTALE					


	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO			
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE			ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014	

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI MATEMATICA

(secondo la proposta dell'USR Lombardia)

1. Alla prova vengono assegnati 150 punti.
2. - Ad ogni problema è attribuito un identico punteggio (75 punti)
- Ad ogni quesito è attribuito un identico punteggio (15 punti), in modo che il punteggio complessivo dei quesiti richiesti sia pari a 75 punti.
3. Il punteggio conseguito dal candidato sarà determinato sommando i punti ottenuti nel questionario ai punti ottenuti nel problema.
4. Ad ogni quesito trattato si assegnano da 1 (prova completamente errata) a 15 punti.
5. I 75 punti assegnati ad ognuno dei due problemi vengono suddivisi, in base alla difficoltà, tra le varie domande poste. Il punteggio minimo assegnato ad una risposta completamente errata è pari ad 1 punto. Non si assegnano punti alle risposte mancanti.
6. I punteggi parziali vengono assegnati in base ai seguenti **Criteri di valutazione:**
 - a) **Messa in pratica di conoscenze/abilità specifiche**
 - b) **Evidenza di capacità logiche e argomentative**
 - c) **Qualità della risoluzione:**
 - **Correttezza e chiarezza degli svolgimenti**
 - **Completezza della risoluzione delle questioni affrontate**
 - **Economicità / originalità ed eleganza della soluzione**
 - d) **Completezza della prestazione rispetto alla consegna**
7. Il voto in quindicesimi è assegnato utilizzando la seguente tabella di conversione:

Punteggio	0	4	11	19	27	35	44	54	64	75	86	98	110	124	138
	÷	÷	÷	÷	÷	÷	÷	÷	÷	÷	÷	÷	÷	÷	÷
	3	10	18	26	34	43	53	63	74	85	97	109	123	137	150
Voto	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA 2° PROVA - MATEMATICA

Candidato:

Classe 5° sez.

Problema scelto	1 - 2
Quesiti scelti	1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10


VALUTAZIONE								
Problema 1			Problema 2			Questionario		
	Punteggio			Punteggio			Punteggio	
domanda	max		domanda	max		Quesito n.	max	
1			1			1	15	
2			2			2	15	
3			3			3	15	
4			4			4	15	
5			5			5	15	
						6	15	
Totale	75		Totale	75		7	15	
						8	15	
						9	15	
						10	15	
Totale problema			Totale problema			Totale quesiti		75

TOTALE PROBLEMA p	/75
TOTALE QUESITI q	/75
Totale punteggio grezzo p+q	/150

Tabella di conversione dal punteggio grezzo al punteggio in quindicesimi

Punteggio	0	4	11	19	27	35	44	54	64	75	86	98	110	124	138
	÷	÷	÷	÷	÷	÷	÷	÷	÷	÷	÷	÷	÷	÷	÷
	3	10	18	26	34	43	53	63	74	85	97	109	123	137	150
Voto	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15

VOTO assegnato: _____/15 (in lettere :...../15)


	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LA III PROVA

NOME.....COGNOME.....CLASSE V ____ ,

OBIETTIVO	INDICATORE DI LIVELLO	PUNTI (per domanda)		
		D1	D2	D3
Prova in bianco	Risposta non data	1	1	1
1. Conoscenza dei contenuti	1.0 . non pertinente alla domanda	0	0	0
	1.1 solo accennata o del tutto errata	1	1	1
	1.2 gravemente lacunosa e/o scorretta	2	2	2
	1.3 generica e/o parziale e/o imprecisa	3	3	3
	1.4 essenziale anche se con qualche imprecisione¹	4	4	4
	1.5 semplice e corretta anche se non completa	5	5	5
	1.6 corretta e completa	6	6	6
	1.7 esauriente	7	7	7
2. Esposizione (correttezza formale e lessico specifico)	2.1. solo accennata o gravemente scorretta, poco comprensibile; assenza di lessico specifico	1	1	1
	2.2 scorretta e con terminologia impropria	2	2	2
	2.3 corretta formalmente e nell'uso della terminologia specifica¹	3	3	3
	2.4 chiara, scorrevole, lessico appropriato	4	4	4
3. Capacità organizzativa e di sintesi	3.1 nulla (risposta non pertinente alla domanda)	1	1	1
	3.2 scarsa, poco coerente, nessuna rielaborazione personale	2	2	2
	3.3 sintesi elementare, rielaborazione personale limitata¹	3	3	3
	3.4 sintesi coerente ed efficace; buona rielaborazione personale	4	4	4
	PUNTEGGIO ASSEGNATO AD OGNI DOMANDA (MAX 15)			
_____/	PUNTEGGIO COMPLESSIVO PER LA DISCIPLINA	_____/ 45		
Quarantacinquesimi				

¹ Livello sufficiente

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA CONDOTTA

(VOTO da 6 a 10)

Classe sez.

OBIETTIVO (vedasi "mappa dei descrittori)	Peso
1. Autocontrollarsi	
2. Rispettare persone e vincoli di contesto di lavoro	
3. Lavorare regolarmente e continuativamente con metodo proficuo e corretto	
4. Cooperare , lavorare in gruppo in maniera efficace, gestire efficacemente gli spazi e i tempi	


I pesi dei singoli obiettivi vengono assegnati dal Consiglio di classe e la loro somma deve essere uguale a 10

I punteggi sono attribuiti agli studenti tenendo conto dei seguenti livelli:

Sempre - Frequentemente - Mediamente - Saltuariamente - Raramente

Alunno	Obiettivo 1	Obiettivo 2	Obiettivo 3	Obiettivo 4	Somma	Voto di condotta
	0	0	0	0		
1					0,0	0
2					0,0	0
3					0,0	0
4					0,0	0
5					0,0	0
6					0,0	0
7					0,0	0
8					0,0	0
9					0,0	0
10					0,0	0
11					0,0	0
12					0,0	0
13					0,0	0
14					0,0	0
15					0,0	0
16					0,0	0
17					0,0	0
18					0,0	0
19					0,0	0
20					0,0	0

Il coordinatore di classe

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO			
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE			ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	EMISSIONE: 12.04.2014	

7.4. DOCUMENTO RISERVATO

Per un alunno era stato predisposto un PDP per BES a seguito di un prolungato ricovero ospedaliero nel corso del primo quadrimestre. Il documento originale

e' stato depositato presso la Presidenza, condiviso e firmato dall'alunno e dal genitore.

Il consiglio di classe in sede di riunione del 18 marzo 2015 ha deciso di revocare il PDP su richiesta dello stesso alunno e condividendone la posizione , visto i risultati positivi raggiunti nelle varie discipline anche nel corso dei primi mesi del secondo quadrimestre.

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	

	LICEO SCIENTIFICO STATALE "A.TOSI" – BUSTO ARSIZIO		
	ESAMI DI STATO DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE		ESD
	EDIZIONE 1	REVISIONE 5	